Piracicaba - Rio das Pedras
São Pedro - Águas de São Pedro
Mombuca - Saltinho - Anhembi
Charqueada - Laranjal Paulista
Jumirim - Cerquilho - Iracemápolis

A TRIBUNA PIRACICABANA

atribuna@atribunapiracicabana.com.br
www.atribunapiracicabana.com.br
Tel: (19) 2105-8555
Diretor: Evaldo Vicente (19) 99787-0969

Sábado, 27 de abril de 2024
Ano 50
nº 13.329
Filiado à Adjori-SP e Sindjori-SP
R$ 2,00

Divulgação



HUMOR CAPIAU AGORA É MENSAL

A página semanal CAPIAU dá lugar ao jornal mensal CAPIAU. Editado pelo cartunista Érico San Juan, traz cartuns, caricaturas e quadrinhos dos melhores artistas piracicabanos e brasileiros. Divirta-se, em maio tem mais!



ITALIANOS

Sem deixar que entre eleição de outubro no meio, os descendentes de italianos em Piracicaba estão unindo esforços para que, em breve, seja restaurado o prédio da rua Dom Pedro I, onde está a Sociedade Italiana. Um prédio de valor histórico incomparável, de 120 anos de construção. E também terá um marco sob a batuta do artista Palmiro Romani. A Tribuna faz parte dessa luta, e o Capiau, idoso e cansado, bate palmas.

RODAS

As rodas de conversas em bares famosos, tanto na rua do Porto, como em Restaurantes como o Pintado na Brasa, ou na Toca da Coruja, não deixam de lado as eleições de outubro de 2024. São muitas as diferenças, são diversos os temas, são amplas as mudanças. Ninguém está "mandando" no território político-eleitoral.

DEBATES

E a TV Bandeirantes de Campinas reuniu representantes de pré-candidatos a prefeito de Piracicaba para tratar das regras dos debates. Esta semana, foi mais uma apresentação das equipes de cada um, assim como de profissionais da TV. Serão dois debates, em agosto, em data a ser definida. Comenta-se que o debate será de 1h45min. Se pudesse aumentar o tempo, seria ótimo para o eleitor.

TERRITÓRIO — I

Aliás, falando em território urbano, bom lembrar que o especialista na área Rui Cassavia Filho vem debatendo e desafiando para o debate várias questões locais. Ele se preocupa com Piracicaba inchando e não crescendo, especialmente por causa dos loteamentos, alguns regulares, outros irregulares.

TERRITÓRIO — I

"A PNDU pode ser definida como um conjunto de ações implementadas e promovidas pelo governo no campo do desenvolvimento urbano. O desenvolvimento urbano é definido pelo planejamento, gestão, transformação e preservação de cidades justas, democráticas e sustentáveis, para garantir o bem-estar e atender às necessidades da população", escreve Rui Cassavia Filho.

Edição: 44 páginas (inclui Capiau)

Piracicaba tem 31 escolas acima da média no Saresp

Média do índice estabelecida pelo Estado para 2023 foi 6,31, e foi calculado com base nas médias das disciplinas de Língua Portuguesa e Matemática

A rede municipal de Educação de Piracicaba conta com 31 escolas com notas acima da média no Estado de São Paulo dentro do Índice de Excelência Educacional (IEE). O anúncio foi feito durante a Bett Brasil, o maior evento de inovação e tecnologia para educação na América Latina, que aconteceu durante essa semana em São Paulo e reuniu secretários municipais da educação com o secretário de Educação do estado de São Paulo, Renato Feder, com outras autoridades e profissionais do setor. O IEE foi criado esse ano e utiliza as notas obtidas no Sistema de Avaliação de Rendimento Escolar do Estado de São Paulo (Saresp) em sua composição. As escolas municipais Alberto Thomazi (7,88), Manoel Rodrigues Lourenço (7,38), Santo Granuzzio (7,37), Maria Benedicta Penezzi (7,36), Joaquim Carlos Alexandrino de Souza (7,26), Ilda Jenny Stolf Nogueira (7,24) se destacaram com os melhores índices da rede, superando a média estadual. A10

Começaram as obras de concreto na Av. Pádua Dias

A Prefeitura de Piracicaba, por meio da Semuttran (Secretaria Municipal de Mobilidade Urbana, Trânsito e Transportes), inicia hoje (27) os serviços na avenida Pádua Dias, bairro Vila Independência, entre a rua Bela Vista até o acesso à avenida Alberto Vollet Sachs. Por isso, a faixa da esquerda, no sentido Piracicaba-Americana, será interditada para o desenvolvimento dos serviços de drenagem e pavimentação de concreto. A obra, que será executada por etapas para não prejudicar o trânsito, integra um pacote que vai atender cerca de 45km da malha viária no município, entre ruas e avenidas, que têm fluxo intenso de trânsito, incluindo veículos pesados. A opção pelo concreto é porque tem maior durabilidade, diminui o custo com manutenção de veículos e a possibilidade de acidentes, agiliza o trânsito e diminui a poluição, pois não deforma quando há aceleração, frenagem e provas de carga dos veículos, além de necessitar menor interferência de manutenção preventiva e corretiva.

MAIS OBRAS – A Prefeitura está com obras de pavimentação de concreto também na avenida Rio Claro, no Areão, e na avenida Comendador Leopoldo Dedini, no Unileste.

Prefeitura libera tráfego da Rua Joana D'Arc após concretagem

A5

Instituições recebem inscrições para a 39ª Festa das Nações

A7

Pesquisas em xeque

Professora Bebel

Com a aproximação das eleições municipais de outubro começam a ser divulgadas pesquisas de intenções de votos, até aí, tudo normal, não fosse a grande discrepância dos números divulgados entre as registradas até agora. O eleitor sabe analisar também nas entrelinhas, acompanha o trabalho de cada um dos pré-candidatos, e certamente deve estar com a pulga atrás da orelha pela discrepância dos números apresentados.

Me estranha muito o fato os resultados apresentados por parte delas, como a da Vox Brasil, que coloca o ex-prefeito Barjas Negri com uma larga margem de vantagem entre os demais pré-candidatos, o que faz muitos eleitores inclusive me indagarem os dados divulgados, bastante diferente da pesquisa realizada pelo Instituto Índice, a primeira na cidade registrada no TRE-SP, sob o número 04811/2024, em que o meu nome é o que mais cresce quando os nomes dos pré-candidatos são apresentados ao eleitor, chegando até a 19%, se considerada a margem de erro.

Diante disso, há quem defenda uma análise científica destas pesquisas, até porque no passado, no ano de 2004, quando tivemos uma disputa acirrada, o professor José Machado, meu companheiro de partido, que disputava a reeleição, deixou de ir para o segundo turno, por um mínimo de votos, justamente em função da divulgação de pesquisa que foi bastante questionada, tendo reflexos decisivos no processo eleitoral, porque induziu o eleitorado. Pode ter a certeza de que estamos atentos e vigilantes, e utilizaremos todos os meios estabelecidos na legislação brasileira para impedir que situação semelhante não se repita.

Tem chamado a atenção nesta pesquisa da Vox Brasil o fato de que os deputados estaduais, que são pré-candidatos a prefeito e, portanto, tiveram uma votação significativa na cidade, e que estão com seus nomes em evidência, pela própria atuação do mandato, apareçam com intenção mínima de votos, como que estivessem perdendo o apoio do seu próprio eleitor, o que no nosso dia a dia não temos esta percepção, até porque todos têm dialogado com a população, como no meu caso que, a convite de lideranças, tenho estado em diversas regiões da cidade por diversas vezes na semana. Portanto, muito estranho!

> **O alerta que nos fazem é de que em outras épocas já se utilizaram de pesquisas visando provocar um desequilíbrio no eleitorado**

Enquanto isso, nesta pesquisa, também estranhamente, os números em que aparece o ex-prefeito Barjas Negri — que perdeu importantes apoios para seus concorrentes, inclusive para nossa pré-candidatura, não tendo a mesma força de outras épocas, assim como o seu partido, o PSDB, que se apequenou nacionalmente e também aqui, mesmo estando há quatro anos distante do poder e sem apoio dos governos estadual e federal — induz o eleitor de que tem a possibilidade de vencer em primeiro turno. O fato é que apenas 70% disseram que já têm definido um candidato. Portanto, o fato real é que se analisarmos esta mesma pesquisa nas suas entrelinhas, apesar de ser o mais conhecido na cidade, até porque já foi prefeito em três oportunidades, 70% do eleitorado demonstram que não o querem novamente prefeito. Já assistimos isso há quatro anos e o resultado foi a vitória do atual prefeito Luciano Almeida, que no primeiro turno obteve pouco mais de 25 mil votos, contra mais de 56 mil do tucano.

O alerta que nos fazem é de que em outras épocas já se utilizaram de pesquisas visando provocar um desequilíbrio no eleitorado, o que tem que ser condenado por todos que defendem o estado democrático de direito e que seja vitorioso nessa disputa municipal deste ano um projeto de desenvolvimento para a nossa cidade que respeite a sua população como um todo e suas necessidades, assim como o nosso meio ambiente, a nossa fonte de vida.

É diante desta realidade que chamo a atenção do eleitorado para que fique atento a estas pesquisas, que se continuar nesse ritmo, certamente, serão, sim, motivo de pedido judicial e uma análise científica criteriosa. Chamo a atenção também para quem está afoito por voltar ao poder, pois o tiro pode sair pela culatra.

Professora Bebel, deputada estadual pelo PT, segunda presidenta da Apeoesp e pré-candidata a prefeita de Piracicaba

Divulgação



NO SANTA ROSA

O ex-prefeito Barjas Negri (PSDB) visitou o Santa Rosa, onde foi recebido por um grupo de mulheres para debater possíveis melhorias para o bairro, além de ouvir ideias para uma melhor qualidade de vida da população da região.

Self-Francys



ENCONTRO

Na foto, jornalista Evaldo Vicente, Noedi Monteiro — professor, historiador dos mais destacados da região, especialmente sobre os afro-descendentes — , ex-vereador José Marcos Abdala (MDB) e o advogado Francys Almeida (PCdoB), durante encontro para os comentários políticos na barbearia do emedebista. "Faz parte da nossa vida, aqui, os comentários da vida da cidade, especialmente sobre a movimentação política", detalha Abdala, presidente do Cesac que estará com a Barraca Árabe na Festa das Nações, a partir de 15 de maio.





Divulgação



CONVÊNIO PELO LAZER

Foi oficializado na manhã de ontem (26), entre a Prefeitura de Piracicaba e a Prefeitura do Campus da Esalq/USP, um acordo inédito de cooperação esportiva para a criação de um novo núcleo que vai funcionar nos espaços localizados na universidade e que amplia as opções para a prática esportiva no município. O acordo de cooperação foi assinado no Gabinete pelo prefeito Luciano Almeida e pelo prefeito do Campus da Esalq/USP, Luciano Mendes. O evento contou com a secretária Maria Angélica Gonçalves da Silva, a Branca, que é da Selam, e será uma das coordenadoras do projeto, e por representantes da Esalq/USP: assistente da prefeitura, Roberta Bacha, e a chefe da Seção de Práticas Esportivas da Prefeitura do Campus USP (SCPRAES), Maria Valéria Amadio Abreu. A8

Economia da solidão

José Renato Nalini

Cresce o número dos que vivem só. Não é para lamentar. Escolher a vida sem companhia é uma opção. O Instituto Gallup e a Meta, dona do WhatsApp, Facebook e Instagram, apurou que de cada quatro pessoas no planeta, uma se sente só. Isso não significa que todos os sozinhos sejam infelizes. Por isso elaborou-se a lucrativa "economia da solidão".

Os supermercados ostentam hoje porções para uma só pessoa. Quem vive só tem de racionalizar suas compras, refletir sobre os resíduos que gera, não desperdiçar. Normalmente, são pessoas que têm condições de pensar. Têm discernimento. Parcela razoável dos que vivem sozinhos são intelectualmente ativos, têm erudição e educação no ciclo completo.

O Brasil tem quinze por cento de sua população a viver só. A felicidade da opção reside em inúmeros aspectos. Não ter de ouvir bobagens. Não ver sua privacidade invadida. Poder dormir à vontade. Usar a roupa que quer. Comer à hora que escolher, sem ter de prestar contas por isso. Dedicar-se aos seus hobbies, sem ouvir críticas.

Há casais que preferem residir em casas separadas. E dizem que isso dá mais certo do que aquela tradição de "cama de casal", que nem sempre é a mais cômoda. Tive um amigo italiano, muito irreverente, que definia casamento como "a troca de maus humores durante o dia e de maus odores durante a noite". Não deixa de ser uma verdade.

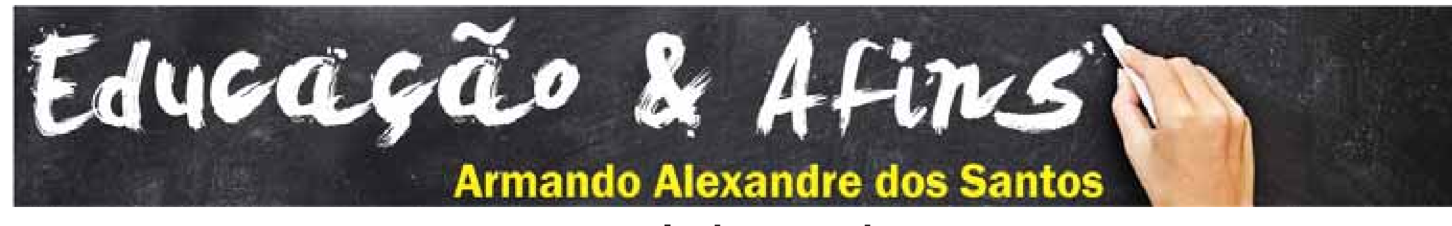
Os economistas perceberam que em grupos há tendência a um consumo maior, por pressão social. Enquanto isso, a pessoa que está sozinha se dá ao luxo de consumir coisas mais gostosas e mais caras. Não consumiria em grupo exatamente por causa do custo. E cresce o mercado de receitas para uma pessoa só. Que o diga Jamie Olivier.

Há pessoas sós que se sentem solitárias, há pessoas sozinhas que se sentem felizes e realizadas

Existe quem crie pets para ter alguém com quem conversar. Ainda não chegamos ao nível do Japão, onde a mania do Lovot, robô que faz o papel de bicho de estimação e pede abraços registrou venda superior a 300% do período pré pandemia.

Enfim, tudo é relativo. Há pessoas sós que se sentem solitárias, há pessoas sozinhas que se sentem felizes e realizadas. E existe a pior solidão: aquela de quem se sente assim, embora não esteja só. Tudo uma questão de como encarar a vida, este breve peregrinar por um Planeta ameaçado de nos extinguir, porque não soubemos conviver com ele.

José Renato Nalini é Reitor da Uniregistral, docente da Pós-graduação da Uninove e Secretário-Executivo das Mudanças Climáticas de São Paulo



O papel de cada um

No período crítico que antecedeu a Independência, entre o retorno do Rei D. João VI a Portugal (em 26 de abril de 1821) e o famoso brado ouvido a 7 de setembro do ano seguinte pelas margens plácidas do Ipiranga, o Príncipe D. Pedro, sua esposa D. Leopoldina e José Bonifácio de Andrada e Silva desempenharam papel de importância transcendental.

Aos três o Brasil muito deve. Se se manteve unido e coeso, numa época de geral desagregação das instituições ibéricas no Novo Mundo, é aos três que deve em larga medida ser creditado o mérito. Vejamos o papel de cada um deles.

D. Leopoldina, que seria nossa primeira imperatriz, representou acima de tudo o elemento de continuidade, de permanência; era filha do Imperador Francisco I, do Império Austríaco, representante maior do princípio da monarquia tradicional, da Santa Aliança, da Contrarrevolução. D. Pedro, que logo mais seria aclamado como Imperador e Defensor Perpétuo do Brasil, era jovem, impetuoso e aguerrido, tinha indiscutivelmente qualidades excepcionais de liderança e carisma; mas precisava ser moderado, equilibrado, temperado para não passar dos limites e produzir algum desastre.

José Bonifácio era o conselheiro experiente, o homem sábio, equilibrado e prudente. Ele compreendia que a separação era inevitável, mas conseguiu inspirar uma fórmula conciliatória, que manteve o que era essencial e, assim, garantiu a unidade e a permanência. Ele tinha vivido em Paris durante uma parte do Terror; sabia por isso muito bem o que é uma Revolução violenta, quando sai dos trilhos, ou, para usar uma outra metáfora, o que acontece quando um rio caudaloso transborda do seu sulco natural e arrasta com o ímpeto das suas águas as regiões vizinhas. Nesse caso, o rio, que habitualmente é uma bênção para as áreas que irriga, transforma-se num flagelo destruidor. Tudo isso José Bonifácio viu, tudo isso sentiu, tudo isso soube, com jeito diplomático e verdadeiro tino de estadista, evitar.

D. Pedro, D. Leopoldina e José Bonifácio foram, de certo ponto de vista, revolucionários, pois anteviram, prepararam e influenciaram imensas transformações políticas. Mas podem ser vistos, em outra perspectiva, como reacionários, no sentido de que reagiram aos desmandos revolucionários, preservando sabiamente os valores e, na medida do possível, as instituições do passado, impedindo um rompimento brusco que teria sido extremamente danoso.

No contexto histórico de uma revolução em marcha, os esforços de adaptação à modernidade sempre acarretam alguma perda. Essa realidade, Giuseppe Tomasi di Lampedusa a exprimiu muito bem em Il Gattopardo (Milano: Feltrinelli, 2009). Numa passagem do romance, o jovem Tancredi, adepto dos tempos novos e voluntário garibaldino, dirige estas palavras a seu tio, o tradicionalista Don Fabrizio: - Se vogliamo che tutto rimanga come è, bisogna che tutto cambi. - Era esse o discorso de um membro da elite revolucionária napolitana da época do Risorgimento: tudo mudar... para tudo permanecer como estava. Mas Don Fabrizio, o conservador, sabiamente respondia: - Dopo sarà diverso, ma peggiore - o que vier depois será diferente, mas será pior.

Viveram numa sociedade sobre a qual atuavam duas forças opostas, dois vetores, o conservador e o transformador, procurando um ponto de equilíbrio

Eles viveram numa sociedade sobre a qual atuavam duas forças opostas, dois vetores, o conservador e o transformador, procurando um ponto de equilíbrio. E esse confronto não se dava apenas na sociedade, mas se dava também no interior das mentes. Dentro de cada pessoa se notava essa dicotomia, esse enfrentamento.

Otto von Bismarck (1815-1898), chanceler do Reich alemão, costumava dizer que sentia dentro de si um parlamento inteiro, no qual todas as tendências políticas e ideológicas coexistiam, debatiam e, de vez em quando, uma delas tomava a dianteira sobre as demais. Às vezes, era o radical revolucionário que prevalecia, às vezes era o conservador tradicionalista, às vezes, o moderado ou o centrista. E todos, juntos, iam conduzindo no dia-a-dia o chanceler de ferro que fez o II Reich. O mesmo fenômeno se passa com muitas pessoas, especialmente em fases de transição. Isso explica que, nos acontecimentos históricos, como também nas existências individuais, muitas rupturas desemboquem em continuidades, e que muitas continuidades de repente sofram inesperadas rupturas.

Essas eram duas forças, que agiam nas elites da época, que agiam dentro da cabeça dos circunstantes, que agiam, presumivelmente, na mente de D. Pedro I, de D. Leopoldina e de José Bonifácio. É indispensável se entender isso para se compreender, com os seus matizes, a realidade histórica daquela época de transição. Sem ter isso na devida conta, seremos levados a reduzir a realidade a fórmulas matemáticas, afixando rótulos - revolucionário! ou reacionário! - aos personagens. A realidade histórica é bem mais sutil, é bem mais humana. A História é uma ciência humana, não é uma ciência exata...

Armando Alexandre dos Santos, licenciado em História e em Filosofia, doutor na área de Filosofia e Letras, membro da Academia Portuguesa da História e dos Institutos Históricos e Geográficos do Brasil, de São Paulo e de Piracicaba



Amar e perdoar ampliam o conhecimento perfeito da Existência

Em mais uma madrugada, aprimorava a nossa próxima Obra e dialogava com nossos amigos espirituais da Colônia Manto da Luz. O Mentor se aproximou, fez suas saudações e disse. "Diga aos seus amados, fiéis e queridos leitores que, ainda há Tempo, para dizer a todos os presentes, que o amor, é agora e sempre, e cura todas as feridas. Que cada Um nesta linda manhã, declare o amor de Deus. Que pela Oração à Inteligência Infinita responde ao chamado. Vamos dar consciência ao inconsciente. Cada Um é expressão que sempre existiu, existe no agora e sempre existirá. Tudo o que estiver planejando agora, estará planejando para o futuro. O seu desejo é uma Ordem. Reflita que, se estiver preocupado com o futuro, está temendo-o agora. O amor perfeito que é incondicional, expulsa todo o medo e insegurança. O amor por todas as formas de Vida, penetra em sua mente, expulsando todo o medo. Viva na alegria e expectativa do melhor. Sua mente consciente está livre de toda a preocupação e dúvidas. Cada palavra, é verdade e dissolve, todos os pensamentos e emoções negativas dentro de você. Perdoe a todos e abra as portas do seu coração à Presença de Deus. Neste momento, todo o seu Ser, está inundando com a Luz de Deus e compreensão plena. O primeiro passo é vencer a si mesmo". E assim, fez nova reverencia e volitando, seguiram para mais um trabalho socorrista.

Amados, queridos e fiéis leitores. Fiquei a refletir e digo a todos que, Deus nos ama e nos sustenta pela vida. E que recebemos este mandado do nosso Pai. A Outorga que o nosso irmão Maior e Mestre Jesus Cristo nos ensinou. Ele é a nossa fiel alegria espiritual, fraternidade e irmandade, e todos somos filhos do Deus vivo. O desejo que habita o seu coração é supremo, e é o amor do Deus pelo Universo infinito. O perdão divino é a compreensão infinita de Deus. Perdoar é ampliar o conhecimento perfeito de tudo. Momentaneamente ainda, neste planeta Escola, nossa essência mora na Onipresença de Deus. A Sabedoria Infinita habita nossa mente e coração que nos dirige, como os planetas, em seus cursos. Em nosso livre arbítrio, a Inteligência Divina governa e dirige tudo e a todos. A compreensão Divina está em todas as ocasiões. Esta Presença interior são os motivos de Deus. A sabedoria de Deus, é a verdade e a beleza que traz para a mente, a paz e o repouso nos Braços Eternos. Do berço ao túmulo. Nem sempre, precisamos contar a nossa versão da história, o tempo conta por nós e nos faz, todos iguais. Não há certo ou errado, há escolhas. O presente da presença. Alguns tentam chegar inteiros, mas outros, escolhem atalhos. Primeiro a semente e depois os frutos. E assim, sonhamos e depois realizamos. Que a nossa coragem seja serena. Veja Deus em todas as pessoas, veja Deus manifestado em todas as coisas. Seja um instrumento da Presença Divina. Esta paz íntima permeia todo o seu ser, liberando e dissolvendo todos os desafios. Esta é a paz que ultrapassa a compreensão. Neste momento, reflita pelas linhas aqui anunciadas, medite e largue tudo por alguns minutos e entre na realização da paz, harmonia e alegria. E assim, Sêneca disse "A vida não é breve. Ela é suficiente. Nós é que perdemos tempo com coisas inúteis". O primeiro passo é vencer a si mesmo. Amar e perdoar ampliam o conhecimento perfeito da Existência. E com a amada, querida e estimada Alma gêmea, a nossa eterna gratidão. Bom dia e boas energias. Eu acredito em você.

Trânsito no Campestre

Luciano Almeida



É inegável que o planejamento urbano no trânsito de cidades como Piracicaba é de extrema importância, pois pode impactar positivamente o fluxo de veículos e reduzir congestionamentos e engarrafamentos. Neste sentido também devemos incentivar o uso do transporte público, criar mais ciclovias e investir em infraestrutura para pedestres. Outro ponto fundamental é a manutenção do sistema viário para que a segurança e fluidez do trânsito transcorra normalmente.

Infelizmente este planejamento e cuidado não vinha ocorrendo em nossa cidade nas administrações anteriores. E os problemas de congestionamento de trânsito, qualidade das vias e acidentes começaram a se multiplicar, especialmente em alguns pontos específicos do município.

Digo isso porque uma das demandas que mais tem chamado a atenção neste segmento tem sido em relação às melhorias viárias necessárias no bairro Campestre, onde os moradores têm sofrido com grandes congestionamentos nos horários de pico, devido ao mesmo apresentar uma única via de acesso para entrada e saída da população que trafega pelo local.

Tal acontecimento deve ser creditado ao fato de que nos últimos anos vários loteamentos foram aprovados de forma descontrolada no bairro, sem um planejamento adequado quanto ao impacto que um número maior de veículos poderia ocasionar numa região que, num passado não tão distante, era ocupada por sítios e chácaras, com um fluxo de veículos próprio da zona rural. Era óbvio que o crescimento desordenado iria produzir um estrangulamento do trânsito trazendo inúmeros prejuízos à população.

A nossa administração tem se empenhado para encontrar soluções rápidas que possam facilitar o acesso ao bairro por meio da avenida Laranjal Paulista. Tanto que na semana passada, solicitei em caráter de urgência, uma reunião na Agência de Transporte do Estado de São Paulo (Artesp) para discutir pessoalmente projetos que favoreçam o local. Tal visita se fez necessária porque qualquer alteração feita na avenida Laranjal Paulista vai também impactar diretamente no fluxo de veículos na rodovia Cornélio Pires (SP127), sob responsabilidade da Artesp.

Esperamos que nos próximos dias consigamos uma resposta afirmativa da Artesp para, finalmente, melhorar a condição do trânsito

Num primeiro momento, reforçamos a importância da implantação de semaforização na avenida Laranjal Paulista, conforme projeto já protocolado pela Secretaria Municipal de Mobilidade Urbana, Trânsito e Transportes (Semuttran). Uma medida que vai organizar o trânsito e melhorar sua condução. Informamos a Artesp, inclusive, que o município vai arcar com todas as despesas desta iniciativa para viabilizar a instalação imediata dos semáforos.

Durante a visita a São Paulo, também solicitamos as aprovações de mais dois projetos para o bairro Laranjal Paulista, que são a conexão da estrada Olivio Franhani ao dispositivo de acesso à rodovia Cornélio Pires e a conexão direta da rua Henrique Bego à mesma rodovia.

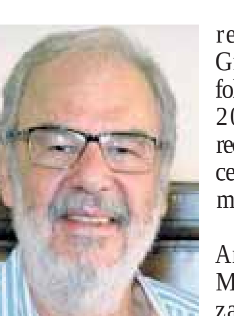
Importante ressaltar que já havíamos protocolado anteriormente um projeto solicitando a construção de novo viaduto no local, uma solução definitiva para o problema, sabendo, no entanto, que essa demanda vai levar mais tempo, porque só será discutida com a empresa ganhadora da próxima concessão da rodovia Cornélio Pires a partir de 2028.

Dessa forma, esperamos que nos próximos dias consigamos uma resposta afirmativa da Artesp para, finalmente, melhorar a condição do trânsito e oferecer, além da semaforização, mais duas alternativas para saída do bairro em questão. Acredito que assim daremos um importante passo para minimizar um problema histórico no trânsito do Campestre.

Luciano Almeida (PP) é prefeito de Piracicaba

Gota d'água

Sergio Oliveira Moraes



Notícias e imagens terríveis de migrantes em sua esperança de alguma vida em outro lugar não faltam, embora falte disposição e vontade - ou que for - para ao menos amenizar a tragédia. E é sobre a travessia, a morte no mar, que me toca escrever. Ao trágico do tudo empenhado para tentar a "vida" em outro lugar, enfrentando a fome, a sede, a morte nas águas, não me é dado recusar a memória.

Coincidências - sincronicidades (?) me tiram do "simples" informar-me. Olhar para a dor que não havia alcançado, Hannah Arendt me possibilitou imaginar, foi o início. Depois,o barco com corpos encontrado à deriva no Pará e a "gota d'água" (não é um infame trocadilho): "Voluntários recuperam e transformam cemitério de refugiados mortos na Grécia" (https://www1.folha.uol.com.br/mundo/2024/04/voluntarios-recuperam-e-transformam-cemiterio-de-refugiados-mortos-na-grecia.shtml).

Na biografia de Arendt: "Por Amor ao Mundo", a autora Elizabeth Young-Bruehl conta que "Numa discussão sobre a Odisséia de Homero, Arendt comentou que as linhas que a comoveram mais profundamente foram as que contavam como Ulisses, à deriva num mar bravio, agarrando-se à estrutura do barco que havia partido ao escapar da ilha de Calipso, desesperou-se e pensou em desistir e afogar-se. Ele caiu em si quando se lembrou que se o seu corpo fosse perdido não receberia os ritos fúnebres; ele e seus feitos iriam desvanecer-se da memória humana" (página 224, Editora Relume-Dumará, 1997). Até essa leitura, a despedida de seu cão, Argos, quando Ulisses retorna depois de 20 anos de ausência, me era a cena mais comovente. Arendt me fez olhar para outra dor - a dor de Ulisses, o quase desistir, o deixar-se morrer no mar, o deixar-se esquecer.

Mas não estou comparando a dor de Ulisses com a dos imigrantes que enfrentam o mar

Mas não estou comparando a dor de Ulisses com a dos imigrantes que enfrentam o mar. Ulisses voltava para casa, para Ítaca, os encontrados mortos no Pará não voltavam. Os refugiados sepultados na ilha grega de Lesbos não voltavam, fugiam de um lugar que não era mais casa, não mais merecia esse nome. O que o trecho na Odisseia me fez olhar para o desespero da travessia - olhar para a mãe que com medos no peito amamenta a menina-bebê. Olhar para o pai que olha o pequeno, recém completou (completará?) 7 anos, e já soma aos medos os medos do mar. E, mãe e pai, como consolarão o pequeno se palavras não têm? Se consolo lhes falta?

"Volto" ao cemitério na Grécia, aos voluntários que "passaram meses limpando o terreno, descobrindo e contando os túmulos que haviam desparecido sob a grama alta ao longo dos anos. As sepulturas feitas de cimento e cobertas por pedrinhas brancas agora substituíam os montes baixos de terra que mal podiam ser identificados por um pedaço de mármore quebrado ou de madeira.".

Volto à "gota d'água", ao que não deixou em paz meu coração: "Desconhecido bebê. Menina. 3 meses", "Menino desconhecido, 7 anos de idade". Diferentemente de Ulisses, "deixaram-se afogar", não chegaram a Ítaca.

Sergio Oliveira Moraes, físico e professor aposentado Esalq/USP

A TRIBUNA
PIRACICABANA
Data da fundação: 01 de agosto de 1.974
(diário matutino - circulação de terça-feira a domingo)
Fundador e diretor: Evaldo Vicente (celular 19-9.9787-0969)
Gerente comercial: Sidnei Borges (celular 19-9.7407-4221)
Rua Tiradentes, 1.111 - Centro - CEP: 13.400-765
Tel (19) 2105-8555
IMPRESSÃO: Jornais TRP Ltda, rua Luiz Gama, 144 – CEP 13.424-570 Jardim Caxambu - Piracicaba-SP, tel 3411-3309

ALVO com Edirley Rodrigues
BLOG TODOS OS DIAS
WWW.EDIRLEYRODRIGUES.COM.BR

XV

O XV de Piracicaba, apesar de seguidos fracassos, não vai mudar sua estratégia no que se refere a planejamento. O principal: montagem do elenco. O bom senso indica para uma outra postura/visão, mas os dirigentes vão repetir a receita. Acredita-se terem suas razões: pode ser financeira ou convicção de que finalmente os erros foram descobertos e agora poderão vir os acertos. Aposta-se no técnico da categoria de base, Leandro Samarone. Boa sorte a ele, a comissão técnica e o principal, o mais difícil, o calcanhar de Aquiles do XV: NÃO ERRAR MAIS na contratação de jogadores. Por favor, chega de mediocridade, qualidade técnica comprovadamente ruim. A camisa zebrada precisa ser respeitada.

PONTO FINAL

Sugerimos ao presidente Rodolfo Geraldi, uma coletiva. Três temas: o elenco para a Copa Paulista; a próxima eleição no clube, e o dinheiro da venda do zagueiro Beraldo. QUANTO realmente está GARANTIDO para o cofre quinzista?

Programa Acredita

Alexandre Padilha

O governo do presidente Luiz Inácio Lula da Silva lançou a Medida Provisória que cria o programa Acredita focado na democratização do acesso ao crédito da população que mais precisa e coloca o povo de volta no orçamento.

O programa vai combater a desigualdade e promover o desenvolvimento econômico com garantia de capacitação, empreendedorismo e emprego.

O incentivo ao crédito para o desenvolvimento nacional é decisivo para o presidente Lula e as ações para colocar o tema em prática também foram iniciadas através de sugestões de membros do Conselho de Desenvolvimento Social Sustentável, o Conselhão, que é formado por diversos atores da sociedade civil - empresários, trabalhadores, ativistas - que auxiliam o executivo a propor políticas públicas voltadas para o desenvolvimento do Brasil.

Ainda em 2023, membros do Conselhão criaram o Grupo de Trabalho 'Crédito e Investimento', espaço permanente de sugestões, avaliações e monitoramento de políticas e ações voltadas para o crédito e investimento para debater as possibilidades e pôr em prática o desejo do presidente Lula de ofertar crédito a quem mais precisa.

Ao longo das discussões e propostas, conselheiros e conselheiras se reuniram com presidente Lula para apresentar as sugestões levantadas e, assim, auxiliaram na formulação do programa.

Uma das coordenadoras do Grupo é a empresaria Luiza Trajano, presidenta da Magazine Luiza, que enfatizou durante as discussões que as pessoas que não possuem acesso ao crédito e que precisavam voltar a ter para a economia girar e, consequentemente, melhorar a qualidade de vida da população.

O Acredita é dividido em ações, uma das principais é o 'Acredita no Primeiro Passo' que é a oferta de microcrédito para os inscritos no Cadastro Único (CadÚnico) que desejam ampliar seus negócios com taxas de créditos mais baixas. Levantamento mostra que 4,6 milhões de inscritos no CadÚnico já são empreendedores e que há 14 milhões que desejam se tornar.

> **Maior iniciativa de acesso ao crédito para o empreendedor brasileiro**

O programa prevê realizar 1,25 milhão de transações de microcrédito até 2026, podendo ampliar nossa economia em mais de R$ 7,5 bilhões.

Os outros eixos asseguram apoio as linhas de crédito mais competitivas para os Microempreendedores Individuais (MEIs) e Microempresas e Empresas de Pequeno Porte (MPEs), que também terão o benefício da renegociação das dívidas através do 'Desenrola Pequenos Negócios'.

Ainda como alicerce, o programa instituí o aperfeiçoamento do mercado secundário de crédito imobiliário e a proteção cambial de incentivo a projetos verdes ambientalmente sustentáveis.

Esse é o maior programa de acesso ao crédito já lançado. Ele vai devolver com apoio e incentivo a dignidade e autoestima ao empreendedor brasileiro, gerando mais empregos e ampliando o desenvolvimento econômico e social.

Alexandre Padilha, médico, professor universitário, Ministro das Relações Institucionais da Presidência da República e deputado federal licenciado (PT/SP)

As crenças religiosas

Jose F. Höfling

Há inúmeras religiões neste planeta e todas são baseadas na crença de que existe uma força sobrenatural criadora do Universo de todas as coisas e pessoas, e que denominamos de Deus... e que esse Deus rege o destino do ser humano e, por isso, deve ser respeitado. Isso parece estar claro para os crentes de modo geral e a defendem com unha e dentes. Cada uma com seus dogmas intermináveis e não sujeitos a discussão qualquer que seja a religião, portanto, a experiência religiosa refere-se a vivências particulares como fenômenos sobrenaturais, e é também uma manifestação coletiva que gera identidade e interfere, de modo geral, nos rituais da vida...

> **Cada uma com seus dogmas intermináveis e não sujeitos a discussão qualquer que seja a religião**

Quando pensamos em religiosidade, falamos de uma dimensão espiritual e transcendente inerente aos seres humanos que a possuem, portanto, devem ambas serem consideradas como uma opção individual ao longo da permanência de cada um nesta vida... Amor, respeito, bondade, perdão e inúmeros outros valores,, parecem fazer parte tanto da religião como da religiosidade e deve ser não somente lembrada como praticada... De minha parte, posso dizer que: "O amor a gente demonstra; O respeito a gente oferece; A bondade a gente distribui; O perdão a gente pratica; O amor próprio a gente utiliza; E não importa se outro vai ser como nós... não importa; A reciprocidade é uma roupa que nem todos sabem vestir, como a gratidão; Mas o que vale é a consciência de que estamos no caminho certo, mesmo que ninguém perceba; Mesmo que não tenhamos ninguém para aplaudir ou reconhecer; O que importa é nós e o divino sabermos o que somos; O reconhecimento sobre nossos atos não vem dos homens, mas sim do Divino!" De quem quer que sejam essas palavras, faço delas as minhas...

Jose F. Höfling, professor universitário, Unicamp

Os tiranos sempre caem

Professora Bebel

Muitos me perguntam como tenho tanta energia para cumprir tantas agendas na luta em defesa da Educação, dos serviços públicos, dos direitos da população e pelas melhorias que todos queremos para a nossa querida Piracicaba.

Costumo responder que quem tem uma causa a defender não pode parar pelo caminho. Todos sabem que minha causa é a Educação. Antes de tudo, sou professora. Mas minhas causas são também os direitos dos segmentos oprimidos da sociedade: as mulheres, a população negra e periférica, nossa juventude pobre, a população LGBTT, os sem-terra, os sem teto, os povos originários. Para eles estou disponível e quando me canso, recupero as forças para poder recomeçar a jornada.

Digo isso porque estou escrevendo esse texto no dia 25 de abril, quando se comemoram os 50 anos da Revolução dos Cravos em Portugal. Um povo submetido a décadas de tiraria do regime salazarista, que também explorava, humilhava e escravizava os povos de suas colônias africanas. No dia 25 de abril de 1974 esse povo se levantou. Por meio dos capitães, sargentos e soldados de suas forças armadas, cansados de cumprir ordens injustas e insanas, deu fim ao regime ditatorial com cravos nas pontas dos fuzis e dos canhões, em uma das mais belas revoluções de que se tem notícia.

Não podemos esmorecer no caminho da luta por justiça, por mais democracia e por uma vida melhor para todos nós e, sobretudo, para as futuras gerações. A história não é feita apenas de grandes acontecimentos. Ao contrário, como um rio que corre sem se possa detê-lo, a história é construída de cada gota, de cada pequeno ou grande gesto que possamos fazer no cotidiano de nossas vidas.

Em Piracicaba, como sabem, estou disponível para ser a candidata do PT e partidos aliados à Prefeitura de nossa cidade. Coloquei meu nome à disposição com a mesma humildade e determinação que faço cada coisa em minha militância sindical e política. Quero trabalhar para o nosso povo, como já venho trabalhando como deputada estadual e como cidadã piracicabana e paulista.

Nesta semana que se encerra, tivemos mais uma grande batalha na Assembleia Legislativa

> **Não podemos esmorecer no caminho da luta por justiça, por mais democracia e por uma vida melhor para todos nós e, sobretudo, para as futuras gerações**

para impedir que o governador Tarcísio de Freitas aprove sua PEC que confisca mais de R$ 10 bilhões da Educação. Li meu voto em separado e outros deputados lerão seus votos na Comissão de Constituição, Justiça e Redação. Queremos, sim, ganhar tempo, para mostrar a cada deputados e deputada que isto é uma insanidade.

Da mesma forma, estive no ato em frente ao Hospital do Servidor Público para me manifestar junto com todo o funcionalismo contra a tentativa desse governador de vender o prédio-sede do nosso Instituto de Assistência Médica, o IAMSPE. O prédio não é do Estado, e sim nosso, dos servidores, doado por uma professora aposentada há muitas décadas. Tarcísio quer vender tudo. Nada faz de bom para os paulistas, apenas desmonta e destrói.

Ele também quer privatizar escolas, vejam só. Entregar a gestão das escolas para empresas privadas, a quem vai pedir recursos para construir unidades escolares, enquanto corta R$ 10 bilhões da Educação. Faz algum sentido isso?

Ele também quer que as próprias famílias providenciem e pague acompanhantes para seus filhos com necessidades especiais nas escolas. Isso é uma desumanidade e um absurdo. Quantas famílias de baixa renda não terão condições para isso, enquanto algumas poucas poderão, eventualmente, ter alguém nas salas de aula com seus filhos. É mais discriminação e mais exclusão.

Me inspiro na revolução portuguesa, pacífica e forte, para não parar nunca de lutar, assim como me inspiro na resistência do povo palestino. Sempre me lembro das palavras de Mahatma Ghandi: "Quando me desespero, lembro-me de que em toda a História a verdade e o amor sempre venceram. Houve tiranos e assassinos e, por um tempo, pareciam invencíveis, mas, no final, sempre caíram. Pense nisso! Sempre."

Vamos em frente.

Professora Bebel, Deputada Estadual pelo PT e segunda presidenta da APEOESP

Precisamos falar sobre "Maio Furta-cor"

Rai de Almeida



No mês de maio de 2022 aprovamos no plenário da Câmara Municipal projeto de lei de nossa autoria que estabelece no calendário de Piracicaba o mês de maio como o da promoção da saúde mental materna – e institui no município a campanha anual intitulada "Maio Furta-Cor", dedicada a ações de conscientização, incentivo ao cuidado e promoção da saúde mental materna.

Prevista assim em nosso Projeto de Lei de número 100/200, as ações do "Maio Furta-Cor" originam-se por sua vezda campanha promovida e idealizada pelas doutoras Nicole Cristino – psicóloga clínica e perinatal – e Patrícia Piper – médica psiquiatra e psicoterapeuta com atuação em perinatalidade –, ações essas que tem na saúde mental materna seu foco de preocupação, cuidado e atuação.

Nesse sentido, cabe destacar – como o próprio texto do projeto de lei aponta – que, por estimativa, 1 em cada 4 mulheres sofre depressão pós-parto, sendo que mais da metade dessas depressões já estão presentes na gestação – ao que pese, todavia, não serem diagnosticadas e, muito menos, tratadas adequadamente e em tempo. Importa também reconhecer que a Organização das Nações Unidas (ONU) afirmou que20% das mulheres virão a ter doença mental durante ou após a gravidez – o que fez a ONU lançar, em setembro de 2022,um guia para auxiliar aos profissionais da saúde na identificação e tratamento dessas condições.

Associada às condições que concorrem para que a mulher sofra com problemas mentais durante a gravidez e no pós-parto está também o preconceito social em torno dessa mulher e de seu possível adoecimento. Impacta ainda a minimização dos problemas enfrentados por essas mulheres – gestantes ou puérperas – ao mesmo tempo em que se cobra delas o mito da "mulher-fortaleza" e da "mãe-invencível", as quais resistem a todo tipo de adversidade e dão conta de todas as aflições e necessidades.

> **É necessário falarmos sobre a saúde mental materna, sobre as condições sociais que envolvem a maternidade**

Por outro lado, pouco se fala a respeito das reais condições sociais e de vida que se impõem às mulheres durante a gestação e o pós-parto – assoladas que são por demandas da própria maternidade- de ampliadas pelos cuidados com os afazeres domésticos (patriarcalmente a ela atribuídos) e ao exercício da profissão e do trabalho externo ao lar e à família.

Essa problemática é que a proposta das ações do "Maio Furta-Cor" se dão. É necessário falarmos sobre a saúde mental materna, sobre as condições sociais que envolvem a maternidade, discutindo sobre meios e formas para se encontrar soluções para que sejam promovidas outras e novas condições de acolhida, cuidado e – mesmo – tratamento dessa mulher.

Por fim, a partir das ações do "Maio Furta-cor" e do debate em torno de seu tema entendemos ser possível nos organizarmos enquanto sociedade a fim de cobrarmos do poder público propostas e ações efetivas em relação aos cuidados e a atenção com a saúde mental materna. É por meio da conscientização social e de ações pontuais na defesa da saúde mental da mulher é que podermos propor e cobrar que políticas públicas sejam pensadas e estabelecidas em benefício de nossa sociedade. Porque, acreditamos, é por meio do debate, das discussões e da organização política que conseguiremos transformar a nossa realidade.

Rai de Almeida (PT), vereadora em Piracicaba

A importância da participação dos jovens no processo eleitoral

Ronaldo Castilho

O voto aos 16 anos foi instituído no Brasil com a promulgação da Emenda Constitucuinal nº 42, em 2003. Antes dessa emenda, a idade mínima para votar era de 18 anos. A Emenda Constitucional nº 42 alterou o artigo 14 da Constituição Federal, estabelecendo que o alistamento eleitoral e o voto passam a ser obrigatórios aos 18 anos e facultativos aos 16 e 17 anos, conforme estabelecido em lei. Isso permitiu que os jovens brasileiros passassem a exercer o direito de voto já a partir dos 16 anos, se assim desejarem.

O voto aos 16 anos representa uma oportunidade significativa para os jovens participarem ativamente da vida política de seu país. Uma das razões é o empoderamento dos jovens, ou seja, conceder o direitor de voto aos 16 anos permite que os jovens sintam mais envolvidos e responsáveis pelas decisões políticas que afetam suas vidas e o futuro de sua nação. Isso os capacita a ter uma voz ativa e a contribuir para a construção de uma sociedade mais justa e democrática.

A participação dos jovens reflete a inclusão e a representatividade. Os jovens compõem uma parte significativa da população e, portanto, é crucial que sua perspectivas e interesses sejam representados no processo político. Ao permitir que os jovens votem, aumenta-se a diversidade de opiniões e experiências presentes nas eleições, promovendo uma representação mais completa e inclusiva.

Outro ponto e a educação e o engajamento cívico. Ao participarem das eleições, os jovens têm a oportunidade de aprender sobre o sistema político, os diferentes partidos, candidatos e questões em debate. Isso promove a educação cívica e o desenvolvimento de habilidades importantes, como pensamento crítico, análise de informações e tomada de decisões informadas.

Ao permitir que os jovens votem desde cedo é promovido o fomento da participação democrática. Estabelece-se um hábito de participação política e engajmento cívico que pode durar por toda a vida. Isso contribui para fortalecer a democracia, ao garantir que haja uma base ampla e diversificada de eleitores participando ativamente do processo democrático.

A relevância das decisões políticas para os jovens é outra questão a se pontuar. As decisões políticas têm um impacto direto na vida dos jovens, seja em questões relacionadas à educação, emprego, meio ambiente, saúde pública, mobilidade urbana, regularização fundiária, esporte, lazer, cultura, habitação, segurança pública, entre outros. Permitir que eles votem aos 16 anos reconhece sua capacidade de compreender essas questões e de influenciar as políticas que as afetam. Em resumo, o voto aos 16 anos é importante não apenas para os próprios jovens, mas também para a sociedade como um todo, pois promove a inclusão, a representatividade, a educação cívica e o fortalecimento da democracia.

> **Quem vai tirar o título pela primeira vez deve, primeiramente, agendar atendimento**

Ao votar, os jovens podem escolher candidatos que representem seus valores, interesses e preocupações. O voto consciente é uma maneira poderosa de os jovens influenciarem o curso dos eventos políticos e sociais. Participar de debates e discussões sobre questões políticas e sociais é uma forma importante de os jovens expressarem suas opiniões, aprenderem com os outros e influenciarem o debate público.

Quem vai tirar o título pela primeira vez deve, primeiramente, agendar atendimento. Com dia e hora marcados, o eleitor comparece ao local indicado portando documento oficial e comprovante de endereço emitido nos últimos três meses. Homens com mais de 18 anos devem apresentar, ainda, comprovante de quitação do serviço militar.

O menor de idade não precisa ser acompanhado por responsável para solicitar o título de eleitor. Durante o atendimento, o cadastro é preenchido com informações pessoais e também com os dados biométricos do eleitor - inclusive nas cidades em que o cadastramento biométrico ainda não é obrigatório. O eleitor ainda terá a oportunidade de escolher o local em que deseja votar, conforme disponibilidade de vagas.

O título é emitido na hora e o eleitor garante, assim, o direito de votar nas próximas eleições, o prazo final para o jovem requer o título de eleitor é 8 de maio. O site para o agendamento é: https://www.tse.jus.br/servicos-eleitorais/autoatendimento-eleitoral#/

Ronaldo Castilho, jornalista e cientista político

ASSINE E ANUNCIE: 2105-8555

SOLIDARIEDADE

Prefeitura abre Campanha do Agasalho 2024

Cerimônia que marca o início da campanha acontecerá na segunda-feira (29), às 9h, no auditório da Smads

A Prefeitura de Piracicaba, por meio do Fundo Social de Solidariedade (Fussp), promove na segunda-feira (29) o evento de lançamento da Campanha do Agasalho 2024. A cerimônia acontecerá às 9h no auditório da Secretaria Municipal de Assistência e Desenvolvimento Social (Smads), localizada na rua Monsenhor Manoel Francisco Rosa, 900, Centro. O evento marca o início da campanha em Piracicaba, que segue até final de julho.

Para o evento de lançamento, o Fussp homenageará pessoas e empresas que contribuíram com a campanha de 2023. "Os esforços desses agentes de solidariedade são extremamente importantes para nossa arrecadação. Sabemos que não é fácil mobilizar tantas pessoas com o objetivo de fazer o bem e, por isso, queremos dar um reconhecimento especial àqueles que estão sempre conosco na missão de aquecer o inverno de muitos piracicabanos", destacou Andréa Almeida, presidente do Fussp.

A Campanha do Agasalho 2024 integra a campanha encabeçada pela EPTV Campinas e é realizada em diversas cidades da área de cobertura da emissora. Neste ano, os organizadores solicitam a doação de roupas de inverno masculinas, femininas e infantis, além de cobertores e mantas. "Temos uma grande demanda de itens que são específicos para o período mais frio. Precisamos de peças que possam ser aproveitadas por crianças e adultos, sempre em bom estado. Itens para climas mais ameno, por exemplo, são sempre bem-vindos, mas o intuito da Campanha do Agasalho é arrecadar roupas que esquentam, para suprir essa necessidade da população em situação de vulnerabilidade", ressaltou Cássia Del Tio, assistente social da Central de Projetos.

Neste ano, o Centro Cívico, prédio da Prefeitura, localizado na rua R. Antônio Corrêa Barbosa, 2233, Centro, será um ponto fixo de arrecadação de peças. A equipe da Central de Projetos também recolhe as arrecadações por meio do telefone (19) 3422-9677.

DIA D — O Fussp realizará o Dia D da Campanha do Agasalho no dia 25/05 (sábado), das 9h às 17h, no Centro Cívico. A ação pretende arrecadar roupas de inverno, mantas e cobertores no sistema drive-thru. O acesso será pela rampa.

SOLIDARIEDADE — Em 2023, a Campanha do Agasalho arrecadou, em quatro meses, 7,09 toneladas de peças em Piracicaba. Roupas, cachecóis, gorros e meias foram distribuídos a 866 pessoas no município. Só no Dia D, que foi realizado na Estação da Paulista, foram arrecadados 600 kg de cobertores e mantas. Todos os itens foram encaminhados para a Central de Projetos para triagem e posterior distribuição para a população em situação de vulnerabilidade social e pessoas em situação de rua.

Divulgação



Em 2023, a Campanha do Agasalho arrecadou 7,09 toneladas de peças

PESSOA COM DEFICIÊNCIA

Câmara lança frente parlamentar com foco na inclusão dos autistas

A Câmara Municipal de Piracicaba, por meio do Fórum da Pessoa com Deficiência, coordenado pelo vereador André Bandeira (PSDB), promoveu na manhã de quinta-feira (25), o lançamento da Frente Parlamentar de Proteção às Pessoas com Transtorno do Espectro Autista e Suas Famílias, conforme o decreto legislativo 01/2024.

A Frente tem como objetivo promover debates, audiências públicas, seminários e eventos para abordar questões relacionadas à garantia dos direitos e à inclusão desses cidadãos.

O evento ocorreu no Salão Nobre "Helly de Campos Melges" e foi transmitido ao vivo pelas redes sociais da Câmara Municipal de Piracicaba. A mesa de honra contou com a presença de autoridades locais e representantes de municípios vizinhos, incluindo o presidente da Câmara Municipal de Saltinho, Gilmar de Brito, e a secretária dos Direitos da Pessoa com Deficiência e Mobilidade Reduzida de Capivari, Lucileia Marchioreto.

Durante o evento, o vereador André Bandeira destacou a importância da iniciativa para promover políticas públicas em prol da inclusão dos autistas e suas famílias, ressaltando a necessidade de apoio do Executivo e de mais entidades envolvidas na luta pela defesa dos direitos dos deficientes. Diversos representantes municipais também expressaram seu apoio à causa, enfatizando a importância de discutir e implementar políticas de inclusão e suporte às famílias afetadas pelo transtorno do espectro autista.

Além das autoridades, o evento também contou com a participação de membros da sociedade civil, que contribuíram com relatos de experiências pessoais e sugestões para melhorar o atendimento e a inclusão das pessoas com autismo. Ao final, foi destacada a importância da união de esforços entre os diversos setores da sociedade e a necessidade de ampliar o debate e a conscientização sobre o tema em toda a região.

A Frente Parlamentar de Proteção às Pessoas com Transtorno do Espectro Autista e Suas Famílias pretende continuar promovendo iniciativas e debates para garantir uma maior inclusão e suporte para essa parcela da população, contando com a participação ativa de representantes municipais e da sociedade civil.

Samuca Miazaki



Câmara lança frente parlamentar com foco na inclusão dos autistas

TRIBUNA

Vereador explica recapeamento da avenida Cristóvão Colombo

O vereador Gustavo Pompeo (Avante) usou a Tribuna, durante a 23ª Reunião Ordinária, nesta quinta-feira (25), para explicar a inclusão da avenida Cristóvão Colombo no programa de recapeamento da Prefeitura. Ele disse que tem sido questionado sobre a necessidade de pavimentação na via. Segundo o vereador, além de possuir buracos em vários trechos, a avenida passou por serviço de implantação de encanamentos de gás e esgoto no passado, o que motivou a necessidade de corrigir os problemas de infiltração que permaneceram. Confira, no vídeo, nesta página, o discurso completo do vereador.

JOGOS COMUNITÁRIOS

Quinta rodada do futsal movimenta final de semana

A bola segue rolando pela quinta rodada do torneio de futsal masculino da 39ª edição dos Jogos Comunitários com partidas agendadas para movimentar as equipes, comissões técnicas e torcidas em mais um final de semana de disputas marcadas para a quadra I do Ginásio de Esportes José de Oliveira Garcia Neto (miniginásio).

A rodada deste sábado traz às quadras os atletas das categorias sub-10, sub-12 e sub-14, que novamente, buscam a vitória em jogos válidos pela fase de classificação da competição.

Com a realização da Prefeitura de Piracicaba, a 39ª edição dos Jogos Comunitários é organizado pela Selam (Secretaria de Esportes, Lazer e Atividades Motoras), que fornece transporte gratuito aos atletas e suas comissões técnicas para garantir o acesso às praças esportivas, em todas as rodadas da competição.

RODADA – Os jogos deste sábado serão disputados na quadra I do miniginásio com confrontos entre Santa Rosa e Vila Sônia, às 14h (sub-12), Vila Industrial e Algodoal, às 14h30 (sub-14), Vida Nova e Vila Sônia, às 15h (sub-14), Cantagalo e Parque Conceição, a partir das 15h30 (sub-14) e o confronto entre Vila Nova e Santo Antônio, às 16h, pela categoria sub-10.

SERVIÇO
Quinta rodada do 39º Jogos Comunitários, sábado (27), a partir das 14h, na quadra I do Ginásio de Esportes José de Oliveira Garcia Neto (miniginásio), localizado a rua 13 de Maio, s/nº.

Divulgação



A Equipe do Vila Nova na quinta rodada dos Jogos Comunitários



Como nasce um paradigma

Cinco macacos foram colocados numa jaula com bananas no topo de uma escada. Quando um deles subia para apanhá-las os demais recebiam jatos d'água fria. Logo passaram a surrar aquele que se aventurasse. Em pouco tempo mais nenhum deles se atrevia, apesar da tentação.

Um dos macacos foi substituído e foi logo em busca das bananas levando uma enorme surra dos outros, até abandonar seu objetivo.

Substituíram um segundo e o fato se repetiu, agora com o primeiro substituto participando na surra com entusiasmo. Depois um terceiro, um quarto e finalmente o último. Ficaram cinco macacos que mesmo sem nunca ter tomado um banho frio batiam naquele que tentasse alcançar as tentadoras bananas.

Os experimentadores então concluem que se fosse possível perguntar por que assim procediam talvez ouvissem: "Não sei, as coisas sempre foram assim por aqui".

O senso crítico do homem permite questionar regras, mas estamos sujeitos a paradigmas mesmo sem percebermos. No trabalho fazemos o que se espera, não necessariamente o correto, tal como um servidor público honesto trabalhando em uma repartição cheia de corrupção que aprende de que "as coisas sempre foram assim". Como no dito 'em Roma fale como os romanos'.

INTERATIVO

Estou loucamente apaixonada pelo meu psicanalista. Declarei-me, ele esboçou um sorriso e disse que amor é bom, que a recíproca é verdadeira, mas nunca aceitou um convite meu! E que se fosse fora do consultório teria rolado, ainda me perguntou por que eu não tentava conquistá-lo. Dei-lhe um perfume e conversávamos semanalmente do exterior por telefone. Falei que estou sofrendo e vou me entregar a outro homem para esquecê-lo, e disse que poderia indicar outro profissional se eu não puder continuar, mas diz que quem entra ali não sai mais. Estou prestes a lascá-lo um beijo na boca dentro do consultório!
Ana, 30

Muito contundentes algumas afirmações: o desafio da conquista, os telefonemas internacionais, toda a descrição já caracteriza o romance. O que não está claro a mim é o que sua pergunta pretende. Parece só faltar chegar aos 'finalmentes'. Seria o motivo de sua angústia? Outra possibilidade é a de poder se posicionar como o objeto de desejo daquele que muitas desejam (?). No final da questão você fala de beijar-lhe na boca. É interessante que essa atitude surge no momento em que perde o lugar de objeto de desejo ao indicar-lhe outro profissional.

Causa estranheza ele dizer que 'fora do consultório teria rolado'. O risco de ele perder o lugar de psicanalista na relação é muito maior que a possibilidade de resultados eficazes.

Porém, ambos são os responsáveis pelas suas ações.

CITAÇÃO!
"Todos vigiam todos para que ninguém faça o que todos gostariam de fazer". (Ângelo Gaiarsa, psicólogo brasileiro in memorian).

COMENTÁRIOS
Leitor: Opine, critique, sugira temas nesse espaço.
Use até 200 toques. Sigilo absoluto.

BLOG: http://pedrogobett.blogspot.com/
FACEBOOK: fb.com/psicopontocom
E-MAIL: pedrogobett@yahoo.com.br
CORRESPONDÊNCIA: Praça José Bonifácio, 799
13.400-340 - Piracicaba/SP - (19) 99497-9430





Operação Hércules

Semuttran já fiscalizou 1,7 mil motos

Ações que identificam irregularidades, como o barulho de escapamentos fora do padrão permitido por lei, acontecem desde agosto de 2023

A Prefeitura de Piracicaba, por meio da Secretaria de Mobilidade Urbana, Trânsito e Transportes (Semuttran), realiza desde agosto de 2023 a operação Hércules, com o objetivo de intensificar a fiscalização de irregularidades de trânsito cometidas por motociclistas. Em nove meses, foram realizadas 21 operações, além das ações que ocorreram durante a Semana Nacional do Trânsito, somando 1.781 motocicletas fiscalizadas e 700 autos de infração expedidos.

As operações acontecem com o apoio de agentes da Guarda Civil Metropolitana de Piracicaba, Polícia Militar, e em algumas ações, com a Polícia Militar Rodoviária. Segundo a secretária da Semuttran, Jane Franco, as fiscalizações foram planejadas para atender uma série de denúncias feitas pelos moradores, principalmente em relação ao barulho de escapamentos instalados fora do padrão permitido por lei.

"As ações foram intensificadas semanalmente para ocorrer durante todo o ano de 2024, orientando sobre a importância de se seguir as leis e o respeito nas vias para reduzir os acidentes e colaborar para um trânsito mais seguro, gentil e respeitoso, pois a poluição sonora é incômoda e uma das principais demandas que a secretaria recebe", explica a secretária.

As fiscalizações ocorrem em cruzamentos e avenidas de vários bairros da cidade, em diferentes horários, onde são verificadas diversas irregularidades, como faltas dos equipamentos exigidos por lei, faróis, lanternas e retrovisores em desacordo com as normas, além de ser auferido o volume do escapamento das motocicletas.

A maioria das autuações ocorre por conduzir motocicletas sem o uso de capacete, problemas na documentação dos veículos, como licenciamentos em atraso ou carteiras de habilitação cassadas, e a falta ou defeito do silenciador de motores dos veículos.

"As operações Hércules são fundamentais para combater o uso irregular de motocicletas, especialmente após a ampliação das competências de fiscalização para os órgãos municipais, com a promulgação da lei 14.599/23. Essas operações têm desempenhado um papel crucial na garantia da segurança no trânsito, promovendo um ambiente mais seguro para todos os cidadãos", explica o supervisor da Semuttran, André Mendes.

As operações estão planejadas para acontecer durante todo o ano de 2024 com o principal objetivo de ser uma ação educativa, orientando os condutores sobre a importância de seguir as leis de trânsito para reduzir o risco de acidentes.

"A nossa missão não é punir os motociclistas, e sim educá-los para que trafeguem pelas nossas vias de forma segura, evitando acidentes que acabam sendo tão comuns pela falta de atenção, pelo uso do celular em hora indevida, ou desrespeito às leis de trânsito, sinalização ou um semáforo. O nosso trabalho é para que os condutores se atentem a isso e para que tenhamos um trânsito em paz", finaliza o subinspetor da GCM, Marcos Rodrigues.

Divulgação



GCM fiscaliza motocicletas durante operação Hércules em Piracicaba

BALANÇO - Entre agosto e novembro de 2023 foram realizadas cinco operações conjuntas em pontos diferentes da cidade, somando 391 veículos fiscalizados e 150 autos de infração de trânsito expedidos. Além disso, durante a Semana Nacional do Trânsito, foi realizada uma série de ações entre os dias 18 e 25 de setembro, e somente neste período foram 426 veículos fiscalizados e 171 autos de infração expedidos.

Desde o início de 2024, foram realizadas 16 operações conjuntas em algumas das principais vias da cidade, somando 964 veículos fiscalizados, e destes, 379 condutores foram autuados por infrações de trânsito.

Maio Amarelo

Semuttran realiza ações voltadas para a segurança no trânsito

Divulgação



Maio Amarelo terá ações de fiscalização e orientação em diferentes locais da cidade

A Prefeitura de Piracicaba, por meio da Semuttran (Secretaria Municipal de Mobilidade Urbana Trânsito e Transportes), vai realizar uma série de atividades alusivas ao movimento Maio Amarelo, de conscientização para redução de acidentes no trânsito. Neste ano, o tema da campanha é Paz no Trânsito Começa por Você. A programação tem início na segunda-feira (29) e seguirá durante todo o mês de maio.

No dia 29/04, o Cerest (Centro de Referência em Saúde do Trabalhador), da Secretaria de Saúde, em parceria com agentes da Semuttran e Fórum de Segurança no Trânsito, organizará encontros com profissionais que utilizam motos para se deslocar para o trabalho e para casa. A ação será voltada para a segurança no trânsito e os cuidados no trajeto.

O lançamento oficial do Maio Amarelo será na terça, 30/04, das 9h às 12h, na Estação da Paulista, com evento aberto ao público. E durante o mês de maio, estão previstas ações de fiscalização e orientação em diferentes locais da cidade, distribuição de material da campanha e palestras.

Integram o cronograma da Semuttran referente ao Maio Amarelo, a GCM (Guarda Civil Municipal), e a PM (Polícia Militar).

Outra atividade prevista no mês é a fiscalização de vans escolares. "O propósito da campanha é incentivar e mostrar a importância da adoção de boas práticas no trânsito, visando a segurança de todos, sejam pedestres, motoristas, motociclistas ou ciclistas", comentou Jane Franco Oliveira, titular da Semuttran.



'SVO'

Requerimento pede informações sobre implantação e instalação

Informações sobre a implantação e instalação do Serviço de Verificação de Óbitos (SVO) no município são solicitadas por meio do requerimento 481/2024. A propositura foi aprovada na noite desta quinta-feira (25), na 23ª Reunião Ordinária 2024. De acordo com o vereador Cássio Luiz Barbosa, o Cássio Fala Pira (PL), a criação do SVO já foi regulamentada pelo Decreto n.º 6.497/1994, de autoria do ex-prefeito Antônio Carlos de Mendes Thame.

No texto do requerimento, Cássio Fala Pita destaca que a implementação do Serviço de Verificação de Óbito em Piracicaba é crucial para oferecer apoio às famílias enlutadas quando a causa do falecimento ocorre em domicílio e não é clara. O serviço desempenhará investigações clínicas pós-morte, incluindo exames, para esclarecer a causa do óbito.

"Essas informações são essenciais para embasar políticas de saúde pública, com foco especial na gestão de doenças infecciosas e na vigilância epidemiológica", explicou.

O vereador ainda frisa que a criação do Serviço de Verificação de Óbitos visa formar um banco de dados sobre as mortes na cidade, proporcionando agilidade e dignidade às famílias enlutadas. O SVO é diferente do Instituto Médico Legal (IML) ao atender principalmente mortes não violentas, com foco na humanização do processo de investigação e esclarecimento das causas dos óbitos.

São solicitados ao Poder Executivo esclarecimentos sobre o conhecimento e o não cumprimento do Decreto n.º 6.497/1994, que estabelece o Serviço de Verificação de Óbitos (SVO), bem como informações sobre possíveis repasses financeiros, investimentos municipais e destinações.

O requerimento questiona se foram solicitados recursos ao Ministério da Saúde ou à Secretaria Estadual de Saúde, se houve recebimento de verbas e qual o destino delas, e se o município realizou credenciamento junto ao Estado para implementar o serviço.

Além disso, aborda medidas tomadas pela Vigilância Sanitária ou Epidemiológica para auxiliar na instalação do SVO, realização de estudos sobre seus benefícios, viabilidade de melhorias no Cemitério da Vila Rezende e possíveis negociações com a Secretaria de Segurança Pública.

Também questiona se houve diálogo com o Conselho Regional de Medicina e se foram cumpridas as exigências para credenciamento junto aos órgãos competentes, considerando a urgência da implantação do SVO na cidade.

Rua Joana D'Arc

Prefeitura libera tráfego após pavimentação em concreto

A Prefeitura de Piracicaba, por meio da Semuttran (Secretaria Municipal de Mobilidade Urbana, Trânsito e Transportes), liberou na noite de ontem (26) o tráfego na rua Joana D'Arc, no bairro Jardim Monumento, após a conclusão dos serviços de aplicação do pavimento de concreto.

A via foi a primeira a ser contemplada no pacote de obras de pavimento em concreto, que vai atender cerca de 45km de avenidas e ruas da cidade com intenso fluxo de veículos. O trecho pavimentado na rua Joana D'Arc foi da rua Floriano Carraro até a rua Emílio Galdi.

Os trabalhos executados na rua compreenderam a extensão da rede de drenagem de águas pluviais, com demarcação topográfica, escavação, assentamento dos tubos, execução de poço de visita e de boca de lobo e posterior aplicação do concreto do tipo PUC (Pavimento Urbano de Concreto), destinado para locais com tráfego de veículos leves.

O pavimento de concreto tem maior durabilidade, diminui o custo com manutenção de veículos e a possibilidade de ocorrência de acidentes, agiliza o trânsito e diminui a poluição, pois não deforma quando há aceleração, frenagem e provas de cargas dos veículos. Há menor interferência de manutenção preventiva e corretiva; maior segurança do usuário devido a macro e microtexturas; melhor reflexão da luz na superfície do pavimento; economia de até 30% nos gastos com iluminação pública e redução na temperatura ambiente em até 5ºC, devido à superfície clara.

AREÃO E UNILESTE – A Prefeitura está com obras de pavimentação de concreto também na avenida Rio Claro, no Areão, e na avenida Comendador Leopoldo Dedini, no Unileste.

Na avenida Rio Claro, a equipe executa serviços preparatórios de reciclagem e tratamento de solo. Por conta dos serviços, há interdição parcial da faixa da esquerda, do viaduto Francisco Avanzi (Chicão) até a rotatória. A faixa da direita está liberada para o trânsito. Motoristas que puderem evitar o trecho, podem utilizar rota alternativa pela avenida Limeira, seguindo pelas rodovias Deputado Laércio Corte (SP-147) e Ernesto Paternani, para, então, acessar a rodovia Fausto Santomauro (SP-127).

Já na avenida Comendador Leopoldo Dedini, os serviços se concentram no trecho entre a rodovia Margarida da Graça Martins (SP-135) até a rodovia Luiz de Queiroz (SP-304). A interdição é das duas faixas do lado esquerdo, no sentido rodovia Luiz de Queiroz; o fluxo ocorre em mão dupla (trânsito compartilhado) na pista oposta. Via receberá drenagem e posterior pavimentação de concreto no trecho entra a rodovia SP-135 e a SP-304.

Atividades laborais

José Antonio Fernandes Paiva

É bem provável que antes mesmo de você terminar de ler este artigo, mais um acidente grave seja notificado, os dados são preocupantes, tanto que o dia 28 de abril, foi escolhido como o Dia Mundial da Saúde e Segurança no Trabalho. Aqui no Brasil, também é o Dia Nacional em Memória das Vítimas de Acidentes e Doenças do Trabalho.

Sem dúvida, os acidentes de trabalho têm um impacto significativo na produtividade, economia e bem-estar da sociedade, mas podem ser prevenidos. Em Piracicaba, de 2020 a 2023, houve um aumento no número desses eventos. Os registros foram os seguintes: 5.786 em 2020, 6.704 em 2021, 8.139 em 2022 e 8.706 em 2023, com total de 41 óbitos por acidentes de trabalho.

Em 2022, as faixas etárias de 40 a 49 e 50 a 64 anos representaram cada uma 31% dos acidentes de trabalho, enquanto as faixas de 30 a 39 anos (19%), 25 a 29 anos (13%) e 18 a 24 anos (6%) tiveram menor incidência. No ano seguinte, os acidentes aumentaram, destacando-se a faixa etária de 18 a 24 anos com um índice de 20%. De 2022 a 2023, os acidentes fatais distribuídos por faixa etária resultaram em 20 óbitos, um aumento de quase 50% nas faixas de 25 anos e mais de 49 anos. Em 2023, 14 óbitos foram registrados em indivíduos com menos de 25 e mais de 49 anos, representando 56% do total de óbitos por acidentes de trabalho.

Os acidentes no município, foram categorizados de acordo com a Classificação Nacional de Atividade Econômica (CNAE) nos anos de 2022 e 2023 e envolvem as seguintes categorias, indústria da transformação, construção civil, comércio, transporte, serviços e administração pública. No total, foram registradas 16 Comunicações de Acidentes de Trabalho (CAT) em 2022 e 25 em 2023, resultando em 41 notificações. Entre os tipos de acidentes mais comuns estão traumatismos intracranianos, traumatismos múltiplos e hemorragias traumáticas.

Atividades laborais corretas preservam vidas e ambientes de trabalho

Sobre a categoria para a qual trabalhamos há algumas décadas, temos que, na pesquisa anual de 2024 sobre o Perfil Bancário, realizada pelo Sindicato dos Bancários de Piracicaba e Região com uma amostra de 845 participantes, foram obtidas informações sobre os profissionais do setor. Os principais desafios enfrentados incluem um ritmo de trabalho acelerado (39,8%), questões relacionadas a doenças emocionais (30,7%) e problemas de saúde ocupacional, como Lesão por Esforço Repetitivo (LER/DORT), afetando 29,7% dos entrevistados.

Mas, o problema não é apenas local, a Agenda 2030, da ONU desde 2015, visa promover o desenvolvimento sustentável globalmente. Por meio dos 17 Objetivos do Desenvolvimento Sustentável (ODS), busca enfrentar a pobreza, preservar o planeta e melhorar a qualidade de vida. Esses objetivos estabelecem prioridades, indicando ações necessárias e responsabilidades de governos, empresas e sociedade civil, com metas para mobilizar esforços em escala mundial.

A Segurança e Saúde no Trabalho (SST) não é apenas uma meta da Agenda 2030, refletida no ODS 8: Trabalho Decente e Crescimento Econômico, é um elemento fundamental para o desenvolvimento. Isso se deve ao fato de que os outros ODS não podem ser alcançados se a população trabalhadora não tiver saúde e capacidade para o trabalho, uma vez que todos os recursos utilizados pela sociedade têm origem no trabalho produtivo.

É fundamental internalizar práticas corretas em todas as categorias, já que a empregabilidade está relacionada à capacidade do indivíduo de trabalhar, ou seja, sua competência, habilidade e motivação, mas também está relacionada a condições decentes de trabalho e à saúde e segurança do trabalhador (SST) durante suas atividades laborais, responsabilidade de todos nós.

José Antonio Fernandes Paiva, presidente do Sindicato dos Bancários de Piracicaba e Região (Sindban)

AVENIDA RIO CLARO

Começam preparatórios para pavimentação de concreto

Por conta das obras, faixa da esquerda está parcialmente interditada; acesso alternativo pode ser feito pela rodovia Deputado Laércio Corte (SP-147)

Continuando com o pacote de obras de pavimentação em concreto na cidade, a Prefeitura de Piracicaba, por meio da Semuttran (Secretaria Municipal de Mobilidade Urbana, Trânsito e Transportes), iniciou ontem (26) os serviços preparatórios em trecho da avenida Rio Claro, com reciclagem e tratamento de solo. Por conta dos serviços, há interdição parcial da faixa da esquerda, do viaduto Francisco Avanzi (Chicão) até a rotatória. A faixa da direita está liberada para o trânsito. Motoristas que puderem evitar o trecho, podem utilizar rota alternativa pela avenida da Limeira, seguindo pelas rodovias Deputado Laércio Corte (SP-147) e Ernesto Paternani, para, então, acessar a rodovia Fausto Santomauro (SP-127).

O pavimento de concreto tem maior durabilidade, diminui o custo com manutenção de veículos e a possibilidade de ocorrência de acidentes, agiliza o trânsito e diminui a poluição, pois não deforma quando há aceleração, frenagem e provas de cargas dos veículos. Há menor interferência de manutenção preventiva e corretiva; maior segurança do usuário devido a macro e microtexturas; melhor reflexão da luz na superfície do pavimento; economia de até 30% nos gastos com iluminação pública e redução na temperatura ambiente em até 5ºC, devido à superfície clara.

A secretária da pasta, Jane Franco Oliveira, reforçou que as obras de pavimentação em concreto foram planejadas visando o longo prazo. "Todos os acessos a Piracicaba receberão essa melhoria, por, principalmente, concentrarem alto fluxo de veículos pesados. Por isso a implementação do pavimento de concreto, que tem garantia de 20 anos sem deformidades e, portanto, esses serviços serão vistos e utilizados a longo prazo. Cabe ressaltar ainda que esta rotatória receberá pequenos ajustes geométricos e reprogramação semafórica, contribuindo, assim, com a melhoria na mobilidade urbana e consequentemente na qualidade de vida das pessoas, que terão uma obra de extrema relevância para Piracicaba. Contamos com a colaboração de todos os motoristas durante a execução dos serviços", explicou Jane.

Divulgação



Prefeitura iniciou ontem (26) serviços preparatórios em trecho da avenida Rio Claro

MAIS – Os serviços de pavimentação em concreto seguem ainda na avenida Comendador Leopoldo Dedini, no Unileste, no trecho entre a rodovia Margarida da Graça Martins (SP-135) até a rodovia Luiz de Queiroz (SP-304). A interdição será das duas faixas do lado esquerdo, no sentido rodovia Luiz de Queiroz; o fluxo ocorrerá em mão dupla (trânsito compartilhado) na pista oposta. Via receberá drenagem e posterior pavimentação de concreto no trecho entra a rodovia SP-135 e a SP-304.

Divulgação



Evento terá despacho a Exú, roda de cânticos e louvores a Ogum e oferendas ao orixá

CELEBRAÇÃO

Engenho Central recebe evento ao Dia de Ogum

A Prefeitura, por meio da Semac (Secretaria Municipal da Ação Cultural) e da Coordenadoria Setorial de Promoção da Igualdade Racial e Étnica, realiza no próximo domingo (28), das 9h às 12h, a comemoração ao Dia de Ogum. O evento, aberto à população, acontece próximo à passarela Pênsil.

A comemoração a Ogum, instituído pela Lei Municipal 17.039/17, terá despacho a Exú, roda de cânticos e louvores a Ogum e oferendas ao orixá.

Ogum é um orixá que representa a coragem, a guerra, a tecnologia, o trabalho árduo, o ferro, a caça e a agricultura. De acordo com as religiões de matrizes africanas, Ogum desvendou o segredo do ferro e da agricultura, compartilhando esses conhecimentos com os humanos. Sua história, segundo os ritos, ainda envolve a criação de áreas de plantio, sendo reconhecido como o Orixá que abre caminhos.

Participam do evento as casas da mãe Mam'etu Yademaza, do pai de Itatiba e do pai Lucas de Piracicaba. "Sentimo-nos privilegiados de mostrar nossa religião à população e desmistificar a religião de matriz africana, somos todos iguais perante um Deus", destaca Yademaza, que conduzirá a celebração.

SERVIÇO
Celebração ao Dia de Ogum. Domingo (28), às 9h, no Engenho Central, próximo à passarela Pênsil. Entrada gratuita. Informações: 3403-2600.

COTIP

Alunos visitaram a ETE Bela Vista

Os alunos do 2º ano do Ensino Médio do Colégio Cotip estiveram, quarta-feira (24), participando de uma visita monitorada a Estação de Tratamento e Esgoto – ETE Bela Vista, localizada no bairro Gran Park, na região de Santa Terezinha.

O grupo, acompanhado pelo professor João Rogério Miraldo e pelo diretor acadêmico do Cotip, Marcos Roberto Bertanha, foi recebido por Isabela Nolasco, que fez a apresentação institucional da empresa Mirante (parceira do SEMAE) e também uma explanação sobre todas as etapas do tratamento. A ETE Bela Vista em conjunto com a ETE Capim Fino e a ETE Ártemis, atende toda a demanda de tratamento de esgoto dos bairros localizados à margem direita do rio Piracicaba.

Durante a apresentação, Isabela enfatizou sobre os danos, nas tubulações e nas máquinas, provocados por descartes incorretos na rede de esgoto. Na sequência, o grupo foi conduzido por Marcos Vinicius Kuppe e Diego Cesar Alli até as instalações para conhecer de perto todas as etapas do processo, desde o recebimento do esgoto bruto até a liberação do esgoto já tratado.

Divulgação



Alunos conhecem a estação de tratamento do esgoto bruto

O diretor acadêmico do Cotip, Marcos Roberto Bertanha, agradeceu a equipe da ETE Bela Vista por disponibilizar seu tempo e conhecimento. "Visitas como essas são importantes para que os alunos compreendam como as ações de saneamento interferem diretamente na saúde, qualidade de vida e desenvolvimento de toda a sociedade", frisou Bertanha.

NHÔ SERRA

Prefeitura homologa a licitação para reforma de centro cultural

Divulgação



Centro Cultural Nhô Serra tem vários espaços para uso da população

A Prefeitura de Piracicaba, por meio da Semac (Secretaria Municipal da Ação Cultural), homologou a licitação 60/2023, que prevê a reforma do Centro Cultural Nhô Serra, localizado na rua Antônio Ferraz Arruda, 409, no bairro Parque 1º de Maio.

Com investimento total de R$ 295 mil, a empresa vencedora é a Projecon Projetos e Construção Civil Piracicaba LTDA. O termo de homologação foi publicado na última terça-feira, 23/04, no Diário Oficial.

A obra no Centro Cultural Nhô Serra contemplará novas instalações elétricas, nova pintura, novo calçamento e outras reformas estruturais, além de troca de telhado, piso e reforma hidráulica e nos sanitários. O Centro Cultural Nhô Serra existe desde 2006, implantado nas dependências da antiga Escola Estadual Mário Chorilli. O local tem diversos espaços para uso da população, como dois pátios, três salas, uma delas com amplo espelho em uma parede, ideal para aulas de dança, além de uma área a céu aberto com árvores.

O equipamento da Semac homenageia Sebastião da Silva Bueno, conhecido como Nhô Serra, um dos mais famosos cantadores de cururu de Piracicaba. Ele nasceu em 1927 e faleceu em março de 2015, aos 87 anos. Como legado de sua arte, Nhô Serra deixou mais de 300 composições.

REQUERIMENTO

Área no bairro Taquaral está sem manutenção há 3 meses

A área localizada na rua Carlos Ruiz Santiago, no Residencial Campos do Conde, bairro Taquaral, está há três meses sem receber o serviço de corte de mato. É o que aponta o requerimento nº 471/2024, de autoria do vereador Laércio Trevisan Jr. (PL), aprovado na 23ª Reunião Ordinária, nesta quinta-feira (25). De acordo com o parlamentar, o local está em situação de abandono, o que já teria sido relatado pelos moradores à Prefeitura através do 156, sem que o serviço tenha sido realizado.

O vereador aponta que o local está propício à proliferação de cobras, escorpiões de outros animais peçonhentos, o que coloca em risco a segurança dos moradores. Ele questiona, no documento, quais são as providências previstas para o local, qual é a rotina de manutenções prevista para o espaço e se existe algum motivo para a ausência de realização de serviços no local.







Divulgação



Equipe de manutenção da SMS realizou a limpeza e organização do espeçoa para a retomada do atendimento na ala infantil ainda na noite de ontem

VANDALISMO

Paciente nega atendimento, atira pedra na UPA Vila Rezende e foge

A UPA (Unidade de Pronto Atendimento) Vila Rezende teve o atendimento prejudicado por quase uma hora e quarenta minutos na noite de quinta-feira (25), quando um paciente começou a gritar na sala de recepção, negou atendimento, saiu da unidade e arremessou um pedaço de concreto contra a janela da ala de observação infantil e fugiu. A pedra quebrou o vidro e os estilhaços atingiram uma criança e sua mãe, que aguardavam transferência para hospital. Apesar do susto, mãe e filho não tiveram ferimentos.

De acordo com boletim de ocorrência, o suspeito do vandalismo, um homem de 19 anos, estava acompanhado da mãe aguardando o atendimento na UPA Vila Rezende. Por volta das 19h40, ele começou a gritar na recepção alegando não ter sido chamado para atendimento médico. A Guarda Civil que estava de plantão na unidade tentou acalmá-lo e explicou que a equipe já havia chamado seu nome para atendimento por três vezes e que ele não havia atendido.

Neste momento, sem autorização, o paciente pegou a sua ficha de atendimento na recepção e entrou em ala restrita da unidade, causando pânico em alguns pacientes. Depois, acompanhado da sua mãe, deixou a UPA. Ao sair, pegou um pedaço de concreto e arremessou contra a janela da ala de observação infantil. O objeto provocou estilhaços no vidro, que atingiram uma criança de um ano e cinco meses, com uso de traqueotomia, e sua mãe, que aguardavam transferência para atendimento em hospital da cidade. A mãe e a criança, apesar do susto, não tiveram ferimentos em decorrência da pedrada. Após o ato de vandalismo, segundo relato de populares que estavam no local, o homem e sua mãe fugiram em um veículo Golf preto, sem confirmação da placa.

Prontamente, equipe do Departamento de Manutenção e Obras da Secretaria de Saúde esteve no local, realizou a limpeza e organização do ambiente. Por volta das 21h20, o atendimento na UPA Vila Rezende já estava restabelecido. A Polícia Civil foi acionada pela Guarda Civil e fez a perícia do local. A Secretaria de Saúde fez boletim de ocorrência e o caso será investigado para que os suspeitos sejam julgados e punidos de acordo com a lei.

SANTA CECILIA

Kawai solicita operação tapa-buracos no bairro

Foram aprovados durante a 23ª Reunião Ordinária, realizada na quinta-feira (25), os requerimentos 478/2024 e 479/2024, ambos de autoria do vereador Pedro Kawai (PSB), que solicitam ao Executivo sobre operação tapa-buracos ou manutenção asfáltica, em trechos das ruas Cassiano Ricardo e Jaime Olave e Fúrio Franceschini, no bairro Santa Cecília.

Os pedidos foram objetos das indicações 3863/23 e 3865/23, encaminhadas ao Executivo após moradores do bairro procurarem o vereador reclamando da situação precária da via asfáltica, em resposta a secretaria competente informou que o pedido foi encaminhado ao setor responsável para análise.

"Na resposta do pedido, não foi mencionada previsão para o atendimento do pedido. Já se passaram mais de 06 meses e, até o presente momento, não houve a manutenção das vias", disse o parlamentar.

No requerimento o vereador questiona por quais motivos até o presente momento não houve operação tapa-buracos ou manutenção asfáltica nas ruas Cassiano Ricardo, entre as ruas Jaime Olave e Fúrio Franceschini e Jaime Olave, entre as ruas Cassiano Ricardo e Manoel Bandeira.

Ele questiona também se o Executivo, através de órgão competente, realizou vistoria nas vias, após o encaminhamento da indicação, em caso positivo solicita cópia do laudo de vistoria e em negativa, questiona os motivos da não realização da vistoria no local e se possui uma previsão para executar a operação tapa-buracos ou manutenção asfáltica nos locais.

VOLUNTÁRIOS

Instituições recebem inscrições para a 39ª Festa das Nações

Interessados em se voluntariar podem procurar diretamente as instituições para fazer seu cadastro; prazo segue até o dia 8 de maio

A Associação Cultural Festa das Nações (Fenapi) e Prefeitura, por meio do Fundo Social de Solidariedade (Fussp), seguem recebendo inscrições de voluntários para sua 39ª edição, que acontece de 15 a 19 de maio, no Engenho Central. O sucesso do evento, que deve receber cerca de 90 mil pessoas em 2024 e vai arrecadar renda que será revertida a 19 instituições que atendem milhares de pessoas, depende da ajuda dessas pessoas que doam seu tempo para trabalhar nos cinco dias de festa.

Os interessados em se voluntariar podem procurar diretamente as instituições para fazer seu cadastro, por meio dos formulários ou e-mails (leia abaixo a lista das instituições) ou na plataforma PiraSolidária, do Fussp. Na PiraSolidária, até o momento, 124 pessoas já se cadastraram. Para se cadastrar por esse meio é fácil. Basta acessar o site pira.sp.gov.br/festadasnacoes e preencher todos os campos do formulário, indicando os dias de sua preferência para trabalhar na festa, as instituições que deseja ajudar e em qual função, como: cozinha, bar, garçom organizador, garçom entregador ou tirador de pedidos. Após a inscrição, a organização fará contato direto com o interessado no trabalho voluntário. Algumas instituições podem promover um treinamento prévio.

Para Andréa Almeida, presidente do Fussp, esse trabalho promove grande impacto positivo no funcionamento das entidades participantes, que são sem fins lucrativos. "As instituições têm um papel de extrema importância na promoção da qualidade de vida das pessoas beneficiadas em diferentes áreas, como esporte, inclusão, educação, assistência social, cuidados à criança e ao adolescente, por exemplo. A arrecadação financeira conquistada durante os dias de evento garantem o funcionamento das instituições por meses", explicou.

Ainda de acordo com a presidente do Fussp, o trabalho realizado também gera benefícios para o voluntário. "Algumas instituições promovem treinamento aos participantes. Por isso, não é necessário ter experiência prévia na área. O mais legal é que a Festa das Nações proporciona uma ótima oportunidade de aprender, conhecer pessoas novas, adquirir experiência e também agregar no currículo. Destaco também que essa é uma excelente oportunidade para conhecer as pessoas envolvidas no funcionamento das instituições. Assim, os voluntários podem continuar contribuindo para as causas solidárias o ano todo", destacou.

RECOMPENSA - A advogada Lia Mara de Oliveira será voluntária nos cinco dias de evento pela nação África do Sul, da Casa do Hip Hop. "Já fiz voluntariado na 30ª edição da Festa das Nações, pela instituição Casa do Amor Fraterno, da nação França. Já na 34ª edição, me voluntariei pelo Café das Nações, da Escola de Mães, da nação Suíça. Estou empolgada para este ano, porque é uma experiência ímpar. Só quem é voluntário entende a satisfação de poder contribuir com as instituições. É muito recompensador", explica.

A voluntária espera receber, nesta edição, um grande público circulando pelo evento.

Antônio Francisco Rocha, 75 anos, aposentado, vai se voluntariar pela segunda vez na Festa das Nações. No ano passado, ele trabalhou para a nação Itália, colaborando na venda de bebidas para a Casa do Bom Menino. "Foi uma experiência enriquecedora. É muito interessante observar a espontaneidade dos voluntários que dedicam tempo e força de trabalho para ajudar o próximo. A Festa tem um ambiente muito bom, ou seja, fazemos novas amizades, conhecemos pessoas de diferentes idades e nos divertimos bastante", destaca.

Agora, em 2024, Antônio vai se voluntariar pela mesma nação, e as expectativas são altas. "Meu desejo é que tudo ocorra bem, e que a Festa seja uma das melhores da história. Espero que mais voluntários se juntem nessa grande causa e venham para agregar ainda mais força de trabalho e alcançarmos a meta", ressalta.

A FESTA - Realizada pela Fenapi, a 39ª Festa das Nações é promovida pela Prefeitura de Piracicaba, por meio do Fundo Social de Solidariedade de Piracicaba (Fussp), com organização da Secretaria Municipal de Governo, e apresentada pelo Ministério da Cultura e pela Tools Digital Services. Uma parte dos recursos são oriundos da Lei de Incentivo à Cultura (Lei Rouanet), do Governo Federal. Mais informações: (19) 99720-5774.

Divulgação



A advogada Lia Mara de Oliveira (direita), ao lado de Joseane da Silva Sousa, também voluntária na Casa do Hip Hop, nação África do Sul

CONFIRA A LISTA DE INSTITUIÇÕES PARTICIPANTES

Associação A Turma do Papai Noel - aturmadopapainoel@gmail.com

Associação Atlética Educando Pelo Esporte (AAEPE) - l1nq.com/educandopeloesporte / social2@educandopeloesporte.org.br

Associação de Pais e Amigos de Surdos de Piracicaba (APASPI) - e.apaspi@gmail.com

Associação "Formar de Assistência Social e Aprendizagem Profissional" - https://acesse.dev/formarvoluntarios / voluntariado@institutoformar.org

Casa do Bom Menino - voluntario@cdbm.org.br

Centro de Reabilitação Piracicaba - http://crp.org.br/holandesa/

Centro Regional de Registros e Atenção aos Maus Tratos na Infância (Crami) - https://cramipiracicaba.org.br/colabore/voluntariado/ - contato@cramipiracicaba.org.br

Centro Social de Assistência e Cultura da Paróquia São José (Cesac) - https://acesse.one/voluntariocesac / - voluntarios@cesacpiracicaba.org.br

Escola de Mães "Prof.ª Branca Motta de Toledo Sachs" - scshenriques@hotmail.com

Espaço PIPA - Associação Síndrome de Down - https://acesse.one/espacopipa / ediane.campos@espacopipa.org

Fundação Jaime Pereira de Prevenção e Diagnóstico Precoce (Funjape) - https://encr.pw/funjapevoluntario / funjape@gmail.com

Grupo Escoteiro São Mário 144º - https://acesse.dev/escoteirosaomario / voluntarios@gesaomario.org.br

Lions Clube de Piracicaba Independência - Lionsindependencia@outlook.com.br

Pastoral do Serviço da Caridade (Pasca) - barracaportuguesa@pasca.org.br

Associação Presbiteriana de Filantropia de Piracicaba (APFP) - associaçãopresbiteriana@apfp.org.br

Associação de Pais e Amigos dos Alunos da Escola de Educação Especial Passo a Passo - servicosocial@escolapassoapasso.org.br

Legião da Boa Vontade - LBV - nilcez@lbv.org.br

Casa de Amparo aos Idosos - Cantinho da Vovó Sônia - Servico-social@cantinhodavovosonia.org.br

Associação Comunitária, Cultural, Educacional e Política Casa do Hip Hop de Piracicaba - casadeculturahiphop@gmail.com







Selam

Prefeitura e Esalq assinam acordo para criação de núcleo esportivo

Acordo foi assinado pelo prefeito Luciano Almeida e pelo prefeito do campus da Esalq, Luciano Mendes

A Prefeitura de Piracicaba e a Prefeitura do Campus da Esalq/USP (Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz/ Universidade de São Paulo) oficializaram na manhã de ontem (26), acordo inédito de cooperação esportiva para a criação de um novo núcleo que vai funcionar nos espaços localizados na universidade e que amplia as opções para a prática esportiva no município.

O convênio permite que a Prefeitura de Piracicaba, por meio da Selam (Secretaria de Esportes, Lazer e Atividades Motoras), possa ampliar as ofertas para a prática esportiva da população com aulas de futsal, basquetebol, voleibol, natação, futebol e handebol, hidroginástica, natação, condicionamento físico, yoga e voleibol adaptado. As atividades também serão disponibilizadas aos funcionários, professores e alunos da Esalq/USP.

Divulgação



Luciano Almeida, Branca e Luciano Mendes, na assinatura de acordo inédito de cooperação

O acordo de cooperação foi assinado no Gabinete pelo prefeito Luciano Almeida e pelo prefeito do Campus da Esalq/USP, Luciano Mendes. O evento contou com a presença da secretária da Selam (Secretaria de Esportes, Lazer e Atividades Motoras), Maria Angélica Gonçalves da Silva, a Branca, que será uma das coordenadoras do projeto, e por representantes da Esalq/USP: assistente da prefeitura, Roberta Bacha, e a chefe da Seção de Práticas Esportivas da Prefeitura do Campus USP (SCPRAES), Maria Valéria Amadio Abreu.

O prefeito Luciano Almeida disse que a parceria com o Campus da Esalq/USP permite a ampliação dos serviços oferecidos para os munícipes para a prática esportiva. "É um novo núcleo que nasce como alternativa para exercícios em várias modalidades e num espaço privilegiado na Universidade de São Paulo", ressalta.

Branca ressaltou que o acordo de cooperação une duas instituições fortes para desenvolver um trabalho que vai atender à comunidade piracicabana e os próprios funcionários da Esalq/USP, além de alunos e familiares.

Luciano Mendes destaca que o convênio assinado entre as duas instituições chega para oxigenar os espaços esportivos disponíveis no Campus da Universidade de São Paulo. "Essa parceria permite que possamos abrir nossos espaços para a comunidade piracicabana, com aulas que serão oferecidas por professores de Educação Física da Secretaria de Esportes."

Avenida Pompeia

Paulo Camolesi alerta sobre segurança no trânsito na via

Na última quinta-feira (25), durante a 23ª Reunião Ordinária da Câmara Municipal de Piracicaba, o vereador Paulo Camolesi (PSB) utilizou seu tempo na tribuna para destacar uma questão preocupante relacionada à segurança viária na cidade.

O foco de sua fala foi a rotatória localizada na avenida Pompeia, onde, segundo relatos de um munícipe, a situação do trânsito assemelha-se, em termos de caos, a cenários frequentemente associados ao tráfego na Índia. O munícipe, por meio de um vídeo, demonstrou a alta concentração de veículos na região, especialmente nos horários de pico, como manhã, almoço e fim de tarde.

A preocupação do vereador Camolesi se baseia não apenas na observação do problema, mas também na sua potencial gravidade: a ausência de medidas efetivas de controle de tráfego poderia resultar em acidentes sérios. Ele ressaltou que a rotatória possui quatro placas de PARE, mas a sinalização parece não ser suficiente para garantir a segurança dos motoristas e pedestres que transitam pelo local.

Uma das sugestões apresentadas pelo vereador é a instalação de um semáforo, especialmente se houver planos para recapear a via. Ele mencionou que estudos anteriores indicaram que um semáforo não seria viável naquela área, porém, ele questiona se esses estudos foram suficientemente abrangentes e detalhados para avaliar todas as possibilidades.

Camolesi enfatizou a importância de uma análise mais aprofundada sobre a necessidade de medidas adicionais de segurança, levando em consideração o fluxo de veículos e a segurança dos cidadãos. Ele também destacou a presença das placas de PARE no local como um indicativo da necessidade de uma solução eficaz para garantir a ordem e a segurança no trânsito.

Estação da Paulista

Semana da Dança encerra 16ª edição com oficinas

A 16ª Semana da Dança, realizada pela Adapi (Associação de Dança de Piracicaba), com apoio da Prefeitura de Piracicaba, por meio da Semac (Secretaria Municipal da Ação Cultural), encerra atividades neste domingo (28), com mais uma série de oficinas no Armazém Maria Dirce de Camargo, na Estação da Paulista, das 9h às 18h. As vagas já estão esgotadas.

A Semana da Dança é instituída pela Lei Municipal 5.8549/2006 e visa estimular todas as vertentes do segmento a aprimorar os conhecimentos, sob vários aspectos e modalidades artísticas.

A primeira oficina deste domingo é de balé clássico, das 9h às 10h30, com o professor Alan Marques, e segue das 13h às 14h45 com a Oficina de Dança Contemporânea, com o professor Arilton Assunção. Na sequência, acontece das 15h às 16h30 a Oficina de Sapateado com o professor Filipe Sampaio. O encerramento será com a Oficina de Dança do Ventre, das 16h30 às 18h, com a professora Giselle Bellas.

As apresentações de escolas e companhias da cidade dentro da programação da 16ª Semana da Dança aconteceram na semana passada, entre os dias 19 e 20/04, no Teatro Municipal Erotides de Campos, o Teatro do Engenho. Já o primeiro ciclo de oficinas aconteceu dia 14/04, também no Armazém Maria Dirce da Estação da Paulista.

Divulgação



Giselle Bellas é bailarina e professora de dança do ventre

Jussara Sansigolo, presidente da Adapi, fala sobre a edição deste ano. "A Adapi está muito feliz e realizada com essa fusão de modalidades e união da dança na cidade. Somos gratos pela parceria com a Semac, que nos permite impulsionar esta arte em Piracicaba".

SERVIÇO
16ª Semana da Dança de Piracicaba. Domingo (28), das 9h às 18h, no Armazém Maria Dirce de Camargo da Estação da Paulista. Na avenida Dr. Paulo de Moraes, 1580, no bairro Paulista. Entrada gratuita. Informações: 3403-2600.





Divulgação



Av. Virgilio da Silva Fagundes foi uma das vias que foram sinalizadas

TRÂNSITO

Vinte e uma vias receberam nova sinalização e reforço

Entre os dias 18 a 25/04, por meio da Secretaria Municipal de Mobilidade Urbana, Trânsito e Transportes (Semuttran), foram realizados serviços de sinalização horizontal e vertical em 21 vias, sendo três avenidas e 18 ruas.

A ação faz parte da estratégia da Semuttran que realiza sistematicamente uma série de serviços de revitalização e reforço de sinalização de trânsito horizontal e vertical em ruas e avenidas da cidade, com objetivo de garantir mais segurança para pedestres, ciclistas, motociclistas e motoristas no trânsito.

Os serviços também incluem faixa de pedestre, lombada, faixa elevada, eixo de rua, pare, zebrado, faixa de canalização e desaceleração, Linha de Redução de Velocidade (LRV), entre outros.

De acordo com a Semuttran, a tinta especial utilizada na sinalização horizontal contém microesferas de vidro, que permite melhor visualização por refletir a luz dos veículos. Quando necessário, os serviços também incluem a instalação de tachão e tachinha e troca de placas da sinalização vertical e aérea.

VIAS ATENDIDAS: Avenida Cristovão Colombo; Avenida Virgílio da Silva Fagundes; Avenida Euclides de Figueiredo; Rua Brigadeiro Eduardo Gomes; Rua Pedro Habechian; Rua José Pinto de Almeida; Rua Santa Cruz; Rua Olivia Antonecella Zanin; Rua Arthur Paulo Furlan; Rua Paulinia; Rua Samuel Pfromm Netto; Rua Clementina Barella Copoli; Rua Arthur Paulo Furlan; Rua Prof.° Hildebrando Seixas Siqueira; Rua Laila Chuahy Bettino; Rua Frei Antônio Carlos Mendes; Rua Manoel Elias Zina; Rua Marrocos; Rua Dr. Plínio Alves de Moraes; Rua Amador de Campos Pacheco; e Rua José Pinto de Almeida.

SANTA TEREZINHA

Vereador cobra soluções para problemas no ginásio da região

O vereador Zezinho Pereira (PMN) expressou sua preocupação com a situação atual do Ginásio Municipal de Santa Terezinha, Valdemar Giusti. Ele ocupou a tribuna durante a 23ª Reunião Ordinária de 2024, na noite desta quinta-feira (25).

Zezinho Pereira destacou a importância do espaço para a comunidade, onde as pessoas praticam ginástica e utilizam o local principalmente após o expediente de trabalho à noite. Ele ainda ressaltou a necessidade urgente de substituir 13 lâmpadas que estão faltando, inclusive nos vestiários.

O vereador mencionou uma tentativa de entrar em contato com a Secretaria de Esporte para tratar do problema, mas não obteve sucesso em falar com a secretária.

JOVEM GUARDA

Sucessos da década de 60 embalam show no Engenho

Hits de Roberto Carlos, Erasmo Carlos, Wanderléa, The Fevers, Jerry Adriani, Elvis Presley, Creedence, Beatles estão no repertório do show

Divulgação


Banda Vintage Vox apresenta o show Festa de Arromba neste domingo (28)

Em uma combinação de nostalgia e alegria, a banda Vintage Vox apresenta o show Festa de Arromba neste domingo (28), às 17h, no Teatro Municipal Erotides de Campos. A apresentação vai reviver canções clássicas do cenário nacional e internacional que embalaram os anos sessenta – especialmente as do marcante movimento da Jovem Guarda. A entrada é gratuita e os ingressos devem ser retirados na bilheteria do teatro uma hora antes do início do espetáculo, que tem apoio da Prefeitura, por meio da Semac (Secretaria Municipal da Ação Cultural).

No repertório, a Vintage Vox promete hits de Roberto Carlos, Erasmo Carlos, Wanderléa, The Fevers, Jerry Adriani, Elvis Presley, Creedence, Beatles, dentre outros grandes nomes da música sessentista.

A banda é formada por Luiz Borguesi (teclados e vocal), Eloisa Dias Corrêa Rodrigues de Moraes (vocal), Ester Aparecida Gozzo de Souza (vocal), Flavio Braga (bateria e vocal), Gabriel Mônaco Maique (contrabaixo), Hebe Porfírio Camponez do Brasil Cardinali (violino e vocal), Helio Braga Junior (contrabaixo, violão e vocal), José Carlos Chaddad (vocal), José Donizete de Godoy (guitarra e vocal) e Valéria Viegas Sposito (vocal).

A idealização e produção do espetáculo fica por conta de Helio Braga Junior, que imprime no show toda a sua experiência de atuação no cenário musical piracicabano, como músico e produtor. Dentre o vasto portfólio de produções de Helinho se destacam o Show Revivendo e a Turnê da Esquina – ambos sucessos de público nos teatros piracicabanos.

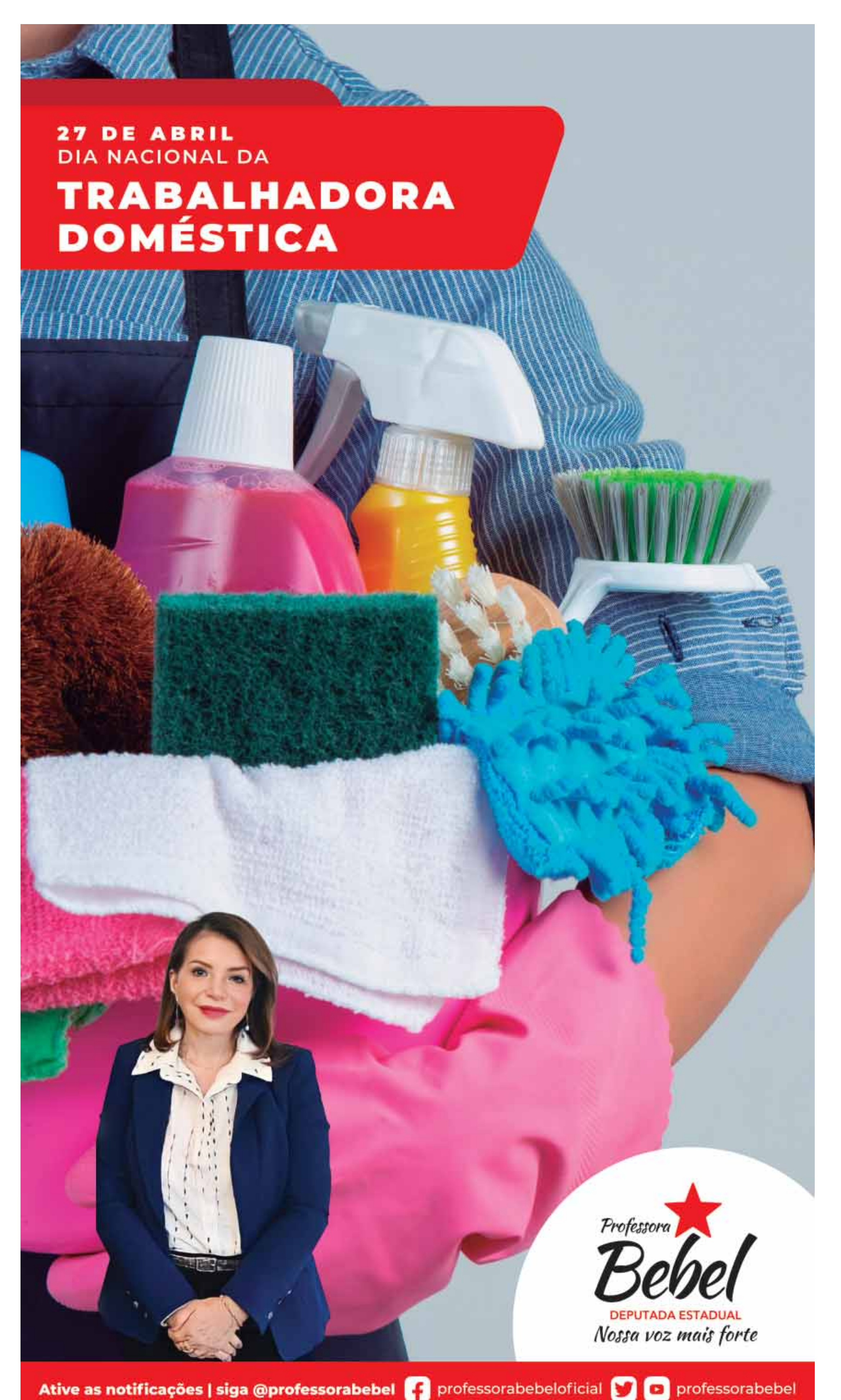
A direção musical está a cargo de José Donizete de Godoy, elaborando arranjos que exploram e valorizam a potencialidade artística do grupo. A ideia do espetáculo, conta Godoy, surgiu a partir do encontro de vários músicos na Escola Livre de Música, do próprio professor Godoy, durante um dos diversos eventos culturais que o espaço promove.

SERVIÇO
Festa de Arromba, com a banda Vintage Vox. Domingo (28), às 17h, no Teatro Municipal Erotides de Campos. Avenida Dr. Maurice Allain, 454. Entrada gratuita. Informações: 3403-2600.

ASSINE E ANUNCIE: 2105-8555







Saresp

Trinta e uma escolas municipais superam média estadual

Anúncio foi feito durante a Bett Brasil, o maior evento de inovação e tecnologia para educação na América Latina

Trinta e uma das 48 escolas municipais de Ensino Fundamental de Piracicaba superaram o Índice de Excelência Educacional (IEE), com pontuação acima da média estabelecida pelo Estado de São Paulo. O IEE foi criado esse ano e utiliza as notas obtidas no Sistema de Avaliação de Rendimento Escolar do Estado de São Paulo (Saresp) em sua composição.

O anúncio foi feito durante a Bett Brasil, o maior evento de inovação e tecnologia para educação na América Latina, que aconteceu durante essa semana em São Paulo e reuniu secretários municipais da educação com o secretário de Educação do estado de São Paulo, Renato Feder, com outras autoridades e profissionais do setor.

A média do índice estabelecida pelo Estado para 2023 foi 6,31, e foi calculado com base nas médias das disciplinas de Língua Portuguesa e Matemática, no total de alunos participantes do Saresp 2023 e na taxa de aprovação da escola no fluxo escolar do estado de São Paulo.


Divulgação

Rede Municipal de Educação de Piracicaba se destacou no Índice de Excelência Educacional (IEE), com 31 escolas pontuando acima da média do Estado de São Paulo

As escolas municipais Alberto Thomazi (7,88), Manoel Rodrigues Lourenço (7,38), Santo Granuzzio (7,37), Maria Benedicta Penezzi (7,36), Joaquim Carlos Alexandrino de Souza (7,26), Ilda Jenny Stolf Nogueira (7,24) se destacaram com os melhores índices da rede, superando a média estadual.

O secretário de Educação, Bruno Roza, esteve no evento em São Paulo e acompanhou o anúncio das notas. "Estou orgulhoso dos resultados excepcionais alcançados pelas escolas de Piracicaba. Esse sucesso é o resultado direto do comprometimento incansável dos nossos professores e gestores em oferecer uma educação de excelência, e demonstra que os nossos investimentos em sistema de ensino e materiais complementares têm feito a diferença para fortalecer ainda mais a rede. Parabenizo todos os educadores e alunos por esse marco significativo."

O Saresp tem como finalidade de produzir um diagnóstico da situação da escolaridade básica paulista, visando orientar os gestores de ensino no monitoramento das políticas voltadas para a melhoria da qualidade educacional.

PRÊMIO – Ainda durante o evento, a Secretaria da Educação do Estado de São Paulo (Seduc-SP) anunciou o investimento de R$ 180 milhões no Prêmio Excelência Educacional. A proposta é reconhecer financeiramente unidades de ensino municipais que atingirem as metas no Saresp.

O prêmio é um dos pilares do Alfabetiza Juntos SP, parceria do Estado com municípios que tem como objetivo alfabetizar 90% das crianças do 2º ano do Ensino Fundamental até 2026. Cada escola que atingir a meta de alfabetização, o Índice de Excelência Educacional, receberá R$ 100 por aluno matriculado. O primeiro pagamento será depositado para as escolas que atingirem a meta no ano de 2025, com base nas médias de estudantes do 2º e 5º anos do Ensino Fundamental no Saresp deste ano, a ser aplicado no fim do segundo semestre.



Reunião ordinária

Veto a pagamento de tributos com cartão e pix retorna à Câmara

A Câmara Municipal de Piracicaba deve votar na 24ª Reunião Ordinária, na segunda-feira (29), o Veto total do Executivo ao Projeto de Lei Complementar 19/2023, de autoria de Thiago Ribeiro (PRD), que dispõe sobre o pagamento de tributos com cartão de débito, cartão de crédito ou pix. O veto chegou a ser pautado na 22ª, mas foi adiado a pedido do vereador.

O prefeito Luciano Almeida (PP), nas razões do veto, alega inconstitucionalidade e contrariedade ao interesse público da matéria, por ingerir na administração dos serviços prestados pela Secretaria Municipal de Finanças, o que seria competência exclusiva do Poder Executivo.

Se o veto for acatado pelos vereadores, a propositura será arquivada. Se o veto for derrubado pelo Plenário, o projeto será encaminhado ao Poder Executivo para ser sancionado em um prazo de 48 horas. Se o prefeito não sancionar, a matéria retorna à Câmara para ser promulgada pelo presidente da Casa, vereador Wagner de Oliveira (PSD), o Wagnão. A matéria é uma das 23 proposituras que compõem a Pauta da Ordem do Dia da 24ª Reunião Ordinária.

CARROÇAS - Outra propositura que retorna a plenário após solicitação de adiamento na 19ª Reunião Ordinária é o projeto de lei complementar 7/2023, de autoria de Alessandra Bellucci (Avante), com substitutivo da CLJR (Comissão de Legislação, Justiça e Redação), que versa sobre a proibição do tráfego de veículos de tração animal para passeio de passageiros no perímetro urbano da cidade.

Atualmente, o Código de Posturas proíbe o tráfego de veículos de tração animal para passeio de passageiros no centro da cidade apenas em dias úteis, das 8 às 18 horas. Já o projeto prevê a proibição para todo o perímetro urbano, sem limitação de dia e horário. Por sua vez, o tráfego de veículos dessa natureza para transporte de cargas no perímetro urbano já é proibido, o que permanece no projeto.

Ficam de fora da proibição, no texto do substitutivo, as atividades regulamentadas em estabelecimentos públicos ou privados, como haras, corridas de cavalos (turfe), saltos com cavalos (hipismo), equoterapia, e demais nos termos da legislação vigente.

OUTRAS PROPOSITURAS - Os vereadores devem ainda apreciar na 24ª Reunião Ordinária o projeto de lei 69/2024, em regime de urgência, já em segunda discussão, que autoriza o município a outorgar cessão de uso à Câmara Municipal de Piracicaba de imóveis institucionais (Prédio Principal "Edifício Prudente de Moraes", Prédio Anexo "Guerino Trevisan" e estacionamento de veículos), para regularização da posse e funcionamento dos serviços do Poder Legislativo.

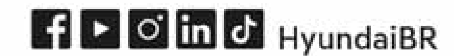
Os parlamentares devem igualmente analisar projeto de decreto legislativo que concede "Título de Cidadão Piracicabano" (PDL 6/2024); projeto de resolução que versa sobre a estrutura organizacional da Procuradoria Especial da Mulher (PR 32/2023); moção de aplausos à Catedral de Piracicaba - Paróquia Santo Antônio -, pelos 250 anos de história e criação (Moção 54/2024); além de 17 requerimentos sobre temas diversos.

Os trabalhos legislativos podem ser acompanhados, presencialmente, a partir das 19 horas, a partir da galeria do Plenário "Francisco Antonio Coelho", com entrada pela rua Alferes José Caetano, 834, centro. As reuniões ordinárias são também transmitidas pela TV Câmara, ao vivo, pelos canais 11.3 do sinal aberto digital, 4 da Net/Claro e 9 da Vivo, e pelos canais da Casa no YouTube e Facebook. A Rádio Educativa FM (105,9) também transmite as sessões legislativas, ao vivo, a partir das 20 horas.



Todo HB20 e CRETA que sai da fábrica da Hyundai em Piracicaba é produzido com muito carinho e orgulho. Em abril deste ano, atingimos a marca de 2 milhões de unidades desses modelos vendidas no Brasil. Isso quer dizer que rodam pelo nosso país 2 milhões de sonhos, todos nascidos em Piracicaba. Esse sucesso de vendas nacional consolida HB20 e CRETA entre os mais vendidos em suas categorias, confirmando toda a confiança dos nossos clientes na qualidade do trabalho de nossos colaboradores, parceiros e amigos piracicabanos. Por 2 milhões de vezes: orgulho de ser piracicabano!





hyundai.com.br







Paz no trânsito começa por você.

PARTNERSHIP DAY

Hyundai celebra excelência em parcerias

Em sua 12ª edição, encontro destacou empresas que alcançaram excelência em desempenho e qualidade no fornecimento de produtos e serviços

A Hyundai Motor Américas Central e do Sul realizou, nesta quinta (25), mais uma edição do prêmio "Fornecedores do Ano Hyundai". Criado em 2013, o reconhecimento tem por objetivo certificar e homenagear as empresas com melhor desempenho e qualidade na entrega de produtos e serviços ao longo do ano anterior. Em 2023, um total de 12 companhias receberam a honraria em função das atividades desenvolvidas em parceria com a Hyundai.

A cerimônia de premiação, ocorrida em Piracicaba, fez parte da programação do "Hyundai Partnership Day", seminário anual da fabricante sul-coreana com seus parceiros de negócios. A celebração contou com apresentação dos resultados de 2023, o planejamento estratégico para 2024 e iniciativas para aumentar a produtividade na cadeia de suprimentos.

"O ano de 2023 foi bastante desafiador, mas também repleto de conquistas, como a liderança geral do Hyundai CRETA em vendas no varejo. Em um mercado como o brasileiro, que possui capacidade produtiva de 4,5 milhões de veículos por ano, mas tem se limitado a aproximadamente 2 milhões anualmente vendidos, a Hyundai se orgulha por manter sua produção em capacidade máxima em todos os anos no Brasil. Todos estes feitos e tantos outros não seriam possíveis se não contássemos com fornecedores tão qualificados quanto os que trabalham conosco todos os dias", afirma Airton Cousseau, presidente e CEO da Hyundai Motor Brasil e da Hyundai Motor para a Região das Américas Central e do Sul.

"Realizado desde 2012, o 'Hyundai Partnership Day' aproxima nossos parceiros de negócios dos objetivos comuns definidos para este ano. Com transparência e respeito, apresentamos os resultados, indicadores e práticas que sustentam o sucesso contínuo dessa parceria", afirma Ivan Carvalho, diretor de Compras e Desenvolvimento da Hyundai Motor Américas Central e do Sul. "Quanto ao prêmio, tivemos mais de 250 fornecedores participantes e 12 premiados, incluindo pela primeira vez desde 2016 a super categoria 'Qualidade 5-Star', que destaca aqueles que atingiram os requisitos globais estabelecidos pela Hyundai para gestão integrada de qualidade e processos industriais".

Divulgação



"Partnership Day" foi realizado em Piracicaba na quinta (25)

HISTORIA

Sobre a Hyundai Motor Brasil/ Hyundai Motor Central & South Americas

A Hyundai Motor Brasil está presente no país desde 2012, quando inaugurou sua fábrica em Piracicaba (SP). Com 3,2 mil colaboradores, é responsável pela fabricação e comercialização da linha de veículos compactos HB20 e do SUV compacto Creta. Recentemente, passou a coordenar desde a importação até a distribuição final do portfólio completo de veículos da marca no Brasil. Também, gerencia a produção nacional de veículos da marca fabricados pelo Grupo CAOA em Anápolis (GO). A partir do Brasil, a Hyundai administra as operações comerciais para a região das Américas Central e do Sul, exportando para países vizinhos como Argentina, Colômbia, Paraguai e Uruguai. Para saber mais sobre a Hyundai e seus produtos no Brasil, acesse www. hyundai.com.br. Acompanhe também o dia a dia da marca nas redes sociais: Facebook (www.facebook.com/hyundaibr), Instagram (www.instagram.com/hyundaibr), LinkedIn (www.linkedin.com/company/hyundai-motor-brasil), TikTok (www.tiktok.com/@hyundaibr) e no YouTube (www.youtube. com/hyundaibr).

Confira as empresas vencedoras da premiação "Fornecedores do Ano Hyundai 2023"

- Excelência em Materiais Diretos: Hyundai Steel Brasil
- Excelência em Materiais Indiretos: Luvata
- Excelência em Serviços de Comércio Exterior: Cargo Sapiens
- Excelência em Localização: OPmobility
- Excelência em Qualidade: J-Tekt Brasil
- Excelência em Sustentabilidade: Continental Automotive
- Excelência em Gestão Logística: TI Automotive
- Excelência em Desenvolvimento de Peças: Goodyear do Brasil
- Excelência em Otimização de Produto: Hyundai Transys Brasil
- Excelência em Otimização de Produto: Hwashin do Brasil
- Certificação Qualidade 5 Star: Pirelli
- Certificação Qualidade 5 Star: Maxion Wheels

DESDE 1967

Sobre a Hyundai Motor Company

Fundada em 1967, a Hyundai Motor Company está presente em mais de 200 países com cerca de 120 mil funcionários dedicados a enfrentar os desafios de mobilidade em todo o mundo. Com base na visão da marca "Progresso para a Humanidade", a Hyundai Motor está acelerando sua transformação em um provedor de soluções de mobilidade inteligente. A empresa investe em tecnologias avançadas, como robótica e Mobilidade Aérea Avançada (AAM) para trazer soluções revolucionárias, enquanto busca por inovação aberta para desenvolver futuros serviços de mobilidade. À procura de um futuro sustentável para o mundo, a Hyundai continuará empregando seus esforços para introduzir veículos de emissão zero equipados com a mais alta tecnologia em eletrificação, liderando a indústria de células de combustível de hidrogênio. Mais informações sobre a Hyundai Motor e seus produtos podem ser encontradas em: http://worldwide.hyundai.com ou http://globalpr.hyundai.com.



Em Piracicaba, a Hyundai fabrica os modelos CRETA e HB20. Em mais de uma década na região, ultrapassamos a marca de 2 milhões de unidades produzidas em tempo recorde para a indústria brasileira. Cada veículo que sai dessa cidade que tanto amamos leva a inovação e a tecnologia da Hyundai para todo o Brasil e também para a América Latina.



HyundaiBR hyundai.com.br





No trânsito, escolha a vida!

Louis Belafre

OUTONO INVERNO


JAQUETA SARJA
R$349,90


MOLETOM C/ ZÍPER
R$239,90


JAQUETA CLASSIC
R$569,90


TRICOT CASAQUETO
R$199,90

*CONSULTE VALOR TAMANHO PLUS SIZE


CAMISETA BÁSICA
R$99,90

TRICOT ZARA
R$149,90


19 98136.1010
19 99903.3344


LOJA 1 R. Dr. João Conceição, 974
Paulista - (19) 3422.8071
LOJA 2 Av. Dona Lídia, 671
Vila Rezende - (19) 3421.3739


louisbelafre.camisaria
@louisbelafre

Divulgação


O secretário de Educação Bruno Roza, recebeu as novas profissionais do NAPS em seu gabinete para dar as boas-vindas

SME

Novas profissionais reforçam Núcleo de Apoio Psicossocial

O Núcleo de Apoio Psicossocial (NAPS), da Secretaria Municipal de Educação de Piracicaba, recebeu um reforço em sua equipe com a chegada de três novas profissionais, sendo duas psicólogas e uma assistente social.

Ana Paula Previtalli de Toledo é formada em Psicologia pela Faculdade Anhanguera de Piracicaba e possui experiência como técnica e como coordenadora de um serviço de acolhimento da cidade.

Marinalva Santos Santana, graduada em Psicologia pela Universidade Metodista de Piracicaba (Unimep), atualmente está cursando pós-graduação em Educação em Direitos Humanos. Possui um histórico profissional como psicóloga social e como psicóloga educacional.

Valderli Aparecida de Moraes, formada assistente social pela Faculdade Maria Imaculada, irá contribuir com o NAPS com sua experiência como agente de ação social em diversos projetos executados em Piracicaba.

O secretário de Educação, Bruno Roza, recebeu as novas profissionais em seu gabinete para dar as boas-vindas. "O NAPS exerce um compromisso importante com o bem-estar e o desenvolvimento de nossos alunos. As novas profissionais estão chegando para tornar a atuação do Núcleo ainda mais eficaz para atender às necessidades emocionais e sociais de nossos alunos e comunidade educacional."

NAPS – O departamento, que funciona dentro do prédio da SME, iniciou suas atividades em maio de 2023, com a elaboração do plano de trabalho para atuação das profissionais. As demandas do NAPS surgem a partir de um formulário elaborado para encaminhamentos dos casos das escolas municipais. O documento foi criado para verificar as principais questões que as unidades têm enfrentado como dificultadoras, dando início ao trabalho do departamento, que atua com os gestores, educadores, alunos e familiares. Após receber as demandas, o setor avalia quais casos necessitam da atuação das técnicas e realizam os encaminhamentos necessários.

Música

Violinista faz show na Rua do Porto

Divulgação


Apresentação será neste sábado e domingo, no Capitão Gancho

Os amantes da música popular brasileira têm um encontro marcado com a arte do violinista Silviolino, que estará se apresentando na Rua do Porto neste fim de semana, sábado e domingo (dias 27 e 28 de abril), das 12h às 15h, no restaurante Capitão Gancho.

Com uma trajetória musical que atravessa décadas e encanta públicos de todas as idades, Silviolino, nome artístico de Silvio Luiz, é reconhecido por sua habilidade ímpar em interpretar clássicos do erudito ao sertanejo em versões instrumentais únicas e envolventes. Suas apresentações prometem transportar o público para um universo de emoções através das cordas do violino.

O talentoso músico, nascido em Rio Claro, teve seu primeiro contato com o violino aos 14 anos, um instrumento que se tornou seu companheiro inseparável desde então. Formado pelo Conservatório de Tatuí, Silviolino iniciou sua carreira profissional na Orquestra Sinfônica de Campinas e participou ativamente de diversos projetos musicais de renome, incluindo sua colaboração com grandes nomes da música sertaneja como João Paulo e Daniel, Zezé di Camargo e Luciano, entre outros.

Além de sua participação em importantes grupos e bandas, Silviolino lançou diversos CDs. Também foi fundador da Banda Buffalo. Os interessados em conhecer mais sobre o trabalho de Silviolino podem acompanhar suas redes sociais pelo Instagram @silviolinoficial e acessar informações adicionais em seu site oficial www.silviolino.com.br.



Marco regulatório

Bebel propõe regulamentar uso da inteligência artificial na educação

Caberá a essa Agência a certificação dos mecanismos de inteligência artificial para uso nas escolas públicas do Estado de São Paulo

A deputada estadual Professora Bebel (PT) está propondo instituir o marco regulatório para o uso de ferramentas digitais de Inteligência Artificial no âmbito das escolas públicas do Estado de São Paulo. A proposta está contida no projeto de lei 270/2024, protocolado nesta semana na Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo, em que se estabelece a criação da Agência Estadual Reguladora do Uso de Mecanismos de Inteligência Artificial nas Escolas Públicas do Estado de São Paulo (AER-IA), com representantes do Governo do Estado, dos professores, dos pais de estudantes, dos estudantes e das universidades.

De acordo com Bebel, caberá a essa Agência a certificação dos mecanismos de inteligência artificial para uso nas escolas públicas do Estado de São Paulo, a edição de materiais periódicos de orientação de seu uso, assim como o planejamento de ações de aperfeiçoamento no conhecimento e capacitação dos mecanismos de inteligência artificial nas escolas públicas do Estado de São Paulo, a formulação de código de comportamento ético na utilização de tais mecanismos, a constituição de fórum permanente entre a agência e as empresas mantenedoras de mecanismos de inteligência artificial, com o objetivo de conhecer tais mecanismos e entender as implicações de seu uso, bem como compreender o comportamento ético de cada um desses mecanismos, bem como os preceitos básicos de treinamento dos mecanismos de inteligência artificial e de seus mecanismos de proteção na coleta de dados para seu treinamento e formulação de conteúdo, de modo a evitar o uso de dados falsos ou fundados em preconceitos e conceitos socialmente inaceitáveis, assim como realizar avaliações periódicas do uso dos mecanismos de inteligência artificial nas escolas públicas do Estado de São Paulo.

Bebel diz que apresentou esta proposta porque fechar os olhos para a existência da Inteligência Artificial é um erro. "Negar a possibilidade dela passar a estar cada vez mais presente nas escolas, é cegueira. Tomando como verdadeiras essas premissas, e ela são, o que é necessário é buscar criar um marco regulatório para essa realidade, de modo que não se deixe campo livre para ações aventureiras e impensadas sobre o assunto. Tal marco deve tomar a inteligência artificial como algo construído pela inteligência humana, que deve ser utilizada para o engrandecimento da humanidade e não para sua escravidão. Quando se pensa nesse uso nas escolas, deve-se reconhecer a necessidade de atenção redobrada aos estudantes, para que se proteja sua individualidade. A Inteligência artificial não é um mecanismo que tenha plena autonomia, porque é uma ferramenta que se auto educa, mas para tanto, toma como base conteúdo que está nas redes sociais, e esses conteúdos não são necessariamente filtrados, podendo ser carregados de preconceitos e material que não reflita a verdade científica, então, é necessário que exista uma agência reguladora, não para a censura, mas para construção responsável e solidária de sua utilização", destaca.

Conforme a proposta estabelecida na propositura, o marco regulatório será aplicado nas escolas da rede privada e nas escolas das redes públicas dos municípios do Estado de São Paulo, desde que essas redes estabeleçam convênio com o Estado de São Paulo. A proposta da deputada Professora Bebel reconhece o estudante como potencial utilizador dos mecanismos de inteligência artificial, e, como tal, reconhece que, por definição, esses são menos especializados do que seus professores, e devem contar com a colaboração desses para formar visão crítica sobre os resultados obtidos com a utilização dos mecanismos de que cuida a

Divulgação



A deputada Professora Bebel reconhece o estudante como potencial utilizador dos mecanismos de inteligência artificial

presente lei, assim como a necessidade de atitude crítica, quer os estudantes, quer dos professores, com os resultados fornecidos pelos mecanismos de inteligência artificial nas relações acadêmicas havidas nas escolas públicas.

De acordo com a propositura, são diretrizes básicas para o uso da inteligência artificial nas escolas públicas estaduais a observação dos princípios da transparência, equidade, inclusão, responsabilidade e ética, o uso de mecanismos de inteligência artificial desenvolvidos levando em consideração a diversidade cultural, étnica, social e cognitiva dos estudantes, o reconhecimento de que a inteligência artificial não é substituta da inteligência humana, e que é mecanismo de complementação dos instrumentos de estudo e de construção do conhecimento, visando o auxílio do processo educativo. "O poder público deverá promover a capacitação contínua de professores e gestores escolares para o uso adequado e eficaz da inteligência artificial no ambiente educacional, enquanto que as escolas públicas deverão adotar medidas de segurança adequadas para proteger os dados dos estudantes e garantir sua privacidade no contexto da utilização de sistemas de inteligência artificial, além de zelar para que o tratamento dos dados coletados pelos sistemas de inteligência artificial seja realizado em conformidade com a legislação vigente sobre tal uso", estabelece o projeto.

Também determina que o uso da inteligência artificial nas escolas públicas do Estado de São Paulo deve estar fundado no reconhecimento de que seus mecanismos devem estar centrados no reconhecimento de que o ser humano é o centro de sua existência, de modo que seja instrumento que melhore suas capacidades, especialmente visando o desenvolvimento sustentável, e a colaboração homem-máquina eficaz, de modo que os princípios constitucionais relacionados à educação sejam plenamente atingidos. Já o Poder Público deverá garantir acesso equitativo dos aos mecanismos de inteligência artificial quando definir a importância desse mecanismo para o processo educativo.

Dia da Educação

Data ressalta a importância da educação para o desenvolvimento da sociedade

O dia 28 de abril é comemorado no Brasil o Dia da Educação. Mas você sabe como surgiu a data comemorativa? Em 28 de abril de 2000 acontecia o encerramento do Fórum Mundial de Educação em Dakar no Senegal. No evento organizado pela Unesco mais de 160 países, inclusive o Brasil, assinaram a Declaração de Dakar - documento que firmava o compromisso dos líderes mundiais para garantir a melhoria do acesso à educação.

O documento assinado trazia as premissas, objetivos e metas para o que se denominou Educação para Todos (EPT). "A educação é um direito humano fundamental e constitui a chave para um desenvolvimento sustentável, assim como para assegurar a paz e a estabilidade dentro de cada país e entre eles e, portanto, meio indispensável para alcançar a participação efetiva nas sociedades e economias do século XXI afetadas pela rápida globalização. Não se pode mais postergar esforços para atingir as metas de EPT. As necessidades básicas da aprendizagem podem e devem ser alcançadas com urgência", esclarecia o item 6 da Declaração de Dakar.

Em 2000, de acordo com a EPT, apesar dos avanços em muitos países, mais de 113 milhões de crianças não tinham acesso à educação básica e o mundo contava com cerca de 880 milhões de adultos analfabetos. Assim, entre os objetivos estavam:

I. Expandir e melhorar o cuidado e a educação da criança pequena, especialmente das mais vulneráveis e em maior desvantagem;

II. Assegurar que todas as crianças, com ênfase especial nas meninas e nas crianças em circunstâncias difíceis e pertencentes a minorias étnicas, tenham acesso à educação primária, obrigatória, gratuita e de boa qualidade até o ano 2015;

III. Assegurar que as necessidades de aprendizagem de todos os jovens e adultos sejam atendidas pelo acesso equitativo à aprendizagem apropriada e às habilidades para a vida;

IV. Alcançar uma melhoria de 50% nos níveis de alfabetização de adultos até 2015, especialmente para as mulheres, e acesso equitativo à educação básica e continuada para todos os adultos;

V. Eliminar disparidades de gênero na educação primária e secundária até 2005 e alcançar a igualdade de gênero na educação até 2015, com enfoque na garantia ao acesso e o desempenho pleno e equitativo de meninas na educação básica de boa qualidade;

VI. Melhorar todos os aspectos da qualidade da educação e assegurar excelência para todos, de forma a garantir a todos resultados reconhecidos e mensuráveis, especialmente na alfabetização, matemática e habilidades essenciais à vida.

EVOLUÇÃO DA EDUCAÇÃO NO MUNDO - No ano 2015, a Unesco divulgou o Relatório de Monitoramento Global de EPT. O veredicto da equipe foi de que muitos progressos foram feitos desde 2000, mas os esforços realizados pelos governos, sociedade civil e comunidade internacional não alcançaram os resultados esperados para o Educação Para Todos. A educação e os

Adobe Stock


A educação é porta de entrada para melhoria da sociedade e do indivíduo

cuidados na primeira infância, por exemplo, dos 147 países que disponibilizaram os dados, apenas 47% alcançaram o objetivo de "Expandir e melhorar educação e cuidados na primeira infância, principalmente para as crianças mais vulneráveis e em situação desfavorável".

EDUCAÇÃO: FORÇA TRANSFORMADA DA SOCIEDADE - O Ministério da Educação (MEC) divulgou nesta quarta-feira (22) dados sobre o ensino básico no País que contou com resultados do "Censo Escolar da Educação Básica 2023" e dados da "Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios Contínua 2016-2023 (PNAD)", realizada pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE). Dados mostram que no país, por exemplo, mais de 8 milhões de brasileiros entre 18 e 29 anos não terminaram o ensino médio e que esta faixa de escolaridade é campeã na questão da evasão escolar.

Em alguns países, comemora-se o Dia Internacional da Educação em 24 de janeiro. Data proclamada pela ONU para reforçar a importância da educação para o desenvolvimento do ser humano. Independentemente da data, o acesso à educação é um desafio permanente e cíclico. Para o CEO do Pecege, Daniel Sonoda "A Educação ajuda o indivíduo viver em sociedade. Ela é a porta de entrada para o conhecimento. E à medida que ele é compartilhado promove o desenvolvimento da sociedade. Sociedades desenvolvidas geram conforto e segurança o que retorna ao indivíduo na forma de qualidade de vida. Investir em educação é promover um ciclo virtuoso", relata Daniel. Para Leandro Almeida, Analista de conteúdo também do Pecege e professor de linguagem do programa Jovem empreendedor da ONG Ação Forte, educar é um ato de partilha: "Poder contribuir com a formação de outras pessoas dá um sentido especial ao repertório que construímos ao longo de nossa vida. Conhecimento tem mais a ver com partilhar do que acumular", explica Almeida.

Pedreira e Duas Pontes

Helinho destaca importância da retomada das obras de barragens

As duas obras deverão custar ao Estado cerca de R$ 976,7 milhões, valores das licitações; será em Campinas, mas haverá efeitos na RMP

O deputado estadual Helinho Zanatta (PSD) aproveitou o "Pequeno Expediente" da Alesp para falar sobre a retomada da construção das barragens de Pedreira e Duas Ponte, localizadas na Região Metropolitana de Campinas, mas que interessam muito à Região Metropolitana de Piracicaba. Helinho elogiou a secretária estadual de Meio Ambiente, Infraestrutura e Logística, Natália Resende e também o governador do Estado, Tarcísio de Freitas.

Segundo Helinho, o Departamento de Águas e Energia Elétrica (DAEE), autarquia ligada à Secretaria Estadual de Meio Ambiente, publicou os dois editais para a retomada das obras das duas represas estratégicas para a segurança hídrica da Região Metropolitana de Campinas: a de Pedreira, na divisa entre os municípios de Pedreira e Campinas, às margens do rio Jaguari, e a de Duas Pontes em Amparo, junto ao Camanducaia.

Durante sua fala, Helinho Zanatta lembrou que foi prefeito de suas cidades na Região Metropolitana de Piracicaba: Charqueada e São Pedro, destacando a importância da água para toda a sociedade e a falta dela também como um complicador, desde a saúde pública até a atração de investimentos para os municípios. O parlamentar ainda lembrou do trabalho da Bacia do PCJ pelo fortalecimento da segurança hídrica de 28 municípios de sua responsabilidade.

Já prevendo a conclusão das duas barragens, o deputado enfatizou que serão formados dois grandes reservatórios, com capacidade para armazenar 85 bilhões de litros de água. Segundo a superintendente do DAEE, Mara Ramos, "as novas barragens visam assegurar, acima de tudo, o futuro mais resiliente e sustentável para 5 milhões de moradores da região, assim como para a indústria, o comércio e a agricultura".

Para o deputado, esses grandes reservatórios vão garantir benefícios diretos e indiretos para os 28 municípios da Região Metropolitana de Piracicaba, regulando a vazão proporcionada pelos seus reservatórios para a Bacia PCJ (rios Piracicaba, Capivari e Jundiaí). Ele acredita que, para o rio Piracicaba, haverá a manutenção de uma vazão mínima na época da estiagem, melhor do que a atual. "Essas barragens também vão garantir para o nosso futuro uma segurança hídrica", afirmou.

Depois de agradecer a secretária Natália, os técnicos do DAEE e o governador Tarcísio, Helinho falou que o debate sobre a falta de água na cidade continua, porque é necessário recuperar a capacidade de investimentos do Semae, principalmente para combater as perdas físicas.

Divulgação/Alesp



Deputado estadual Helinho Zanatta (PSD), vice-presidente da Alesp

O Semae precisa retomar o seu protagonismo de décadas. "Não é possível tolerar que quase metade da água tratada seja perdida ao longo de sua distribuição. Isso só traz perdas de recursos para o poder Público e prejudica o consumidor. Essa situação precisa ser enfrentada com seriedade e planejamento, se não vamos apenas enxugar gelo", concluiu Helinho.

SAIBA MAIS — O DAEE em agosto do ano passado rescindiu os contratos com as empresas responsáveis pelas obras das barragens de Pedreira e Duas Pontes. Um dos motivos foi o atraso significativo das obras, além de apresentar problemas recorrentes que afetaram diretamente a conclusão adequados dos empreendimentos.

Fotos: Divulgação/DAEE

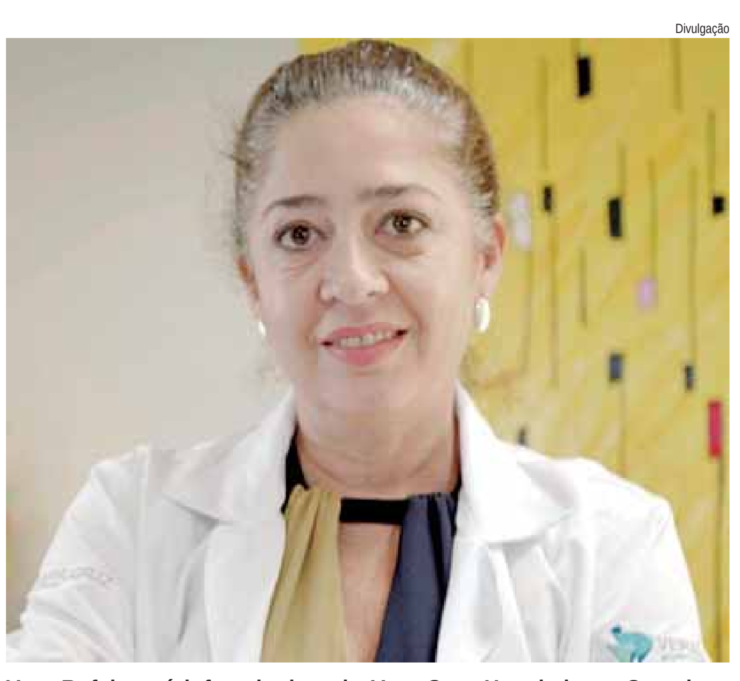


Barragem de Pedreira



Barragem de Duas Pontes

Divulgação



Vera Rufeisen é infectologista do Vera Cruz Hospital, em Campinas

Meningite

Especialista alerta para sintomas, tratamentos e quadros delicados

Dor de cabeça febre, vômitos e rigidez no pescoço são apenas alguns dos sintomas desencadeados pela meningite. Uma doença grave que, se não tratada, pode levar a sérias sequelas e ao óbito. "Consiste em uma inflamação das membranas que revestem o cérebro e a medula espinhal, é causada por vírus, bactérias, fungos ou parasitas, e pode atingir todas as fases da vida: bebês, crianças, adolescentes, adultos e idosos", explica Vera Rufeisen, infectologista do Vera Cruz Hospital, em Campinas (SP).

Não à toa, portanto, a OMS (Organização Mundial da Saúde) estabeleceu um dia especial, anualmente, com o objetivo de promover a conscientização e as estratégias de prevenção contra a doença: 24 de abril. Segundo o Ministério da Saúde, foram registrados mais de nove mil casos e 886 mortes pela doença apenas em 2023. De acordo com o órgão, além dos 10% de óbitos, outros 20% das vítimas passam a ter sequelas graves e duradouras da patologia. O índice de recuperação total, portanto, chega a 70%.

De acordo com a especialista, algumas das complicações podem ser desencadeadas nos casos em que a meningite não é diagnosticada em sua fase inicial: Dificuldade em ouvir – pode gerar perda auditiva parcial ou total se os nervos auditivos forem atacados; Paralisia motora e fraqueza muscular; Danos neurológicos – em sua forma mais grave, pode gerar problemas como convulsões, dificuldade de aprendizado, perda de memória e de coordenação.

"No entanto, cada paciente irá reagir de uma maneira, conforme a gravidade da doença, o tipo de meningite e as condições clínicas. Por isso, quanto antes o diagnóstico e o início do tratamento, melhores são as chances de uma evolução favorável", destaca.

É TRANSMISSÍVEL? - A meningite é uma doença infecciosa, mas nem sempre transmissível. A forma bacteriana, em especial a causada pelo meningococo haemophillus, pode ser transmitida por meio de gotículas, como por exemplo a fala, espirro, beijo e tosse. Existem casos em que pessoas pegam o meningococo, mas não adoecem, sendo apenas portadores da bactéria.

SINTOMAS - Meningites virais: "Essas têm um quadro habitualmente mais leve se comparadas à bacteriana, mas devem ser diagnosticadas e, em algumas situações, como as herpéticas, por exemplo, tratadas imediatamente. Seus sintomas são dor de cabeça de forte intensidade, intolerância à luz, náuseas e febre. Na maioria das vezes, apenas o exame de análise do líquido cefalorraquidiano nos trará a diferenciação de qual tipo de meningite se trata, e a consequente forma de tratamento correta", detalha Vera.

MENINGITES BACTERIANAS - "Consideradas mais graves, precisam de tratamento imediato. Uma vez que os sintomas se evoluem rapidamente, como febre alta, mal-estar, vômitos, dor forte de cabeça e no pescoço, dificuldade para encostar o queixo no peito e, às vezes, manchas vermelhas espalhadas pelo corpo. Esse é um sinal de que a infecção está se alastrando rapidamente pelo sangue e o risco de sepse aumenta muito. Nos bebês, a moleira fica elevada", esclarece.

TRATAMENTO - De acordo com a infectologista, o tratamento deve ser realizado direcionado com o agente causador. As meningites virais, por exemplo, na maioria das vezes, necessitam apenas de medicamentos sintomáticos para dor e febre, hidratação e repouso. Em outras situações, como as herpéticas, por exemplo, é necessário iniciar terapêutica antiviral. "No caso da meningite bacteriana, o tratamento é feito com antimicrobianos injetáveis e deve ser iniciado o mais rápido possível para evitar complicações e sequelas", salienta.

Meningites causadas por fungos ou pelo bacilo da tuberculose exigem tratamento prolongado à base de terapia específica (antifúngicos e medicamentos para tratamento de tuberculose).

Prevenir é sempre o melhor caminho. Portanto, a especialista também lista algumas recomendações: Evite locais fechados e aglomerações; Prefira locais com ventilação natural, se possível ensolarados; Lave as mãos com a maior frequência possível; Mantenha sua carteirinha de vacinação sempre atualizada. Há vacinas eficazes e seguras contra o meningoco, haemophylus e pneumococos. Não apenas as crianças, mas os adultos e idosos devem procurar também atualizar sua carteira de vacinação.

A foto e a história

Arquivo



RECEPÇÃO

Foto de 17 de março de 1959 cedida pelo gentil Elias Jorge. Recepção ao Dr. Marcio Ribeiro Porto, Secretário de Estudo do Governo de São Paulo, que compareceu para a formatura do Conservatório Dramático e Musical de Piracicaba. Da esquerda para a direita: Dr. Lacerda Cardim, Elias Jorge, Rozany Martins de Barros Jorge (estes dois, diretores do conservatório), dr. Marcio Porto, Luciano Guidotti (prefeito de Piracicaba). Atrás o dr. Jacob Dihel Netto e deputado Valentim do Amaral (encoberto). **(Edson Rontani Júnior)**

Foto-Legenda

Divulgação/CCS



PROCON

A Prefeitura, por meio do Procon Piracicaba, encerrou hoje, 26/04, a Operação Móveis e Decoração, iniciada em 15 de abril. Foram fiscalizados 28 estabelecimentos em 11 bairros e a ação resultou em cinco estabelecimentos autuados pela falta de preço em vitrine e no interior da loja. As multas serão encaminhadas pela Fundação Procon, sendo também responsável pela parte processual e posterior cobrança. Os bairros visitados na operação foram o Centro, Vila Independência, Piracicamirim, Morumbi, São Dimas, Areão, Cidade Jardim, Jaraguá, Santa Terezinha, Vila Industrial e Bairro Alto.



Domésticas

Sindicato destaca compromisso com os direitos das trabalhadoras

A comemoração, oficializada por meio da Lei 5.115B, de 2009, foi escolhida em homenagem à Santa Zita, considerada a padroeira das empregadas

Em 27 de abril é comemorado o Dia Nacional das Empregadas Domésticas, data que homenageia mais de 6 milhões de pessoas que exercem o trabalho doméstico remunerado no país. Trata-se de categoria formada majoritariamente por mulheres, que representam 92% do total, e também a que mais emprega mulheres negras – em torno de 60% do total das trabalhadoras.

A comemoração foi oficializada no país por meio da Lei 5.115B, de 2009, e a data foi escolhida em homenagem à Santa Zita, considerada a padroeira das empregadas domésticas. Canonizada pelo Papa Pio XII, em 1696, ela viveu na Itália, trabalhou como empregada doméstica desde os seus 12 anos e morreu no dia 27 de abril de 1271.

Para a presidente do Sindicato dos Trabalhadores Domésticos de Piracicaba, Ivone Rodrigues, é importante conhecer a história e comemorar a data. Ela ressalva, entretanto que "a prioridade deve ser a luta pelo reconhecimento e pela valorização das profissionais, para que tenham garantidos os seus direitos, assim como outros trabalhadores".

Ela lembra que a categoria é uma das que mais sofre com os salários baixos, a precarização, a informalidade e a falta de proteção social e acesso à previdência social. Dados do IBGE, de 2021, indicavam que cerca de 60% das trabalhadoras domésticas mensalistas trabalhavam sem carteira assinada, o que limita a garantia de diversos direitos e de acesso pleno às políticas públicas de proteção.

AVANÇOS - No Brasil, durante muitas décadas, mesmo após a Constituição de 1988, as trabalhadoras domésticas ficaram sem acesso a direitos básicos garantidos ao conjunto dos demais profissionais. A situação só mudou a partir da aprovação pelo Congresso, em 2013, da chamada PEC das Domésticas, que foi regulamentada por meio da Lei Complementar 150, de 2015.

A nova legislação garante aos trabalhadores domésticos o direito a praticamente todos os direitos trabalhistas, como jornada de trabalho, férias, 13°, FGTS, licença maternidade e paternidade, licença saúde, seguro desemprego, entre outros.

Outro avanço importante foi a ratificação pelo Brasil, em 2018, da Convenção Número 189 (de 2011) da OIT (Organização Internacional para o Trabalho) sobre o trabalho decente para as trabalhadoras e os trabalhadores domésticos. A Convenção prevê a adoção de medidas para assegurar e promover diversos direitos das trabalhadoras, incluindo a liberdade sindical e de associação.

"São avanços e garantias legais que nos ajudam, mas muitas trabalhadoras não têm essa informação, muitas não conhecem os seus direitos e continuam sendo exploradas de forma ilegal", destaca Ivone. Ela completa: "além de ter as Leis, é preciso que haja conscientização e, principalmente, fiscalização".

Uma das formas de buscar o cumprimento dessas Leis é por meio do Sindicato da categoria, entidade que Ivone preside desde o segundo semestre do ano passado, em Piracicaba. "Nós estamos trabalhando muito, estruturando o Sindicato, procurando oferecer apoio, assistência jurídica e formação para as trabalhadoras", diz.

Como parte das ações deste mês de abril, em que se comemora o Dia das Domésticas, o Sindicato elaborou um boletim com destaque para os direitos das trabalhadoras. A material também apresenta informações sobre a própria categoria profissional e sobre como ter acesso aos seus serviços.

"Nós estamos fazendo a distribuição e conversando com as domésticas, mostrando a todas a importância de nos organizarmos e termos um Sindicato mais forte, que nos ajude a defender nossos direitos", explica.

Ivone acredita que entre os desafios da categoria estão a busca pela formalização dos empregos, a garantia da equiparação de direitos e a proteção social e trabalhista. Ela também destaca a necessidade de fortalecimento das organizações das trabalhadoras, como os sindicatos, e a ampliação do diálogo social sobre a importância do trabalho doméstico.

Em relação ao Poder Público, Ivone cobre ampliação da fiscalização sobre o cumprimento das Leis, como a obrigatoriedade da carteira de trabalho assinada, e investimentos em educação formal e qualificação profissional.

Fotos: Divulgação


As diretoras Dagmar, Ivone, Angela e Elisabete mostram boletim sobre os direitos das domésticas


Reunião da diretoria do Sindomésticas: planejamento das ações da entidade


Ivone Rodrigues, presidente do Sindicato das Trabalhadoras Domésticas de Piracicaba


Fachada do Sindicato das Domésticas, na rua Benjamin Constant, 1575



Capa Boletim Sindicato das Domésticas de Piracicaba

Dados

Como as estatísticas mostram a categoria no Brasil

* Há quase 6 milhões de trabalhadores domésticos no Brasil. Deste total, em torno de 4,3 milhões trabalham sem carteira assinada.
* Segundo dados do IBGE, em 2022 os trabalhadores domésticos representavam 5,8 milhões de pessoas, sendo 92% mulheres e 61% mulheres negras, com baixa escolaridade e oriundas de famílias de baixa renda.
* A categoria é a que mais emprega mulheres negras no Brasil.
* Em 2013, havia 1,9 milhão com carteira assinada, em 2022, o ano fechou com 1,5 milhão de pessoas registradas.
* O trabalho doméstico remunerado responde por 12,6% do total da ocupação feminina e menos de 1% da ocupação masculina.
* Em 2022, de cada 100 trabalhadoras negras, 16 eram trabalhadoras domésticas; no caso das mulheres brancas esse número cai para menos de nove.
* A informalidade da relação de trabalho alcançava, em 2021, cerca de 60% das trabalhadoras domésticas mensalistas, que possuem direito à carteira assinada.
* As mulheres mais jovens têm se afastado da ocupação (aumento da escolaridade e acesso a outras ocupações)
* Há, portanto, um envelhecimento da categoria, o que aumenta a preocupação com a saúde dessas trabalhadoras, com as políticas de proteção social e acesso à previdência.

LBV

Crianças homenageiam goleiros da Ponte Preta

Divulgação



Homenagem Goleiro Ponte Preta e crianças atendidas pela LBV

Na quinta-feira (25), a Legião da Boa Vontade (LBV) celebrou o Dia do Goleiro (26) com os esportistas da Ponte Preta. Crianças e adolescentes acolhidos pelo Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos (SCFV) ofertado gratuitamente pela Instituição em Campinas/SP foram recebidos pelos goleiros Luan Ribeiro, Vinicius Ferrari, Guilherme Viana, Pedro Rocha e William Assmann, pelo preparador Lauro e outros componentes do clube campineiro no Estádio Moisés Lucarelli, também conhecido como "Majestoso".

Apesar da forte preparação para enfrentar o Goiás Esporte Clube neste domingo, 28, pela 2ª Rodada do Campeonato Brasileiro Série B, os atletas gentilmente cederam alguns minutos do treino para receber carinhosamente uma lembrança preparada pelas crianças em alusão à data comemorativa, muitos abraços e votos de sucesso nas empreitadas esportivas.

Vale destacar que na Legião da Boa Vontade o Esporte é aplicado como ferramenta de inclusão social e para o despertar do sentimento de Fraternidade nos corações. Por isso, o presidente da LBV, José de Paiva Netto, no final da década de 70, lançou a pioneira campanha "Esporte é Vida, não violência!" com a finalidade de fomentar a Paz nos estádios de futebol e em todos os ambientes esportivos.

Conheça outras iniciativas da Legião da Boa Vontade, acessando do @LBVBrasil nas redes sociais.

Bem-estar Animal

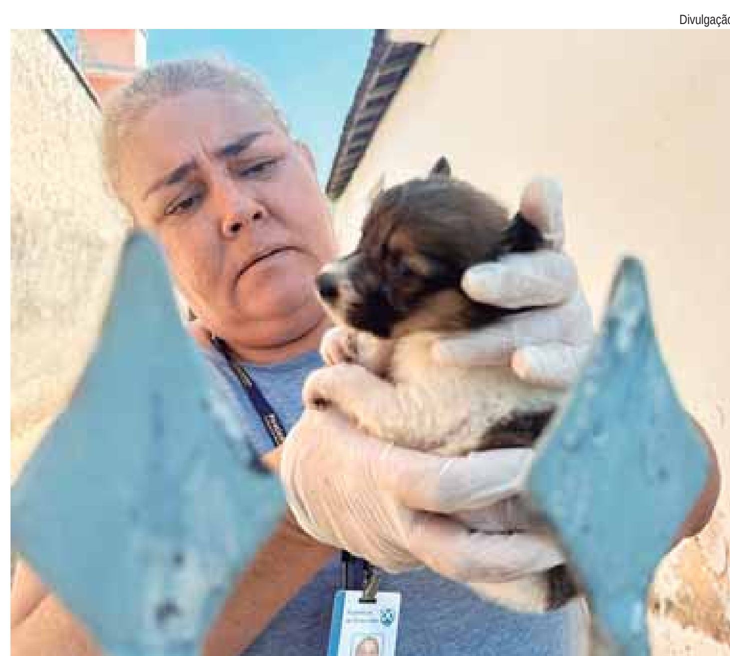
GCM resgata seis cachorros por suspeita de maus-tratos

Equipes da Guarda Civil Metropolitana (GCM) e do Departamento de Bem-Estar Animal (DBEA) resgataram seis cachorros por suspeita de maus-tratos no final da manhã de ontem (26). Os animais foram encontrados no quintal de uma casa na rua Primeiro de Maio, bairro Paulicéia, e dois deles estavam em estado grave de saúde, sem cuidados veterinários. Um homem foi levado para a Unidade de Polícia Judiciária (UPJ), onde a ocorrência foi registrada.

A equipe da GCM chegou ao local, onde havia duas casas em um terreno amplo, após uma denúncia de maus-tratos recebida pelo SIP 156 (Serviço de Informação à População). Um dos animais, um cão da raça pitbull, foi encontrado deitado no quintal do imóvel aos fundos em estado crítico de saúde, em uma área cheia de fezes e sem cobertura do sol. Um filhote também foi encontrado na casa em estado de saúde delicado. O dono do animal disse aos guardas que estava ciente do estado de saúde do cachorro, mas que não teria condições financeiras de levar para tratamento médico. Como ele se recusou a chamar um veterinário, os guardas acionaram o Departamento de Bem-Estar Animal do Centro de Controle de Zoonoses da Prefeitura.

O veterinário prestou os primeiros socorros ao pitbull e o Setor de Direito Animal da GCM apreendeu os seis cachorros, que foram levados para análise e tratamento adequado na Zoonoses. O homem foi detido e conduzido para prestar depoimento na UPJ, onde o caso foi registrado como maus-tratos por negligência.

Divulgação


Filhote resgatado em casa por suspeita de maus-tratos

Live

Produtor rural terá que emitir NF eletrônica a partir de 1º de maio

A partir do dia 1º de maio, a emissão de notas fiscais eletrônicas passará a ser obrigatória para os produtores rurais de todo o País. A obrigatoriedade vai provocar uma mudança significativa na rotina dos produtores, que precisarão substituir o formato tradicional de talões em papel. Para auxiliar os produtores a entenderem as mudanças, o Sebrae-SP vai realizar uma live sobre o tema na segunda-feira, dia 29 de abril, às 18h30, com transmissão no YouTube.

Inicialmente, a obrigatoriedade começaria a valer em 1º de julho de 2023, mas foi adiada para 1º de maio de 2024. Após a data, os produtores deverão utilizar apenas o sistema eletrônico para a comercialização de produtos agropecuários.

"Muitos produtores utilizam o talão de notas e precisarão se adaptar ao sistema eletrônico. Existem as dificuldades relacionadas ao uso da tecnologia e toda uma necessidade de adequação ao preenchimento da nota fiscal eletrônica", destaca o analista de negócios do Sebrae-SP Flávio Oliveira.

Além de Flávio Oliveira, participam da transmissão online o consultor de negócios do Sebrae-SP Emerson Neves e o analista do Sebrae-SP Oscar Aguiar, que vai demonstrar como utilizar o emissor de nota fiscal eletrônica (NF-e) do Sebrae. O Emisssor de NF-e do Sebrae é online e gratuito e está disponível no link https://www.sebrae.com.br/emissornfe.

ACIDENTES DE TRABALHO

Prevenção marca dia em memória às vítimas

Cerest Piracicaba terá atividades intensificadas nos próximos dias 29 e 30/04, nos distritos Uninorte e Unileste, além da Estação da Paulista

Para marcar o Dia Mundial em Memória às Vítimas de Acidentes e Doenças Relacionadas ao Trabalho, que é celebrado no dia 28 de abril, o Cerest (Centro de Referência em Saúde do Trabalhador) – vinculado à Secretaria Municipal de Saúde – vai fazer ações educativas nos dias 29 e 30/04 com apoio de sindicatos, entidades e empresas parceiras com o foco de conscientizar a população sobre a importância da saúde e segurança no trabalho.

De acordo com Clarice Bragantini, responsável pelo Cerest Piracicaba, a atividade é alusiva ao Movimento Abril Verde, que busca fomentar práticas que garantam um ambiente de trabalho seguro e saudável. "Além disso, busca-se chamar a atenção para a prevenção de acidentes e doenças relacionadas ao trabalho, que muitas vezes são evitáveis", afirmou.

Neste ano, o foco das atividades será a prevenção de acidentes de trabalho que envolvem atividades remuneradas com motocicletas. No dia 29/04, das 8h às 17h, em 20 empresas parceiras no Distrito Uninorte e Unileste, farão ações educativas com as equipes das empresas com orientação e entrega de material informativo. No dia 30/04, a atividade acontece das 9h às 12h, em frente à Estação da Paulista com distribuição de antenas corta linha, adesivos refletivos para capacetes, testes de acuidade visual, circuito saúde, checklist das motos e orientação de direção defensiva.

Segundo Alessandro da Silva, técnico de segurança do Cerest, a evolução dos acidentes de trabalho nos últimos anos preocupa, uma vez que em 2020 foram 294 acidentes de trabalho; em 2021, 413; em 2022, 720; e em 2023, 656. "Os dados ainda revelam que entre os anos de 2022 a 2023, foram registrados o total de 41 acidentes fatais. Sendo que 21 deles são de trajeto, todos envolvendo motos e ocorridos em via pública, as rodovias representam 50% dos casos e as avenidas 38% deles", completa.

O técnico de segurança do Cerest reforçou que os acidentes sempre podem ser prevenidos. "Em todos os registros houve colisão entre as motos, com carro, ônibus ou caminhão. Os acidentes são evitáveis, por isso é necessário reforçar algumas ações, como a diminuição da velocidade, sinalização, cautela, respeito mútuo no trânsito, garantir a tomada de decisão usando as indicações das placas, velocidade e sinalizações de solo. Este olhar coletivo para o sistema de trânsito é fundamental para evitar acidentes similares", enfatizou Silva.

O ramo de atividade de Serviços é o que mais preocupa, porém, isso não significa que os demais devam se acomodar. "São realizadas ações constantes pelo Cerest. Nosso trabalho oferece apoio especializado aos trabalhadores acometidos por acidentes relacionados ao trabalho, promove ações educativas de proteção ao trabalhador e fiscaliza as condições do ambiente de trabalho", completou Silva.

Além do Abril Verde, quando as atividades são intensificadas com ações de educação permanente por toda a cidade, o Cerest criou grupo de estudos que funciona diuturnamente com foco na identificação de problemas e busca por soluções para melhores condições de trabalho dos trabalhadores. "Um desses grupos é o Comitê de Prevenção de Acidentes de Trabalho Fatal (Comprat) que, semanalmente, reúne representantes de empresas e entidades sindicais da categoria interessada no tema para apresentar soluções assertivas e efetivas para prevenir os acidentes", concluiu Silva.

PARCERIA – As ações realizadas pelo Cerest tem apoio da Secretaria Municipal de Trânsito e Transportes (Semuttran), Centro de Doenças Infectocontagiosas (Cedic), Sindicato dos Metalúrgicos, Sindicato patronal das Indústrias (Simespi), Fórum de Educação para o Trânsito da Câmara Municipal de Piracicaba e Sest/Senat. São parceiros da iniciativa: Honda Aversa, Ancore Proteção Veicular e Ótica Reis.

Divulgação



Foco das atividades será a prevenção de acidentes de trabalho que envolvem atividades remuneradas com motocicletas



ESTREIAS NAS TELONAS

Cinco novos filmes e semifinal da Champions League

Um final de semana recheado de novas atrações nas telonas do Cine Araújo, com destaques para os filmes "Contra o Mundo" , "Rivais" e "Ursinho Pooh: Sangue e Mel 2" , que chegam com críticas positivas da imprensa internacional. De quebra, para quem é apaixonado pelo grande futebol europeu, o cinema vai mostrar ao vivo em sua telona o jogo da semifinal da Liga dos Campeões da UEFA (Champions League 2024), entre Real Madrid e Bayern de Munique. A exibição será na terça-feira, 30, na Sala 1, às 16:00.

"CONTRA O MUNDO" (Boy Kills World) é um filme de ação e suspense dirigido pelo alemão Moritz Mohr, em sua estreia como diretor, a partir de um roteiro de Tyler Burton Smith e Arend Remmers.

Na trama, a impiedosa Hilda Van Der Koy (interpretada pela holandesa Famke Janssen), matriarca de uma corrupta e perigosa dinastia pós-apocalíptica, assassina a família do jovem Boy (Bill Skarsgard), que fica surdo e sem voz após o ataque violento. Impulsionado pela sua intuição, Boy foge para a selva e é treinado em artes marciais por um misterioso xamã (interpretado pelo indonésio Yayan Ruhian), que deseja tornar o jovem órfão em uma máquina de matar para se vingar dos assassinos de sua família.Filmado na Cidade do Cabo (África do Sul), o filme foi recebido pelo público e pela crítica nos Estados Unidos. "Uma história de vingança cheia de ação e encharcada de sangue, com cenas de lutas exageradas que levam o sangue para o próximo nível. Simplesmente, um momento muito divertido no cinema" -- escreveu a crítica Tessa Smith, sobre este filme que promete conquistar o público.

"RIVAIS" (Challengers) é o novo e muito elogiado drama do premiado Luca Guadagnino (de "Me Chama Pelo Seu Nome"), Já eleito por boa parte da crítica como um dos melhores filmes do ano, o longa marca a estreia do diretor italiano nos Estados Unidos. E coloca a bela e jovem atriz Zendaya em meio a um caso de amor sexy ambientado no mundo do tênis.

A trama acompanha Tashi (Zendaya), uma treinadora de tênis de sucesso que transformou seu marido Art (Mike Faist) em um campeão mundial. Mas para superar uma sequência de derrotas, ele precisa enfrentar seu ex-melhor amigo, Patrick (Josh O'Connor), também ex-namorado de Tashi, que viveu com ele intensos anos da juventude, além de um triângulo amoroso. O encontro pode ser capaz de reacender velhas rivalidades dentro e fora da quadra. A crítica especializada recebeu o filme com críticas positivas e já elegendo como "um dos melhores (e mais sexy) filmes do ano". Os críticos também elogiaram muito os três jovens e talentosos atores que formam o triângulo amoroso e geram uma química incrível. Tem tudo para conquistar o público adulto.

"URSINHO POOH: SANGUE E MEL 2" (Winnie - The Pooh: Blood and Honey 2) é a continuação do filme de grande sucesso de 2023. Agora, no melhor estilo "O Massacre da Serra Elétrica", o feroz ursinho Pooh volta empunhando uma motosserra como arma, e traz novos amigos. O filme é uma releitura de terror dos livros infantis do Ursinho Pooh.

Na trama, Christopher Robin (vivido por Scott Chambers) terá que lutar para superar seus traumas mais profundos causados pelos assassinatos no Bosque dos 100 Acres. Enquanto a cidade de Ashdown culpa Christopher pelo rastro de sangue deixado, na verdade, pelo Ursinho Pooh (vivido por Ryan Oliva), e seus aliados Leitão, Tigrão e Coruja, o grupo de assassinos quer mostrar que são mais mortais, mais fortes e mais inteligentes do que qualquer um pode imaginar, e querem vingar-se de Christopher de uma vez por todas.

Para a maioria dos críticos, esta sequência supera seu antecessor com uma história mais profunda, mais mortes, mais mulheres gritando, visuais aprimorados e muito, muito sangue.. Fãs de terror e do ursinho vão adorar o filme.

O amado ursinho de pelúcia que acabou ganhando vida no cinema como um serial killer feroz, foi criado em 1926 por A. A. Milne (1882-1956) e inspirado em um ursinho de pelúcia que ele comprou para seu filho Christopher Robin (1920-1996).

"SPY X FAMILY - CÓDIGO BRANCO" (Spy x Family - Code White) é um filme de animação japonês de comédia e ação que faz parte do universo de Spy x Family, criado no mangá de Tatsuya Endo e posteriormente adaptado em um anime de 2022. Na trama, depois de receber uma ordem para ser substituído na Operação Atrix, Lord decide ajudar Anya a vencer um concurso de culinária na Eden Academy, preparando o prato favorito do diretor para enviar sua substituição. Fãs de mangá vão adorar.

"AUMENTA QUE É ROCK´ N ROLL" é uma comédia dramática nacional dirigida por Thomas Portella, com roteiro de L.C. Bayão. A trama é livremente inspirada no pioneirismo da história da extinta rádio Fluminense FM no segmento do rock brasileiro. No fervilhante ano de 1982, em meio ao caos de uma estação de rádio à beira do colapso, surge Luiz Antônio, um jovem radialista desajeitado que se vê inesperadamente no comando da rádio. Através de estratégias inovadoras, como locução exclusivamente feminina e uma programação autêntica e democrática, ele cria a rádio Fluminense FM, conhecida popularmente como "A Maldita", a primeira rádio FM de rock no país, lançando gigantes como Blitz, Paralamas do Sucesso, Titãs, Legião Urbana, Barão Vermelho, entre outros. O protagonista é o jovem ator carioca Johnny Massaro, que atua ao lado de Marina Piovenzano e George Sauma.

Fotos: Divulgação



No filme Contra o Mundo, Bill Skarsgard é um orfão surdo-mudo que treina artes marciais para se vingar dos assassinos de sua família



Em Rivais, a bela Zendaya vive um triangulo amoroso sexy e sufocante com Mike Faist e Josh O´Connor ambientado no mundo do tânis



O amado Ursinho Pooh criado para o público infantil se transformou em um serial killer que volta às telas no segundo filme da franquia

LEMBRANÇA

Dia de Tiradentes na APCD

Fotos: Divulgação



Edson Zenebra, Beth Zenebra, Sandra Barroso, Marisi Aindar, Dirce Valério e César Schmidt



Rogério Nicola, Mary Perecin e Marisi Aidar

A Associação dos Cirurgiões-Dentistas/Regional Piracicaba realizou domingo (21) sua tradicional solenidade em lembrança da Tiradentes, mártir da nação brasileira e patrono da odontologia. O encontro ocorreu na sede da entidade, no bairro Morumbi, com coordenação de Marisi Aidar, presidente da APCD. No marco da bandeira, foram hasteadas as bandeiras por Marisi (Associação dos Dentistas), Douglas Koga (Associação dos Médicos) e Carina Ruiz (vice-diretora da FOP/Unicamp). Em seguida, houve apresentação da palestra "O saca-dentes do sítio Sabiá", no qual foram apresentadas curiosidades sobre Tiradentes pela professora Marly Therezinha Germano Perecin. Ao final, os convidados – perto de 80 pessoas – se confraternizaram num delicioso brunch organizado pela chef Luciene Aguiar.



Divulgação



Parecer exarado na Câmara, em 1901, reforçou a eficácia da lei de 1875 que proibia a tourada

'Resistência histórica'

Piracicaba é contra realização das touradas

Tauromaquia: uma palavra que evoca debates acalorados, memórias controversas e uma tradição que divide opiniões. Enquanto para alguns é uma expressão cultural enraizada, para outros representa crueldade e violência contra animais. No Brasil, onde a prática foi banida há quase um século, o termo ressoa com uma história peculiar, especialmente na cidade de Piracicaba.

Desde 1934, o Decreto 24.645 colocou um fim definitivo às touradas e lutas entre animais em todo o território brasileiro, estabelecendo medidas de proteção. No entanto, muito antes disso, Piracicaba já havia tomado uma posição firme contra esses espetáculos. Em 1875, o código de posturas da cidade incorporou uma proibição explícita aos eventos tauromáquicos, marcando assim um posicionamento pioneiro e progressista.

Documentos preservados pelo Setor de Gestão de Documentação e Arquivo da Câmara Municipal de Piracicaba revelam não apenas a promulgação dessa normativa, mas também a resistência persistente contra qualquer tentativa de revogação. Um exemplo eloquente desse comprometimento histórico é encontrado na ata da sessão extraordinária de 16 de abril de 1901, e que é o destaque da série Achados do Arquivo desta semana.

Na ocasião, um requerimento apresentado por comerciantes e empregados do comércio solicitava o consentimento para a realização de espetáculos tauromáquicos. No entanto, a Comissão de Polícia e Higiene, representada pelos vereadores Paulo de Moraes Barros, Barão de Rezende e Pedro Alexandrino de Almeida, emitiu um parecer vigoroso em defesa da manutenção da proibição:

"A Comissão de Polícia e Higiene entende que a Câmara Municipal se manifestando contrária, no ano próximo findo, à revogação do art. º 71 do Código de Posturas Municipais, que proíbe em todo município o espetáculo público de touros, bem interpretou uma necessidade pública local. Efetivamente tais gêneros de diversão são por sua natureza barbaras, e despertam no povo instintos sanguinários. Um município que deseja distinguir-se pela instrução popular não pode, nem deve permitir os circos de touros e as rinhas de brigas de galo ao lado das escolas. A Câmara Municipal deste município decretou em 1875 a sabia lei, cuja revogação hoje se pede, e que só por abuso deixou de ser cumprida algum tempo. A Comissão entendeu que ela deve continuar a ser cumprida em seu pleno vigor. Piracicaba, 9 de junho de 1901" **(em transcrição livre)**

O parecer ressalta a natureza bárbara desses eventos, argumentando que eles despertavam "instintos sanguinários" e eram incompatíveis com a missão de um município que aspirava à instrução popular. Afirmou-se ainda que a lei de 1875, que proibia os espetáculos públicos de touros, deveria ser mantida em vigor, como um símbolo do compromisso com o bem-estar animal e o progresso cultural.

Assim, acatando o parecer da Comissão, a Câmara Municipal de Piracicaba negou o pedido e a lei proibitiva permaneceu intacta, até mesmo quando a legislação federal a amparou, quase seis décadas depois. Essa postura enérgica e progressista contribuiu significativamente para que as expressões da tauromaquia não encontrassem solo fértil em terras brasileiras, mesmo em meio a outras influências culturais ibéricas.

ACHADOS DO ARQUIVO - A série "Achados do Arquivo" se pauta na publicação de documentos do acervo do Setor de Gestão de Documentação e Arquivo, ligado ao Departamento Administrativo, criada pelo setor de Documentação, em parceria com o Departamento de Comunicação Social, com publicações no site da Câmara, às sextas-feiras, como forma de tornar acessível ao público as informações do acervo da Casa de Leis.

Fotos: Divulgação



A deputada Bebel durante reunião do Conselho de Representantes da Apeoesp, que tirou o calendário apresentado na assembleia



Professores de todas as regiões do Estado tomaram a Praça da República, em São Paulo, em frente à Secretaria Estadual da Educação

Greve

Mais de 10 mil professores ampliam mobilização em defesa do magistério

Na assembleia, professores aprovaram a deflagração de greve imediata contra os aplicativos, que estão sendo impostos pelo governo estadual

Em assembleia promovida pela Apeoesp, em São Paulo, na tarde de sexta (26), mais de 10 mil professores da rede estadual de ensino decidiram ampliar a mobilização em defesa do magistério paulista e contra os ataques do governador Tarcísio de Freitas à educação pública. A assembleia foi realizada em frente à Secretaria Estadual da Educação, na Praça da República, e reuniu professores de todas as regiões do Estado.

A categoria aprovou calendário visando ampliar o movimento, com visitas a escolas e construção de uma "greve dos aplicativos", para boicotar a opressão e o assédio moral das plataformas digitais e robotização do processo educativo, visando a preparação da greve geral no dia 14 de maio, com nova assembleia às 16 horas, no MASP.

PARALISAÇÕES — A sexta-feira também foi marcada por paralisações nas escolas estaduais de todo Estado e atingiu diversos estabelecimentos de ensino em Piracicaba, com pelo menos cinco escolas tendo paralisação de 100%. Conforme levantamento da Subsede da Apeoesp, a paralisação foi total nas Escolas Estaduais "Professora Carolina Mendes Thame", "Felipe Cardoso", "Professor Jethro Vaz de Toledo", "Professora Olívia Bianco", "Barão do Rio Branco", enquanto que em boa parte delas ocorreu paralisação parcial.

A deputada estadual piracicabana Professora Bebel (PT), segunda presidenta da Apeoesp, que participou da coordenação da assembleia, disse que se sente "muito orgulhosa da minha categoria. Mais de 10 mil professoras e professores estiveram em frente à sede da Secretaria Estadual da Educação e com grande combatividade e muita maturidade, os milhares de participantes analisaram a mobilização que obtivemos nas escolas desde 15 de março, o crescimento do movimento e a perspectiva de que essa mobilização pode se ampliar ainda mais rumo à uma greve realmente forte, representativa e que reflita a vontade de cada professor e de cada professora", destaca Bebel.

Com data-base em primeiro de março, na campanha salarial deste ano, os professore reivindicam reajuste do piso nacional no salário base e os 10,5%bloqueados no STF, assim como emprego, salário e direitos para a categoria O, estabilidade da categoria F para os professores categoria O, pagamento imediato do ALE (adicional de local de exercício), fim das plataformas digitais, fortalecimento do IAMSPE, contra o corte de verbas da educação, não às escolas cívico-militares, a convocação e efetivação de todos os professores aprovados no concurso realizado no ano passado, uma vez que a rede estadual de ensino tem um déficit de 100 mil professores e a devolução do que foi confiscado dos aposentados e pensionistas, com a reforma da previdência estadual.

CRÍTICAS — Bebel faz duras críticas ao governador do Estado, Tarcísio de Freitas. Para ela, a defasagem salarial e os ataques aos direitos dos professores são parte da política de extrema-direita do governo governador Tarcísio de Freitas e do secretário Renato Feder. "Somente com muita pressão os professores conseguirão reverter os ataques ao magistério paulista e à educação pública de qualidade", diz, conclamando a categoria a se engajar no movimento que está se fortalecendo em todo Estado.

Provas

AKAP sedia 4ª etapa no ECPA no domingo

A quarta etapa da temporada 2024 do Campeonato AKAP acontece neste domingo (28), no kartódromo do ECPA (Esporte Clube Piracicabano de Automobilismo), em Piracicaba. Toda a programação de treinos e provas será realizada na parte da manhã, das 8h às 11h15.

Disputado em três categorias: Sprint, Sport e Carrera, o certame terá 10 etapas ao longo do ano, sendo organizado pela AKAP – (Amigos do Kart de Piracicaba), que objetiva incentivar e interagir com pilotos amadores para a prática do kartismo.

PROGRAMAÇÃO: 8h30 cadastro dos pilotos; 9h Briefing; 9h30 largada categoria Carrera; 10h largada categoria Sprint; 10h30 largada categoria Sport; 11h Premiação / Pódio.

INFORMAÇÕES: (19) 3438-7901 / (19) 3438-7174 / (19) 97403-7683 - @ecpa.com.br

Divulgação



Reunião ordinária

PL autoriza cessão de imóveis à Câmara Municipal de Piracicaba

Durante a 23ª Reunião Ordinária da Câmara Municipal de Piracicaba, na noite desta quinta-feira (25), foi aprovado o projeto de lei 69/2024. O projeto, do Executivo, autoriza o Município a ceder à Câmara Municipal imóveis institucionais para a regularização da posse e funcionamento dos serviços do Poder Legislativo.

O projeto de lei concede à Câmara Municipal de Piracicaba a cessão de uso, de forma gratuita, de três imóveis: o Prédio Principal "Edifício Prudente de Moraes", localizado à Rua Alferes José Caetano, 834; o Prédio Anexo "Guerino Trevisan", com entradas pela Rua São José, 547, e pela Rua do Rosário, 833; e o estacionamento de veículos, situado na confluência da Rua Alferes José Caetano, Rua São José e Rua Elisabete Aparecida Nogueira Soares, todos no Centro de Piracicaba.

As condições para a cessão de uso incluem a manutenção das atividades do Poder Legislativo nos imóveis cedidos, a responsabilidade da Câmara Municipal pela conservação e reposição dos imóveis, além do compromisso de não desvirtuar a finalidade dos mesmos. Todos os custos associados aos imóveis, incluindo taxas, tributos e despesas de posse, serão suportados pela Câmara Municipal.

A cessão é por prazo indeterminado, desde que os imóveis mantenham suas finalidades legislativas. Em caso de rescisão, os imóveis deverão ser devolvidos ao Município, e a Câmara Municipal deverá informar previamente à Prefeitura Municipal sobre o encerramento do contrato, especificando quaisquer materiais não permanentes a serem removidos.

A exposição justificativa do projeto destaca a necessidade de regularização da posse dos imóveis, que já são utilizados há anos pela Câmara Municipal, visando resolver pendências identificadas pelo Tribunal de Contas do Estado de São Paulo e permitindo futuras melhorias nas condições de trabalho dos vereadores e servidores, bem como no atendimento à população.

Renovação política

Fernando Duarte

A renovação política em uma cidade como Piracicaba é crucial para garantir o progresso, a representatividade e a eficácia na administração pública. Piracicaba, com sua rica história, diversidade cultural e econômica, e desafios contemporâneos, precisa constantemente de novas ideias e lideranças para enfrentar os problemas locais e promover o desenvolvimento sustentável.

A importância da renovação política reside em vários aspectos:

1. Inovação e Renovação de Ideias: Novos líderes políticos trazem consigo novas perspectivas, experiências e ideias. Eles podem apresentar soluções inovadoras para os problemas enfrentados pela cidade, impulsionando o progresso e a melhoria da qualidade de vida dos cidadãos.

2. Representatividade Adequada: Uma renovação política saudável garante que diferentes setores da sociedade tenham voz e representação adequada nos órgãos de governo. Isso é fundamental para garantir que as políticas públicas atendam às necessidades e demandas de todos os grupos sociais, incluindo minorias e comunidades marginalizadas.

3. Combate à Corrupção e Nepotismo: A renovação política pode ajudar a combater a corrupção e o nepotismo, promovendo a transparência, a prestação de contas e a ética na gestão pública. Novas lideranças têm a oportunidade de estabelecer padrões elevados de governança e promover uma cultura de integridade no serviço público.

4. Estímulo à Participação Cívica: A entrada de novos atores políticos na cena local pode estimular o engajamento cívico e o interesse da população na vida política da cidade. Isso fortalece a democracia local, aumenta a participação eleitoral e promove um diálogo mais amplo e inclusivo sobre os rumos da comunidade.

A renovação política em Piracicaba não é apenas desejável, mas fundamental para garantir um futuro próspero e sustentável

5. Renovação da Infraestrutura e Serviços Públicos: Líderes políticos renovados podem priorizar investimentos em infraestrutura urbana, educação, saúde, segurança e outros serviços essenciais para o bem-estar dos cidadãos. Eles têm a oportunidade de revitalizar áreas negligenciadas e implementar políticas que promovam o desenvolvimento econômico e social equitativo.

6. Adaptação aos Desafios Emergentes: Com a rápida evolução tecnológica, mudanças climáticas e outros desafios globais, é crucial que a política local esteja preparada para enfrentar essas questões emergentes. A renovação política pode trazer líderes com visões progressistas e capacidade de adaptação às novas realidades, garantindo que Piracicaba esteja na vanguarda das soluções para os desafios do século XXI.

Em suma, a renovação política em Piracicaba não é apenas desejável, mas fundamental para garantir um futuro próspero e sustentável para a cidade e seus habitantes. É necessário um compromisso contínuo com a renovação democrática, a participação cidadã e a busca por lideranças comprometidas com o bem comum e o desenvolvimento coletivo.

Fernando Duarte, economista e presidente do PSD Jovem - Piracicaba

Encontro

Rede de Apoio e Proteção à Mulher anuncia avanços

Impressão de 2 mil cartazes de campanha voltada ao combate à violência contra as mulheres é anunciada em reunião na Câmara

Assessoria Parlamentar



Ao todo 2 mil cópias de 2 cartazes foram feitas e serão distribuídas em empresas da cidade. Objetivo é que mais entidades reproduzam e distribuam o material

A Rede de Prevenção, Atendimento e Proteção à Mulher no Município de Piracicaba anunciou na tarde desta quarta-feira (24), em reunião na Câmara Municipal de Piracicaba, a impressão e início da distribuição de 2 mil cartazes produzidos no âmbito de uma campanha voltada ao combate à violência contra as mulheres.

As cópias dos cartazes produzidos por alunos do curso de design gráfico do Senac Piracicaba após proposta da Rede, com frases e imagens alusivas à violência de gênero, foram financiadas por meio de parceria com o Simespi (Sindicato das Indústrias Metalúrgicas, Mecânicas, de Material Elétrico, Eletrônico, Siderúrgicas e Fundições de Piracicaba, Saltinho e Rio das Pedras) e, agora, devem ser distribuídos nas indústrias associadas e em outros espaços públicos e privados.

Dos 13 cartazes produzidos - recentemente trazidos ao público na exposição intitulada "Marias Valentes", que ficou em cartaz no Salão Nobre da Câmara entre os dias 5 e 31 de março - dois foram selecionados para serem inicialmente impressos e distribuídos.

"Queremos que a sociedade seja sensibilizada e que os agressores possam ser modificados nas suas essências", disse a vereadora Rai de Almeida (PT), Procuradora Especial da Mulher da Câmara, que coordenou a Reunião da Rede, que contou com a participação de representantes de entidades da sociedade civil, do Senac e de órgãos e Conselhos municipais.

"São cartazes ilustrativos, que trazem frases de impacto no sentido de conscientização contra a violência e, também, dizendo onde denunciar, onde pedir ajuda em situações de emergência", destacou Fabiana Menegon, Coordenadora do Cram (Centro de Referência de Atendimento à Mulher).

Ainda de acordo com a vereadora, os cartazes também serão reproduzidos e colados nas unidades municipais de ensino. O objetivo, agora, é que outros parceiros também adiram à campanha.

Durante a reunião, foi ainda sugerida a busca por novos locais para que os cartazes sejam expostos, como por exemplo na Festa das Nações, local com grande trânsito de público e de entidades que podem auxiliar na divulgação da campanha. A proposta será levada às entidades organizadoras do evento.

Para Célia Regina Rossi, professora da Unesp - Campus Rio Claro e membro da Rede Acampa Pela Paz e o Direito ao Refúgio, que trouxe a ideia à Rede após uma visita a Coruña, na Espanha, se disse muito emocionada em acompanhar a materialização dos cartazes.

"Essa materialização é importante pois ela veio de uma coisa real e tomou forma. Minha maior luta, agora, é que esses cartazes sejam distribuídos nos mais diversos lugares da cidade, na saúde, na educação, nos comércios, nas feiras públicas, dentro dos ônibus, para que os homens percebam o quanto isso atinge e faz mal às mulheres. A sociedade, doente, não cresce materialmente, não cresce na educação, e isso traz problemas também para os homens, pois a violência se expande", disse.

"Essa é uma luta árdua, contínua e permanente. Temos alguns momentos de dificuldades mas acho que estamos caminhando bem. Estou satisfeita com o resultado desse trabalho e espero que essa campanha ganhe volume e densidade para que possamos obter os efeitos desejados", falou Rai de Almeida.

MAIO FURTA-COR - A reunião ainda contou com a participação de representantes da campanha Maio Furta-Cor, que tem como intuito sensibilizar a população para a causa da saúde mental materna.

"A campanha Maio Furta-Cor é uma campanha gratuita, voluntária, espontânea, inclusiva, democrática, horizontal, laica, desburocratizada, descentralizada, social, suprapartidária, transdisciplinar e colaborativa, ou seja, todo o cidadão pode participar e realizar ações levantando realmente a sensibilização da população para a causa da saúde mental materna", disse a psicanalista e doula Rafaella Schmidt Benatti.

Ainda de acordo com ela, a campanha intitulada "Maio Furta-Cor, Saúde Mental Materna Importa" acontece no mês em que se comemora o Dia das Mães como forma de promover reflexões sobre os desafios impostos pela maternidade. Já o "Furta-Cor" representa uma composição de cores que aparecem de formas diferentes de acordo com a luz. "Isso conversa muito com a maternidade, pois cabem todas as cores, cabem todos os tipos de maternidade", falou.

Segundo a representante, a Campanha foi iniciada em 2020, no Brasil, e, atualmente, já é realizada em 12 países. "É uma campanha que em pouco tempo já ganhou muito espaço, que surge da inquietação, dessa invisibilidade da mãe, desse sofrimento, dessa doença, desse adoecimento psíquico que acontece desde a gestação e que aflora no puerpério, com as questões biológicas e com as questões sociais, que ficam invisibilizadas por conta da romantização da maternidade, [da ideia de que] a mulher é forte, que ela dá conta, que ela é capaz. Esse sofrimento, esse adoecimento fica muitas vezes nas entrelinhas", ponderou.

Rafaella também apresentou dados que reforçam a necessidade de uma atenção cada vez maior para o tema da saúde mental materna: "uma a cada quatro mulheres sofre violência no parto, e essa violência pode se transformar em um transtorno de estresse pós-traumático, com adoecimento psíquico. Uma a cada quatro mulheres se deprimem no pós-parto, mas nem sempre esse adoecimento surge só ali, ele já estava ali na gestação e ninguém se atentou para isso. Uma a cada duas mulheres perde o trabalho depois de ser mãe. No mundo, há de 10 a 15% de adoecimento pela depressão perinatal. No Brasil, 25%. Nos países subdesenvolvidos, 19,8%. E, no estado de São Paulo, 38,8%. É um número muito alto, que pede nosso olhar. Temos também um levantamento de que 82% das mulheres que têm depressão perinatal não são assistidas".

Para a também doula e psicóloga Jéssica Telhada, a diminuição das redes de apoio e os altos índices de violência obstétrica colaboram para a construção de uma atmosfera negativa que impacta na saúde mental materna.

"Temos no Brasil um dos maiores índices de violência obstétrica e o segundo maior índice de cesáreas desnecessárias. Todo esse caminho durante a maternidade vai adoecendo a mãe. Vivemos em uma sociedade em que as mães têm que dar conta de tudo sozinhas. As redes de apoio diminuíram drasticamente. Há ainda o medo que se coloca na mãe desde que ela engravida, com todo o risco da gestação, que vai alimentando esse lugar de medo, assim como no parto, em que há altos índices de violência obstétrica, de falta de informação", acrescentou.

Rai de Almeida destacou a importância do tema ser cada vez mais trazido e acolhido pela Rede, e também lembrou a aprovação, em 2022, de projeto de lei de sua autoria que resultou na Lei 9765/2022, que institui a campanha no Calendário Oficial de Eventos do Município. De acordo com os presentes, propostas de debates e conversas sobre a campanha serão levadas às entidades participantes.

Segundo as representantes do Maio Furta-Cor, uma marcha está agendada para o dia 11, no sábado que antecede o Dia das Mães, às 15 horas, no gramado da Esalq para sensibilizar a sociedade sobre a importância da saúde mental materna.

Divulgação



Entre as propostas solicitadas ao ministro pela Fhoresp, constava o auxílio aos empresários que obtiveram, nos últimos tempos, empréstimos do Pronampe

Hotéis

Governo Federal lança programa para negociação de dívidas

O governo federal atendeu uma reivindicação da Federação de Hotéis, Bares e Restaurantes do Estado de São Paulo (Fhoresp) e lançou um pacote com medidas que vão beneficiar quem atua na área de Turismo. Entre as ações estão o programa de renegociação de dívidas Desenrola Pequenos Negócios, com descontos que chegam até 90%, e uma nova linha de crédito com juros diferenciados para estimular o segmento, o ProCred 360.

As novidades foram anunciadas pelo ministro do Empreendedorismo, da Microempresa e da Empresa de Pequeno Porte, Márcio França, quarta-feira (24), durante o Fhoresp Experience, evento que acontece dentro da Expotel 2024, no Centro de Convenções "Frei Caneca", na capital paulista.

Na prática, o pacote atende a um pedido feito pela entidade diretamente ao ministro, em audiência realizada no fim de dezembro de 2023, em Brasília-DF. Na ocasião, representantes da Fhoresp entregaram um ofício com propostas para estimular o Turismo, que, atualmente, abarca 2 milhões de empresas e 6 milhões de empregos diretos no País.

Para o diretor-executivo da Federação, Edson Pinto, os anúncios do ministro concederão fôlego sobretudo aos empresários que aderiram linhas de créditos durante a pandemia de Covid-19, mas foram desestabilizados, de lá para cá, com a alta dos juros:

"Na época, o ministro (Márcio França) se comprometeu a trabalhar o tema junto ao Ministério da Fazenda, e a nossa ideia, de fato, saiu do papel. Agradecemos a sua atenção e o seu olhar para o Turismo, importante gerador de trabalho e de renda no Brasil", observa.

Entre as propostas solicitadas ao ministro pela Fhoresp, constava o auxílio aos empresários que obtiveram, nos últimos tempos, empréstimos do Programa Nacional de Apoio às Microempresas e Empresas de Pequeno Porte (Pronampe). Só com essa linha de crédito, seis milhões de empresas estavam inadimplentes até junho de 2022, sendo o Turismo uma das áreas mais afetadas.

No Fhoresp Experience, França valorizou o trabalho da federação que representa, de forma legítima, bares, hotéis e restaurantes do estado São Paulo, ao passo em que compartilhou o lançamento do Desenrola Pequenos Negócios e do ProCred 360:

"Recebeu (Ministério) uma reivindicação que deu certo. A Fhoresp foi à Brasília com a necessidade de contar com um programa de renegociação de dívidas voltado a pessoas jurídicas. E a demanda foi atendida com esses lançamentos que vão beneficiar MEIs (Microempreendedores Individuais), além de micro e pequenas empresas", comemorou o ministro.

DESENROLA E PROCRED 360 - O pacote do governo federal que contempla as áreas de Turismo e de Alimentação Fora do Lar fazem parte do programa Acredita, estipulado por meio de Medida Provisória, assinada na segunda-feira (22/4). Já o Desenrola Pequenos Negócios é voltado a MEIs, bem como à micro e pequenas empresas, que têm faturamento bruto anual de até R$ 4,8 milhões, além de dívidas bancárias. A ação alcança inadimplentes do Pronampe. Já o ProCred 360 beneficia MEIs e microempresas que faturam até R$ 360 mil, anualmente. O valor dos empréstimos será vinculado a 30% do faturamento do ano passado e de 50%, no caso de mulheres, com carência de 60 meses para o início do pagamento. As taxas de juros serão de pouco mais de 1% ao mês.

Tribuna

Rotta relata dificuldade para acesso ao COT e posto abandonado

Durante a 23ª Reunião Ordinária da Câmara Municipal de Piracicaba, realizada na noite desta quinta-feira (25), o vereador Gilmar Rotta (PP) utilizou a tribuna para abordar uma série de questões referentes à infraestrutura urbana do município.

O parlamentar começou destacando uma situação preocupante encontrada nas imediações do COT (Central de Ortopedia e Traumatologia), localizado na avenida Alberto Vollet Sachs. Gilmar Rotta apontou para a dificuldade enfrentada por pacientes ao tentarem atravessar a avenida, especialmente na altura do referido centro de saúde. Ele ressaltou a importância de garantir a segurança e acessibilidade dos munícipes que utilizam o espaço.

"Existe um borrachudo no asfalto que cria dificuldade de acesso ao local justamente para os pacientes que saem do COT com o pé engessado e já estão com a mobilidade reduzida", apontou. O parlamentar mencionou a presença de buracos na calçada, justamente na saída da unidade.

Em seguida, o vereador abordou uma questão relacionada a um posto de combustível localizado na região, apontando para irregularidades encontradas no local. "Os tanques de gasolina ainda estão lá, existem mendigos dormindo ainda lá, existe ao lado empresas, residências e até uma escola de educação infantil. E ninguém aguenta mais", destacou.

O parlamentar ainda relembrou uma lei complementar de sua autoria, datada de 2013, que prevê a obrigatoriedade de retirada de tanques de combustível abandonados há mais de seis meses. Ele destacou a importância de exigir o cumprimento dessa legislação, visando garantir a segurança dos moradores da região.

"Existem vários pedidos que estou encaminhando para a secretaria de Obras, mas não estão indo", apontou Gilmar Rotta. Ele concluiu sua intervenção reiterando a necessidade de ações por parte da Prefeitura para solucionar esses problemas e enfatizou que, caso as medidas adequadas não sejam tomadas, estará disposto a tomar medidas legais para responsabilizar os envolvidos.



Senado Federal

Moção apela por análise de lei sobre exportação de animais

A moção 65/2024, apela ao Senado Federal celeridade na tramitação do projeto de lei n.º 3093/21, que pode proibir a exportação via navio, de animais vivos para abate no exterior. A propositura, de autoria da vereadora Alessandra Bellucci (Avante), foi aprovada na reunião ordinária realizada nesta quinta-feira (25).

No texto da moção, a vereadora destaca que o Brasil é o segundo maior exportador de bois vivos, representando 15% do comércio internacional, com cerca de 300 mil cabeças de gado enviadas anualmente para abate no exterior. Ela ainda menciona incidentes trágicos, como a morte de mais de 2 mil bois por asfixia durante uma viagem ao Egito em 2012 e o afundamento de um navio com 5 mil bois em 2015, resultando em um desastre ambiental.

Isso motivou grupos de defesa animal a pressionarem o Senado Federal para analisar um Projeto de Lei que proíba a exportação de animais vivos por navio para abate externo, especialmente após a chegada de uma embarcação com 19 mil bois do Brasil à Cidade do Cabo, onde condições precárias foram encontradas, incluindo animais doentes e mortos a bordo, descritas como "abomináveis" pela organização local.

O PL 3093/2021 nasceu de uma sugestão de uma cidadã ao Senado Federal, formulada em 2018, que obteve mais de 21 mil apoios no portal e-Cidadania, da Casa. O senador Fabiano Contarato (REDE-ES) formulou parecer favorável à matéria. Apesar disso, desde final de 2022, o texto está parado na casa.

A moção de apelo, dirigida ao Senado Federal, pede urgência na tramitação do projeto de lei 3093/2021, que pode proibir a exportação de animais vivos por navio para abate no exterior.

PDL 4/2024

Projeto amplia participação no Fórum de Ciência e Tecnologia

A Câmara Municipal aprovou, em discussão única, na 23ª Reunião Ordinária, nesta quinta-feira (25), o projeto de decreto legislativo nº 4/2024, da vereadora Rai de Almeida (PT), que amplia o rol de entidades participantes do Fórum Permanente sobre Inovação, Ciência e Tecnologia, instituído no âmbito do Poder Legislativo, através do Decreto Legislativo nº 38/2020. Foi aprovado o texto substitutivo apresentado pela própria autora.

Uma das mudanças propostas é em relação à composição do fórum, que amplia de 17 para 32 as entidades representadas. Dessa forma, ficam contempladas também entidades de classe, universidades, escolas, associações, conselhos e sindicato. Além disso, a proposta é alterar a coordenação do fórum, que deixa de ser o vereador proponente do projeto para ser vinculada à função do presidente da Comissão de Educação, Esportes, Cultura Ciência e Tecnologia da Casa que estiver em exercício do cargo.

Rai de Almeida explicou, na justificativa do projeto, que o Fórum começou a se reunir em outubro do ano passado e as alterações vão ajudar a atingir os objetivos designados para o grupo, como o desenvolvimento de um levantamento de indicadores sobre o Ecossistema de Tecnologia e Inovação. Outro ponto a ser avaliado pelo Fórum é a relevância de se revisar um plano estratégico de ciência e tecnologia para Piracicaba. O Fórum deve ainda monitorar as iniciativas e políticas públicas dedicadas à ciência, tecnologia e inovação, bem como a necessidade de evolução do arcabouço legal e ambiente regulatório para a construção de uma política municipal de inovação que tenha um perfil evolutivo.

Agrishow 2024

Caterpillar comemora 70 anos no Brasil e apresenta nova geração de carregadeiras

Empresa também apresentará diferentes modelos das marcas Cat®, como retroescavadeiras, motoniveladoras, carregadeiras de porte mini, pequeno e médio

Divulgação



Caterpillar realizará o lançamento da nova geração de carregadeiras de rodas pequenas, com os modelos Cat® 924 e 938 (foto)

No ano em que comemora 70 anos no Brasil, a Caterpillar estará na Agrishow 2024 apresentando novas máquinas, recursos e tecnologias inovadoras destinadas a aumentar a eficiência e a produtividade nas operações agrícolas.

Durante a feira, a Caterpillar realizará o lançamento da nova geração de carregadeiras de rodas pequenas, com os modelos Cat® 924 e 938. Além da mudança de nomenclatura (remoção da letra K), os novos modelos oferecem um conjunto de novas tecnologias e funcionalidades destinadas a aumentar a produtividade, simplificar a operação e reduzir custos operacionais. O interior da cabine foi alterado para proporcionar mais conforto e melhorar a visibilidade. Novas funções de auxílio ao operador foram projetadas para proporcionar mais desempenho e eficiência na realização das mais diversas atividades.

Outra novidade, exclusiva nessa categoria, é a opção de direção por joystick, que oferece maior ergonomia, conforto e facilidade de operação principalmente em longas jornadas de trabalho. A nova geração de carregadeiras mantém a conhecida robustez do seu sistema de transmissão hidrostático e do motor Cat C7.1 ACERT e continua a oferecer arranjos especiais para diversos segmentos, como para movimentação da biomassa do bagaço de cana (Arranjo Sugarcane), que também será exposto na feira.

Para a edição 2024 da Agrishow, a Caterpillar também apresentará diferentes modelos das marcas Cat®, como retroescavadeiras, motoniveladoras, carregadeiras de porte mini, pequeno e médio, além do trator de esteira D4.

Também estará em exibição a escavadeira Cat® 316 GC, lançada em 2023 e desenvolvida para superar desafios. É um modelo que funciona para subir ladeiras complicadas sem perder desempenho. Assim como os demais modelos GC, o modelo padrão 316 GC oferece baixo consumo de combustível e produtividade excepcional, tornando-o simples e fácil de possuir.

A Caterpillar ainda apresentará modelos da marca SEM, com as carregadeiras de rodas SEM618D, SEM636D e SEM656D, e a motoniveladora SEM919. A SEM é uma marca Caterpillar e oferece produtos acessíveis, duráveis e de fácil manutenção, apoiados pela engenharia da Caterpillar.

"Os visitantes da Agrishow terão acesso ao que há de mais moderno em equipamentos Cat® e SEM, além de melhorias destinadas a aumentar a eficiência e produtividade nas operações agrícolas", afirmou o presidente da Caterpillar Brasil, Carlos Alexandre de Oliveira. "Iremos apresentar soluções adequadas para uma ampla variedade de clientes", completou.

SERVIÇO
O estande da Caterpillar está localizado na rua F, estande F17A. A feira será realizada de 29 de abril a 3 de maio, em Ribeirão Preto, das 8h às 18h.





ENTREVISTA

Cássio Camilo Almeida de Negri, médico e escritor

"Apenas Palavras" foi o livro do médico e escritor Cássio Negri lançado dia 15 de abril; hoje, é entrevistado pelo jornalista João Umberto Nassif, com muitas histórias



Na noite de 15 de abril de 2024, o médico Dr. Cássio Camilo Almeida de Negri fez o lançamento do seu livro "Apenas Palavras". O talentoso escritor fez um apanhado de parte de seus artigos e contos, conduzindo o leitor, de tal forma que a leitura é prazerosa, instrutiva, é daquelas obras que varamos a noite lendo, até a última página. Com sua rica experiência ele nos transporta para locais e situações inusitadas. Com certeza um livro daqueles que permanecem em nossa memória. Foi uma grande festa, presidentes, diretores de muitas entidades literárias, cultural, beneficentes, da área médica, pessoas ligadas a literatura, amigos, conhecidos, fizeram da noite uma grande festa. A mídia esteve presente em suas diversas modalidades: TV, jornais, canais digitais. Após a apresentação, houve a noite de autógrafos e um fino coquetel. Os livros tiveram sua renda totalmente revertida para obras sociais. Em sua generosidade, Dr. Cássio doou integralmente os valores arrecadados com a venda da obra para entidade beneficente.

Cássio, como surgiu a inspiração para realizar e lançar esse livro?

Eu tinha um programa na Rádio Educativa FM da Prefeitura Municipal de Piracicaba, chamava-se "Pira 21", era apresentado todos os sábados pela manhã, ao vivo, eu, Sergio Hornink, o França e o Paulo. Era um programa muito divertido. Durante vários anos esse programa foi ao ar. E nesse programa eu fazia a abertura, escrevia um texto com um fundo espiritualizado, ou coisas do cotidiano. Com isso, fiquei com muitos textos que foram para o ar, em decorrência desses programas que eu tinha. Geralmente isso é guardado em papeis, celular ou gravado. Então resolvi fazer um livro de Piracicaba.

Você retrata uma Piracicaba de sua infância?

Lembro-me de fatos que vivi em minha infância. Um deles foi curioso e marcante. Havia poucos veículos na cidade, não precisava de sinaleiro, mas o prefeito colocou porque era bonito! Era moderno! Passavam muito poucos carros, mas tinha o sinaleiro! Uma outra coisa interessante da qual me lembro, é que na Rua Benjamin Constant passava boiada ainda! As boiadas iam em direção à Estação da Estrada de Ferro da Companhia Paulista, para serem embarcadas no trem. Todos os moradores fechavam os portões de suas casas, para nenhum boi entrar nos corredores das mesmas. Ou mesmo entrar nas casas.

Os peões que conduziam a boiada, tinham uma técnica muito peculiar de estalar o chicote no ar?

Isso mesmo. O pessoal ficava atrás do portão vendo a boiada passar.

Na época ali tinha a Fábrica de Bebidas Orlando?

Já existia a fábrica que produzia vários tipos de bebida, sendo os refrigerantes Etubaina e Gengibirra muito conhecidos. São tão gostosos que existem até hoje, a fábrica não é mais ali. Onde hoje é a Avenida Armando de Sales Oliveira (N.A.: Conforme FGV, grafia correta), sob parte dela corre o Ribeirão Itapeva. Na época era a céu aberto, não havia ainda a avenida, com sua configuração atual. Eu fui muitas vezes pegar peixinho, minha mãe não gostava que eu fosse até lá. Morei ali até meus 4 anos de idade, depois minha família mudou-se para a Rua Riachuelo, entre a Rua Governador Pedro de Toledo e a Rua Boa morte.

Qual era o nome do seu pai?

Meu pai chamava-se Pedro de Negri, ele era professor primário, de 4° ano na escola Dr. João Conceição, no prédio que existe até hoje, ao lado da Igreja dos Frades. E minha mãe era Dayr Plates Almeida de Negri, que você conheceu, você foi entrevistá-la quando ela tinha uns 102 anos! Ela era professora primária também, no Grupo Escolar Barão do Rio Branco.

Você tem quantos irmãos?

Somos em cinco: minha irmã mais velha, antes de mim dois irmãos, e tive uma irmã três anos mais nova do que eu, ela faleceu com 64 anos.

O curso primário você estudou em qual escola?

Estudei por dois anos na Escola Barão do Rio branco, depois fui para o Grupo Escolar Dr. João Conceição. Para ser aluno do meu pai.

Eu tenho impressão de que as coisas eram mais rígidas para você.

Era muito rígida, você como filho do professor tinha que tirar notas altas. Tinha que ficar estudando mais.

Isso era no tempo em que a disciplina do aluno tinha que ser observada?

Claro! Íamos para a classe de forma ordenada, em fila. Usávamos uniforme. Havia uma escada de madeira, que subíamos de forma ordenada. No João Conceição, no horário em que eu ia não havia menina. Não era classe mista. Celebrávamos as datas cívicas, cantávamos os principais hinos cívicos. Todos tinham que conhecer a letra e cantar o Hino Nacional. Para termos uma ideia como era o ensino, posso citar um fato interessante. Há cerca de uns 10 anos, entrou um senhor para fazer ultrassom comigo, bem idoso. Ele perguntou-me: "- Você é filho do professor Pedro Negri que deu aula no João Conceição?" Falei: "-Sou!" Ele então contou-me: "- Quanto puxão de orelha levei dele! "E continuou dizendo: "-Graças ao Seu Pedro, eu estudei até o quarto ano, estudei só quatro anos na vida, depois eu fui ser pedreiro, aprendi a profissão de pedreiro, que era comum naquela época. Eu aprendi com ele todas as contas, tabuada, calcular área, calcular volume, aprendi regra de três simples! Que uso até hoje! Faço até algumas plantinhas de construção civil". Entusiasmado ele continuou: "-Se você perguntar o nome dos Estados Brasileiros, inclusive os novos, eu sei. Isso porque o Seu Pedro fazia o seguinte, fazia lermos o jornal todos os dias, quem não tinha, tinha que ler as manchetes na banca de jornais e no outro dia ele perguntava o que tinha lido. E quem não tinha lido, não sabia, levava puxão de orelha! Aprendi a ler, e leio muito até hoje! ". E continuou orgulhoso dos conhecimentos adquiridos: "Se você me perguntar quais são os afluentes das margens esquerda e direita do Rio Amazonas, eu sei! ". Eu então disse-lhe: "-É verdade! Fale para mim os afluentes da margem direita do Rio Amazonas! ". Eu lembrava, pois tinha sido aluno do Seu Pedro também! Ele passou a dizer: "- Javari, Juruá, Purus, Madeira, Tapajós, Xingu e Tocantins. " Você vê o nível que tinha a educação. Ele só elogiava quem puxava a orelha dele, fez dele um estudioso, um homem, alguém com saber. Apesar de ter estudado só quatro anos na vida.

Esse nível de ensino, nos dias atuais, só irá ser aprendido pelo aluno de curso colegial!

Se aprender!

Infelizmente a nossa qualidade de ensino caiu de uma forma vertiginosa! A seguir, você estudou aonde?

Fiz um ano de preparatório para o ginásio. Fiz com o meu pai, em casa. Prestei o exame de admissão no Sud Mennucci, que era tida como a melhor escola de Piracicaba. E passei em terceiro lugar. Daí fiz a escola toda no Sud Mennucci. Fui aluno de Demóstenes Santos Correa, Zelinda, Benedito de Andrade, Archimedes Dutra, Professor Godoy, eram figurões da época, excelentes professores. Benedito de Andrade era um poliglota, os alunos gostavam da aula dele.

Você tocou na fanfarra do Sud Mennucci?

Não toquei. Na época a fanfarra mais famosa era do Colégio Industrial, comandada por Danilo Sancinetti. O pessoal do Sud tinha ciúmes! Havia uma rivalidade entre Industrial, Sud, Dom Bosco, Jeronymo Gallo e até mesmo por um período o Jorge Coury. Tenho uma história muito interessante. Fiz o ginásio no Sud Mennucci, depois, quando eu estava no primeiro ano do curso científico, hoje denominado colegial, eu tinha aula com professores muito competentes. Um deles era o Professor Benedito Evangelista Costa, carinhosamente conhecido como Costinha. Ele me reprovou em Desenho Geométrico! Hoje poucas faculdades ensinam isso, nem faculdade de engenharia ainda mantém em sua grade essa matéria. O Costinha me reprovou na segunda época. Eu fiquei louco da vida! Fui falar com o Professor Costa. Disse-lhe: "Mais meio ponto e eu passo de ano! ". Ele respondeu-me: "-Eu não dou nota! É o aluno quem tira! ". E continuou dizendo: "Eu vi o seu currículo, desde que você entrou aqui no Sud, você tira nota baixa o ano todo! ". A essa altura o meu pai já tinha falecido. E o Costinha continuou sua preleção: " Chega no exame final ou na segunda época, você tira 9,5 e 10,0 como vale mais, você acaba passando, porque a nota da segunda época vale quatro pontos. Apesar das notas baixas o ano inteiro, você passa, raspando, mas passa! E agora vou te reprovar! Não tem choro e nem vela! Porque você é acomodado! Você é inteligente, mas é vagabundo! " E eu fui reprovado. No outro ano eu fiquei um bom aluno. Estudava o ano inteiro. Chegava em outubro já estava fechado! Graças a isso os três anos de científico eu fiz só tirando notas altas. Lembro-me de que o Professor Costa disse: "Eu vou te reprovar e um dia você vai me agradecer! ". Graças ao meu empenho nos estudos, entrei na Faculdade de Medicina, me formei. Passaram-se uns 10 anos, o Costinha veio fazer exame de ultrassom comigo. Conversamos sobre o assunto, eu disse ao professor: "-Professor Costa, o senhor falou que um dia eu iria agradecer, hoje eu estou agradecendo-lhe, se o senhor não tivesse me reprovado, eu continuaria vagabundo, não teria feito medicina, não estaria fazendo o seu exame hoje! ". Eu narro neste livro que lancei, essa história. Lembro-me ainda de que o Professor Costa me disse: "- Às vezes é preferível perder uma batalha, mas vencer a guerra! "

Você ia para a escola a pé?

Ia a pé! Nunca me levaram. Com chuva ou sol ia a pé. No Sud Mennucci, era gostoso ir a pé. Ia pela Rua Governador Pedro de Toledo e subia a Rua XV de Novembro.

Como era o uniforme?

No Sud Mennucci o uniforme inicialmente era calça caqui e camisa branca. No científico já passou a ser calça cinza e camisa branca. Sapatos pretos. Uma coisa interessante é que no Sud Mennucci o recreio era separado, havia um muro, de um lado ficavam os homens e de outro lado ficavam as mulheres. E tinha uma porta que ficava sempre trancada.

Você prestou vestibular em qual faculdade?

Eu estudei na UnB –Universidade de Brasília. Fui estudar lá pelo fato de ser uma escola pública, uma fundação e uma escola muito boa. Inclusive o campus da Unimep foi inspirado no campus da Universidade de Brasília. Esse campus amplo, grande, os prédios um longe do outro, foram baseados no campus de Brasília.

Quantos anos você permaneceu em Brasília?

Eu fiquei em Brasília 10 anos. Comecei em 1971 e fiquei até 1979. Em 1980, eu mudei para Piracicaba. Fiz o curso de medicina e depois fiz 4 anos de residência.

> **Um deles era o Professor Benedito Evangelista Costa, carinhosamente conhecido como Costinha. Ele me reprovou em Desenho Geométrico!**

Inicialmente você morava onde?

Eu morei em muitos lugares. Morei na pensão da Dona Marlene, era ali na Asa Norte, almoçava e jantava no restaurante da Universidade, era um preço muito acessível. Depois morei em uma república, sem ser pensão. Depois morei em um local chamado Verbo Divino, era de propriedade de padres, eles alugavam quartos com banheiro, em cada quarto moravam três estudantes. Já era mais organizado. Depois eu me casei.

Você casou-se em que ano?

Nós nos casamos em 1973. Eu já namorava a Ivana. Eu a conheci quando ela tinha 14 anos e eu tinha 17 a 18 anos. Ela morava na rua Riachuelo, quase em frente de casa. A gente paquerava na janela, por muitos anos. O Antonio Carlos de Mendes Thame foi o meu cupido! Ia ter uma festa de aniversário de uma amiga da Ivana em um hotel muito bonito em Águas de São Pedro, ia ser a festa de 15 anos. Naquela época tinha muitas festas de debutantes. Era uma festa muito bonita, muito chique. E um colega de classe meu, que era irmão da aniversariante, me convidou. A Ivana era colega de classe dessa irmã do meu amigo. No fim eu não ia porque não tinha nenhuma carona. Eu não tinha carro para ir lá para Águas à noite. Eu ia passando em frente da casa da Ivana, ali fora estava a mãe dela, a tia dela, ela. A tia, ao me ver, perguntou-me se eu não iria à festa. Acho que eles tinham programado para nos encontrarmos sem que soubéssemos. Eu respondi para a tia dela que não ia porque não tinha carona. O Thame também estava com o grupo. A tia da Ivana disse: "-O Thame vai! Ele leva você! ". O Thame tinha um fusquinha. Vesti um terninho e fui para a festa! Lá nós dançamos e começou o namoro lá. Quando voltei, já médico, estabelecido, fazia exames para o Thame, e eu sempre dizia para ele que tinha sido o meu cupido! (Segundo a mitologia Cupido com seu arco e flecha busca unir as pessoas ao acertar flechas em seus corações).

Esse baile foi em que ano?

Foi em dezembro de 1968. Tempo das grandes orquestras, grandes festas de debutantes.

Isso acabou nos dias atuais. Acabou!

Você chegou a tocar em algum conjunto?

Não. Eu tinha um colega de classe que tocava, era o Mané. Manoel Sampaio Mattos Filho tocava no conjunto "Os Cambitos". A composição do conjunto era José Roberto Rebello, Manoel Sampaio de Mattos Filho, Abdo Maluf Germano e Arthur Rebocho. O Abdo era meio parente meu, porque o meu cunhado era tio dele. (N.A.: Manoel trabalhou em "O Diário", operava um equipamento para fazer títulos do jornal em offset, formou-se em engenharia civil. José Roberto trabalhou na Rádio Difusora de Piracicaba e mudou-se para São Paulo, onde trabalhou inclusive na Rádio Capital). Fui convidado, na época, para entrar no conjunto, mas eu treinava judô.

Você ainda treina judô?

Atualmente treino karatê. O judô tem aquelas quedas, boas para os mais jovens! (Risos)

O judô entrou em Piracicaba através dos japoneses, quem praticava era o Clube Cultural e Recreativo Nipo Brasileiro de Piracicaba, localizado no Bairro da Paulista. Mas depois veio um pessoal de Rio Claro, dois irmãos Luiz Carlos e o Paulo Roberto Mubarac, eles montaram uma academia aqui em Piracicaba. Tinha um pessoal bem jovem que ia lá treinar, ele me convidou, eu fui até lá. Um dos Mubarac tinha sido campeão pan-americano de judô. Era um pessoal muito bom. Por vários anos eu treinei lá. Fui até em jogos regionais. Inicialmente essa academia funcionou na Rua Prudente de Moraes, entre a Praça José Bonifácio e a Rua Governador Pedro de Toledo, ali tinha uns barzinhos, na parte superior tinham salões grandes. Um deles era utilizado pela academia. Essa academia depois passou a funcionar em um salão em cima do Cine Politeama, na Praça José Bonifácio, onde hoje é parte do estacionamento do Bradesco. Treinei ali até ir embora para Brasília, em 1970. Lá treinei um pouco na Universidade , mas era só para brincadeira. Só para fazer exercícios.

A seu ver, a Arte Marcial traz benefícios para a saúde e disciplina a pessoa?

Ela disciplina, impõe respeito.

Como você passou a treinar karatê?

Um japonês que inclusive participou da Segunda Guerra Mundial, originário de Okinawa, imigrou para o Brasil, passou a morar em Santos. O filho dele, nascido no Brasil, veio estudar em Piracicaba. O Karatê da cidade de Piracicaba teve início com a chegada na cidade do Professor Norio Haritani e cursava Agronomia na ESALQ. Ele montou uma academia, que após algum tempo mudou-se para o salão em cima do Politeama. Nos dias em que não tinha aulas de judô, tinha aulas de karatê.

Cassio, em que dia você se casou?

Eu casei no dia 6 de outubro de 1973 com Ivana Maria França de Negri. Nos casamos em Piracicaba, na Igreja dos Frades, o celebrante foi o Frei Augusto. A festa foi no Clube Coronel Barbosa.

Você frequentou muito o Clube Coronel Barbosa?

Frequentei! Era um clube de elite! Tinha um filtro muito grande para a entrada de sócios. Não era tanto assim não! Quem um sócio apresentasse, entrava. Tanto que eu não era nenhuma elite! O sócio que era solteiro e tinha um amigo que fosse sócio, bastava ser apresentado. Acho que exageraram um pouco! Muitos amigos meus eram sócios, mas não eram da elite. Tinha a elite também! Eu, por exemplo, não era de elite! Meu pai era professor primário, minha mãe também!

O Teatro São José fazia parte do Clube Coronel Barbosa?

Naquela época inicial, não. Depois que o Clube parece que o comprou, não tenho informação precisa a respeito. O meu casamento foi no salão do Clube, era bonito! Dentro do clube tinha uma boatinha chamada "Vagalume".

Ainda havia o bonde circulando, você andava de bonde?

Fui muito de bonde até o Tiro de Guerra, que ficava no final da linha do Bonde da Paulista, na Avenida Dr. Paulo de Moraes, nas imediações da Avenida 31 de Marco. Servi o Tiro de Guerra, foi uma excelente época! Não me arrependo nem um pouquinho. O meu sargento foi o mais famoso, o Sargento Guatura. Era muito amigo, mas era bem exigente! Disciplinava o pessoal. Pena que muita gente não quer fazer o Tiro de Guerra, não gosta, mas se fizer irá gostar. As regras são rígidas, não fica ao bel prazer do indivíduo engajado para servir o Tiro de Guerra. É uma forja de formação de caráter e disciplina. Ali também se formam grandes amizades.

Você teve mais algum contato com a área militar?

Após a minha formação como médico, entrei para a Marinha Brasileira, onde permaneci por quatro anos.

Você entrou para a Marinha já casado?

Já tinha me casado. Fui trabalhar no Hospital Maior das Forças Armadas, foi lá que fiz a minha residência médica. Em Brasília. Fiz nos Fuzileiros Navais o treinamento, eu queria ingressar no Hospital do Estado Maior das Forças Armadas, que é o hospital que tem como protocolo o atendimento ao Presidente da República. É um hospital muito grande. Cheguei a fazer exame de radiografia da filha do Ernesto Geisel, a Amália Lucy Geisel. Eu estava fazendo o exame através de um aparelho telecomandado. Eu ficava em uma salinha, guiando e olhando pelo monitor, e o paciente em outra, ao lado. O Geisel sentou-se ao meu lado, era uma pessoa educadíssima. Conversou bastante. Esse pessoal militar tem uma educação acima da média da população! Respeitosa! Eles treinam, tem um respeito muito grande. Vou contar-lhe um fato interessante. O Hospital das Forças Armadas é um hospital das três forças. Por dois anos o diretor era um general (Exército), os dois anos seguintes era um Almirante (Marinha) e nos próximos dois anos era um brigadeiro (Aeronáutica). Ia alternando entre as três Forças. Quando eu estava no Hospital das Forças Armadas acabei morando em um apartamento funcional que eles tinham. Logo que eu entrei para o hospital, eu estava com a patente de 2° Tenente, íamos almoçar no restaurante que ficava no último andar. Estávamos andando, um grupo de quatro ou cinco, todos da mesma idade, tínhamos acabado de entrar, passamos por uma faxineira, pessoa bem simples. Passamos por ela conversando entre nós. A cerca de uns 30 metros, vinha vindo um general, diretor do hospital, cumprimentamos, fizemos continência. Ele então chamou-nos: "- Meninos! Venham cá um pouquinho! ", ele já era com mais idade do que nós.

→



Fomos, meio tímidos, ele era general, nós tínhamos acabado de entrar. Então ele disse-nos: "- Eu vi que vocês passaram pela faxineira e não a cumprimentaram! O dever do militar e de qualquer cidadão é cumprimentar desde o mais baixo funcionário até o mais alto, até o general! E se o presidente da República vier aqui, que tem um quarto sempre reservado para ele, vocês cumprimentam igual cumprimentam a faxineira. Cumprimentam também uma vez só por dia. Só porque é presidente não precisa ficar cumprimentando toda hora! Foi uma lição também que eu aprendi! Eu vou ao Hospital Unimed eu cumprimento desde o porteiro, a faxineira, eles gostam! Às vezes a pessoa mais humilde ela tem vergonha de cumprimentar aquele que está mais acima, de tomar a iniciativa. Você tomando a iniciativa, a pessoa fica contente! Vejo que tem médico que passa e nem olha de lado.

E não custa nada! Não custa nada, essa foi uma das lições que também aprendi.

Vocês tinham ordem do dia?

No hospital, não. Só no quartel dos Fuzileiros Navais é que tinha. Lá você chegava como médico comum, o uniforme era um jaleco branco, só com as divisas.

Você ficou algum tempo embarcado?

Então, aí é que é o caso. Para passar de 1º Tenente para Capitão, tinha que ficar um ano embarcado. Viajando pelo mundo. Para quem é solteiro, é uma maravilha. Mas eu já era casado. E não podia levar a esposa. Daí eu desisti, e vim morar aqui em Piracicaba.

Acho que você tomou a decisão certa.

Sim, tomei a melhor decisão. A carreira militar é muito bonita, só que ela exige muito da família. Tem que estar mudando sempre, vai para locais inóspitos.

Quando você voltou para Piracicaba foi uma alegria!

Ah foi! Minha sogra morava em frente à minha mãe. Foi uma decisão sábia! Dois filhos meus nasceram em Brasília: o Cássio Fernando e a Ana Camilla. O Ivan Gabriel nasceu em Piracicaba. Tenho cinco netas: Mariana,Talita, Ana Clara e as gêmeas Ana Laura e Ana Liz.

São muito bonitas!

Puxaram a avó! A avó, Ivana Maria França de Negri, tem uma genética que inclusive elegeu sua irmã Miss Bicentenário de Piracicaba em 1967: Maria Graziela Victorino de França Helene.

A sua especialização foi feita aonde?

Foi em Brasília mesmo. Especializei-me em Diagnóstico por Imagem.

O que o levou a escolher essa área?

Eu gostava de mexer com fotografias; na época, as radiografias passavam por um processo de revelação. Quando eu era criança fazia muitas fotografias, eu era muito novo, mas já tinha um pequeno laboratório em casa. Fazia desde o papel fotográfico que não tinha o padrão de qualidade profissional, mas para mim, dava muito bem para utilizar. Usava nitrato de prata. Na casa da Rua Riachuelo, tinha um porão bem escuro, típico das casas antigas. Era tudo o que eu queria! Ali eu conseguia revelar minhas fotografias. Como eu não tinha cronômetro para marcar o tempo, peguei uma lata de massa de tomate Elefante, fiz um furinho e aí adequei o furinho para ir caindo gotinhas sobre uma latinha e ir fazendo um barulhinho. Como tecnicamente a revelação tinha que ser feita sem luz, no escuro, eu contava os segundos conforme ouvia os pingos de água. Uma vez eu fechei um quarto, misturei gelatina de fazer doce, só que sem sabor, com nitrato de prata, e no escuro, passei em uma parede, depois com um projetor de slide, projetei um negativo na parede, tudo marcando o tempo na latinha. Depois ficou fácil, eu comprava no Bischoff revelador e fixador. Com um rolinho de pintura revelei, e fixei com o rolinho de pintura. Fiquei com uma fotografia na parede. Não tinha qualidade, o contorno era meio borrado, na época eu tinha uns 14 a 15 anos.

Você tinha feito algum curso de fotografia?

Não, aprendi lendo, lembrando que na época nem se sonhava em computadores pessoais ou celulares, onde hoje temos um enorme volume de informações. Como eu gostava disso, foi o que me levou para essa área dentro da medicina. No início, era Raio-X. Depois surgiu o ultrassom. O ultrassom começou muito devagar, era caro, não tinha quase nem livros para você estudar. Os livros eram todos em inglês. Comecei a estudar sobre ultrassom. Quando eu vim para Piracicaba, fui o primeiro médico a fazer ultrassom na cidade. Tanto é que montei um consultório, na Rua Governador Pedro de Toledo, onde tinha um serviço de Raio-X, e o pessoal me convidou para trabalhar com eles. Dei a ideia de comprar um aparelhinho de ultrassom, ninguém fazia ultrassom, nem eles. Eu comecei a fazer ultrassom nesse serviço. Havia pouca demanda, a maioria dos médicos nem sabia dos recursos que eram oferecidos. A maioria que pedia eram os ginecologistas. Praticamente foram eles que começaram a usar para ver o feto. Fiquei uns dois anos ali, o pessoal da Santa Casa soube que eu fazia ultrassom, só eu fazia na cidade. O Pedro Cordeiro e o Zanello, vieram me convidar se eu não queria trabalhar na Santa Casa. Era uma oportunidade única em um serviço grande. Esse aparelhinho que tinha, foi vendido para a Santa Casa, onde passei a trabalhar, utilizando-o. Ficamos vários anos por lá ,trabalhando, desde 1982 até 2008.

Você continua ainda trabalhando?

Continuo! Em 2008 montei uma clínica, na rua Floriano Peixoto, próximo à Santa Casa, continuo indo no Hospital Unimed, onde só faço biópsia, guiada por ultrassom. Biópsia de fígado, rim, tireoide, mama. Diminuí o meu ritmo. Trabalho pela manhã, só quarta feira que trabalho à tarde também. Outros dias vou ao Clube de Campo fazer musculação, vou treinar um pouquinho de karatê, vou tirar uma soneca. E continuo fazendo atividade física.

Como médico, pode nos dizer qual é a importância de após certa idade continuar a praticar atividade física?

A importância é fundamental! Com a idade a musculatura nossa vai atrofiando, isso é para qualquer pessoa, os músculos vão ficando moles, flácidos.

Você vai perdendo força. Você fazendo pelo menos uma atividade física, musculação por exemplo, a sua força irá continuar caindo, isso é inerente da idade, só que irá diminuir com menor velocidade. Se pegar um gráfico, verá que irá diminuir bem devagar. Se você não faz atividade física, a sua força diminuí mais abruptamente. Por isso considero fundamental a atividade física. Acredito que tenho boa saúde hoje porque sempre fiz atividade física. Estou com 74 anos e continuo fazendo exercícios, não tomo nenhum remédio para nada. E na minha família tinha diabéticos.

Você não deve ter feito o uso de tabaco?

Uma época, dos 19 aos 29 anos, inventei de fumar cachimbo! Era moda! Roberto Carlos foi quem lançou essa moda, eu comecei imitando ele! Meu irmão viajava muito para o exterior, e ele sempre me trazia um cachimbo: da França, da Inglaterra, fiz uma coleção com mais de 100 cachimbos. Um dia eu estava fumando cachimbo, a minha netinha falou assim: "Vô, fumar faz mal para o pulgão! " Ela referia-se ao pulmão. Na hora pensei: "E faz mesmo! Então vou parar por aqui! Doei todos esses cachimbos para um amigo da Camilla, um jornalista. Dei aquele monte de cachimbos importados, ele ficou maravilhado. Disse-me: "- Você vai me dar mesmo? ". Disse-lhe: ". Pode levar tudo! ".

Temos a ilusão de que o cachimbo não irá fazer mal. Mas faz, claro. Esse impulso pelo colecionismo de cachimbo tem um certo glamour.

Você tem o hobby de viajar?

Viajamos muito!

Para o ser humano qual é a importância de viajar?

Acho que uma importância muito grande é a sua visão imaginária de um local, conviver com a realidade. A sensação das coisas, como você interpreta as coisas. Já estive umas três vezes nos Estados Unidos, a meu ver, são culturas paralelas. Gosto de viajar para países mais exóticos: Índia, Turquia, Egito, lá você vê coisas muito diferentes daqui. A aprendizagem que você tem, uma das coisas que aprendi depois dessa viagem ao Egito, depois fui estudar e pesquisar, Cleópatra não era egípcia! Os egípcios não gostam nem de falar dela. Quando Alexandre, o Grande, invadiu o Egito, os gregos dominaram lá uns 400 anos, o Alexandre colocou como faraó um grego. Portanto, o faraó era grego! A Cleópatra era filha desses faraós de descendência grega. Ela não nasceu na Grécia, mas tinha a ascendência grega. Eles não gostam de falar sobre ela.

O tom da pele do egípcio é diferenciado, como seria o tom da pele da Cleópatra?

Eu tenho quase a certeza de que ela tinha o tom de pele mais claro. Os filmes que assistimos, talvez até mesmo por falta de conhecimento do produtor, ou por motivos comerciais, ela é mostrada desde um tom de pele amorenado até mesmo como negra, com o cabelo característico, sendo que o egípcio tem o cabelo liso. Uma coisa que também aprendi lá, é que o Egito foi comandado por um grupo radical chamado Irmandade Muçulmana, que deu origem ao Hamas. Segundo o guia, o grupo Irmandade Muçulmana era muito temido pelos seus métodos de ação, bem violentos e até mesmo mortais. Até que entrou um presidente que não era da Irmandade Muçulmana e mataram o presidente. Daí eles conseguiram se livrar desse grupo Irmandade Muçulmana. Só que deu origem ao Hamas e ao Hezbollah que está no norte da Palestina. Hoje o Egito não tem nenhum grupo radical governando. O governo lá, na Turquia, não é um grupo religioso que governa. Daí que eu entendi, quando houve essa invasão de Israel, os israelenses atacaram a Palestina e encurralaram os palestinos no Sul, o Egito não queria abrir a fronteira, eles não querem esse grupo Hamas, infiltrado no meio dos palestinos, de volta. Isso não passa na televisão, ninguém fala sobre isso aí. Esses conhecimentos aprendemos em viagens. A verdadeira cultura.

Você andou de camelo lá?

Não andei de camelo! Andei de dromedário na Turquia, tem uma corcova só. É bem desconfortável! Para subir tem uma escadinha, às vezes ele ajoelha. Conforme ele vai andando, você vai pulando em cima, é bem diferente de cavalo.

Você visitou muitos países?

Visitei os países do Leste Europeu, inclusive a Polônia. Os países do Leste Europeu estão começando a voltar a se desenvolver. Na Polônia, por exemplo, eles não podem nem ouvir falar em comunismo. O país ficou estagnado. Muitos lugares eles estão modernizando, aqueles prédios, todos deteriorados, prédios que foram maravilhosos. Ali existiram muitos palácios, hoje deteriorados, caindo aos pedaços. O comunismo foi acabando com tudo! Igual a Cuba! Na Polônia, eu fui visitar o Parlamento, que antigamente foi um palácio, o guia mostrando, trata-se de um local muito bonito. Para entrar no Parlamento, a Casa de Leis, tem a antessala e depois tem a sala do Parlamento. Eles têm uma espécie de pazinha de ouro, que é o porta-charutos. Não se entrava no parlamento para discutir leis, com o charuto, então ele deixava em uma das várias pazinhas o charuto, cubano. Cuba exportava charutos para a Polônia comunista. Eles depositavam seus charutos ali, em pazinhas de ouro. Quer dizer que os mandatários, do regime na época, tinham do bom e do melhor! São coisas que a mídia não divulga, você não fica sabendo. A Índia foi um país maravilhoso em que fui! A Índia é uma loucura, mas uma coisa boa dentro da loucura. Por exemplo, andar de riquixá, lá você não vê muitos crimes na rua. Um dia fui passear na capital Nova Delhi, usei um riquixá, no meio da rua, fui tirar uns dólares para pagar o riquixá, e no meio do dinheiro indiano, tinha uma nota de 100 dólares. Eu estava tirando o dinheiro, formou uma roda de gente em volta, me olhando, pensei: "Vão me roubar! ". Paguei o riquixá, guardei o dinheiro, eles foram embora! O indiano é muito curioso. É que nem criança! Tanto que lá você vê muito homem com homem de mãos dadas. E não são gays. Inclusive um dos guias que foi me levar para ver o Taj Mahal, que fica a 230 quilômetros de Nova Delhi, chegando lá, encontrou um guia que era seu amigo, deram a mão, e foram com o dedinho, passeando, não tinha nada de gay. É um sentimento de pureza. O estacionamento que eu estava vendo lá, eles andam de bicicleta, motoneta, moto, nesse estacionamento tinha milhares de motos. Não sei como eles acham depois. Todas com o capacete em cima e a chave na ignição! Lá as religiões convivem em harmonia. Fui em templo indiano, hinduísta, templo muçulmano, tem igreja católica, muito poucas, mas tem, budismo... Parece que vivem todos em harmonia.

Você ficou em hotel?

Fiquei em hotel. Depois fui para o Norte da índia, bem longe, é um lugar de meditação. Ficamos uma semana lá. Fui porque pratico meditação diariamente, leio muito.

Você pratica meditação?

Todos os dias entre 4 e 5 horas da manhã. Gosto muito de religiões. Frequentei e estudei muitas religiões. Budismo, Taoismo. Tem até uns templos taoistas aqui em Piracicaba. Eles não divulgam, só chamam para ir lá alguém que eles conhecem, ou alguém de lá que leva. Aqui tinha dois templos taoistas. O Templo taoista, aí sim tem alguma coisa a ver com luta marcial, você lembra-se daquela série Kung Fu, aqueles monges eram monges taoistas. Não só li, como frequentei muitas religiões. A sabedoria de todas as religiões é muito grande. Toda religião em sua essência é igual. Essa é a conclusão em que eu cheguei. Você tem que ler as entrelinhas, perceber as entrelinhas. A entrelinha da Bíblia diz muita coisa! Quando Cristo, no Sermão da Montanha, diz: "- Eu sou o caminho, a verdade e a vida! ". Eu pesquisando, lendo, meditando durante a meditação você tem muita intuição.

Tem técnica para fazer meditação?

No início tem!

Onde se aprende essa técnica?

Eu aprendi em muitos lugares! Quase todas as religiões ensinam um pouco.

Pode-se dizer que é uma depuração de procedimentos?

Eu comecei uma dessas meditações no Brahma Kumaris. Estudei muito o Cristianismo, frequentei a Igreja Ortodoxa, o ritual dela é diferente da Igreja Romana. Uma coisa me intrigava: " Cristo é o caminho, a verdade e a vida? ". E o resto? A outra metade do mundo cuja população é muçulmana, budista? Pensei: " Não pode ser! ". Acho que o "Eu sou..." que o Cristo disse, é o seguinte : "Você se descobrir quem eu sou! ". Quando você descobre quem eu sou, você descobre que não tem alma, daí é que você começa o seu caminho! Ninguém tem alma e espírito! Por exemplo: eu tenho um carro, uma casa, uma esposa, tenho filhos, tenho calça, chinelos, sapato, tenho uma série de coisas, só não tenho alma! Porque alma eu sou! Quando falo: "Eu tenho alma! " Dá a impressão de que você é o corpo! E a alma seria uma outra coisa longe de você! Eu não tenho alma! Eu sou a alma! Esse é o erro das religiões. Começa errado. Outro dia eu vi: "Salva a tua alma! ". Você não vai salvar a tua alma, você é a alma, salva-te a ti mesmo! Essa consciência nossa ensinaram no começo erroneamente. Você tem alma. Eu tenho é outra coisa, mas eu sou! Por isso que o verbo ser é um verbo e um substantivo ao mesmo tempo, Verbo ser. O substantivo: ser humano, ser vivo. Esse é um dos primeiros passos para você começar a entender bem. Se eu convenci você em menos de um minuto é porque você já tem essa sabedoria dentro de você, você já sabe tudo. Você não está na consciência da alma por isso que você esqueceu. Quando você mergulhado na matéria, vem na casa do Pai, parábola do filho pródigo, você vai esquecendo tudo que você sabia, mergulhando na ignorância, e se enchendo das coisas materiais, o filho pródigo vai se esquecendo do pai e gastando todo o dinheiro que ele tinha, entre aspas, que é a sabedoria divina, ele vai mergulhando na matéria, se esquecendo do verdadeiro tesouro. Substituindo aquele tesouro por tesouro materiais. Quando ele chega lá embaixo, no meio dos porcos, comendo a comida dos porcos, ele irá pensar: "Nossa! Quem eu sou? " Eu não sou esse porco para estar comendo com ele. Quem eu sou realmente? Eu sou um ser divino! Daí ele começa a querer, começa a ter aquela ansiedade. Não sou isso aqui! Daí começa a procurar. Então ele começa a voltar para a casa do Pai. Descobre quem ele é. Ele tinha se esquecido quem ele era, ele começa a lembrar quem ele era realmente. Ele começa a voltar, por isso é religião, religar, ele começa a se religar. Para voltar a casa do pai. Esse é o sentido oculto da parábola do filho pródigo. Se mergulho na matéria, ficou com a consciência do corpo, eu tenho alma, então eu sou corpo, se eu tenho alma! Mas eu não tenho alma, eu sou a alma! E tenho um corpo. Daí ele pega essa consciência da alma e ele começa a voltar. Esta é a passagem que tem que fazer para voltar para a casa do Pai. Aí você começa a voltar para a casa do Pai, quando você será recebido de novo de braços abertos. É a parábola do filho pródigo.

A seu ver, o óbito de uma pessoa significa que tudo acabou para aquela pessoa?

Quem morre é o corpo, mas a alma continua viva. Disso tenho convicção. Eu não estou falando agora, estou fazendo com que o meu corpo fale! Alma não fala, eu sou a alma. Isso tudo é uma coisa que cada um tem que descobrir por si mesmo. Ninguém afirma para ninguém. Tem um princípio de Blaisse Pascal que viveu de 1623 a 1662, ele inventou a teoria das probabilidades. Ele fala o seguinte: "Por que crer em Deus? Por que crer que você é espírito, você não é matéria. Temos quatro possibilidades:

1- Você não acredita em Deus e Deus não existe

2- Você não acredita em Deus e Deus existe

3- Você acredita em Deus e Deus existe

4- Você acredita em Deus e Deus não existe

Temos quatro possibilidades: Se você acredita em Deus, na espiritualidade, e Deus existe, ótimo, você está no caminho, vai viver a vida feliz aqui e depois tendo coisas você vai viver. Se você acredita em Deus e Deus não existe, é ótimo também. Você viveu aqui com uma esperança, e depois Deus não existe, o espírito não existe, acaba tudo e pronto. Você viveu aqui feliz. Se você não acredita em Deus e Deus não existe, você não viveu tão na ilusão, sofreu mais um pouco. Mas depois Deus não existe, acabou tudo. Agora o pior é se você não acredita em Deus e na espiritualidade e Deus e a espiritualidade existem, aí está o problema. Então. É melhor você acreditar do que não acreditar!

Temos notícias diversas sobre a alimentação na Índia, você que esteve lá pode afirmar sobre hábitos em geral?

A alimentação lá é mais vegetariana. Tem carne também, principalmente os indianos muçulmanos, tem muitos indianos muçulmanos. Eles comem carne. Inclusive tem prédios em que nem pode morar quem come carne, pois na hora de fritar, aquele cheiro característico incomoda quem não come carne. Um ponto muito abordado é a questão da higiene na Índia. A higiene é muito pouca, quase não tem.

A comida de rua assusta?

Com todo cuidado, peguei uma diarreia danada! O sistema imunológico deles é melhor! Uma curiosidade que desde o começo suspeitei disso. Quando a Covid começou, pensei no que poderia acontecer com a Índia. Aqueles trens com pessoas no teto, gente por todos os cantos. Impressionante! Um encostava no outro, em trem, metrô, em tudo! Achei que iria dizimar a população. A Covid passou por lá e não aconteceu o que eu supunha. Acredito que deve ser pelo fato do sistema imunológico ser muito elevado. Não tem outra razão.

Eles não tomam remédios alternativos?

Eu acho que não! Não tomam nem o que precisa, imagine o que não precisa! Não tomam nada lá! Lá é sujeira por todo canto, lixo na rua, vaca, macaco à vontade, fazendo suas necessidades fisiológicas no chão, as mulheres pegam as fezes secas das vacas para acenderem fogo, barbeiro na rua, o trânsito é uma loucura, lá não dá para dirigir. A gente não consegue. Eles conseguem porque estão acostumados. A buzina eu achava que era caos, mas não é, a buzina é para ordenar o trânsito. A buzina é parte integrante do trânsito deles, com ela avisam o ponto onde está o veículo. Fiquei em um hotel em Nova Delhi, tinha uma avenida como a Avenida Paulista, só que muito suja. Era um hotel 4 estrelas, imaginei que deveria ser de um bom nível. Cheguei no hotel, um menino sem uniforme, sem identificação, nos conduziu até o nosso quarto. Chegando lá, o menino foi tirar um monte de cabelo que estava no ralo do chuveiro, jogou na bacia da privada, deu descarga. No dia seguinte fomos ao restaurante, não tinha ninguém. Bati palmas, perguntei em português com a voz alta: Tem alguém aí?! Repeti a pergunta. Tinha um balcão, de trás do balcão saltaram uns cinco indianos com um colchão debaixo do braço! Foram embora. Deram uma arrumada no restaurante, trouxeram o café da manhã. Comemos alguma coisinha, uma pimenta, crua, enorme no meu prato e outra no prato da Ivana. Ficou lá no prato. Ficamos uns dias lá, naquele hotel. Fomos passear para várias cidades da região. Tem umas lojinhas que devem ter uns 500 anos! Vão passando de pai para filho, lugares que você desce, onde tem lojinhas, é bonito. Uma coisa que eu vi lá, é não tinha visto em nenhum país do mundo: Não tem nada, nada Made in China! Lá tudo é feito de forma manual. Eles fazem manualmente para dar emprego para as pessoas. Pulseiras trabalhadas, peças decorativas com motivo indiano, tudo baratíssimo. E tudo com um acabamento perfeito. São muito habilidosos.

Você chegou a ver indiano encantando serpente?

Tem até fotografia da Ivana ao lado de um encantador de serpente e ela segurando parte de uma naja! No Egito ela carregou o filhote de um crocodilo! Uma outra coisa curiosa, é a suástica, tida como símbolo sagrado, decora muitos templos na Índia, e que durante o regime nazista foi tomada por Hitler que a transformou em um símbolo oposto ao original. A sabedo-

ria da Índia é fora do normal. Se você ler o livro Bhaganad-Gita, aprendi muitas coisas lá, e desvendei muitas coisas da Bíblia por ter lido esse livro. (Esse livro tem em qualquer idioma, inclusive português). No livro é descrita a Batalha de Kurukshetra, é uma batalha que tem dentro de cada um, por isso existe a importância de descobrir quem eu sou.

Caso alguém, um grupo de pessoas, queira pedir para você fazer uma palestra, é possível?

Faço com o maior prazer. A duração é 45 minutos a 1 hora no máximo. Quando fui para a Turquia, eu tinha lido muito sobre Sufismo, é um ramo do Islã, que inclusive os Ortodoxos do Islã os perseguem. A sabedoria oculta do Sufi, que é aquele que dança, com as duas mãos espalmadas, uma para cima outra para baixo indicando céu e terra, tem um simbolismo nessa dança. Quando fui para a Turquia, queria ver uma cerimônia Sufi. Em hotel tem, mas é para inglês ver! O pessoal estava em ônibus de excursão, o motorista do ônibus falava inglês e até espanhol. Disse-lhe: "- Eu queria ver uma cerimônia Sufi". Ele olhou para mim e perguntou-me: "-Por que você quer ver? No hotel tem". Disse-lhe: "-Quero ver uma cerimônia Sufi que seja real. Não espetáculo de dança". Ele perguntou-me: "Mas por que você quer ver? " Falei: " Porque eu já li muito sobre sufismo". Tenho vários livros aí. Tem o poeta Sufi Celaleddin Rumi (século XIII), é uma maravilha. Tem que entender as entrelinhas. O motorista do ônibus disse-me: "- Então fique aí, vou levá-lo". Saiu todo mundo do ônibus, só eu e a Ivana ficamos. Ele seguiu por uma estrada, na hora já pensei que podíamos ser roubados. Ele ia por uns lugares estranhos, ele entrou em uma estrada de terra. Até que parou onde tinha uma casinha bem simples, disse-nos: "Pode descer aí, você entra por aquela porta, eu vou esperar você aqui fora". Acho que ele era sufi. O sufi nunca mostra que ele é, esconde o máximo possível. Você só vai a um lugar de sufi se for convidado, Ele quer escolher pessoas, não quer que encha de gente. Não interessa quantidade, ele quer qualidade.

Você entrou na casinha, o que tinha lá dentro?

Do lado de fora da casinha dava para ver a montanha da Capadócia. Entrei, na casinha tinha um balcão, e depois tinha uma passagem meio escura, conversei com a pessoa da frente, ele quis saber quem eu era, o que queria, explíquei-lhe, ele disse-me: "Você vai entrar aqui, tem um círculo, um tablado alto, com uns bancos em volta, você senta em um banco e fica aguardando lá. Não pode fotografar só. Eu e a Ivana sentamos, tinha umas quatro ou cinco pessoas também esperando. Não pagava nada. Dali a pouco começou. Aquela flauta turca, eu até trouxe uns CDs, não deles, mas que comprei na Turquia depois. Ao tocar a flauta, aparece um clarão no teto como se fosse a lua, a sala estava escura, daí começa a entrar, entra um, depois entra outro, (A dança girante praticada pelos Dervixes nos rituais de meditação, é chamada "Sema". Segundo o poeta Sufí Celaleddin). Eles vestidos com o que lembra uma veste em forma de saia, dançam e giram, com as mãos espalmadas uma para cima e outra para abaixo. Logo começa a tocar um tambor, o ritmo vai aumentando, isso simboliza a vibração do Universo. Todos os astros giram. É tudo sincronizado. Quando acabou a cerimônia, o motorista estava lá, nos levou de volta para o hotel.

Algum outro país que você esteve e foi relevante?

A Itália! Nossa ascendência é italiana, tenho minhas tias, primos, parentes lá.

Qual é a melhor pizza, a do Brasil ou a Italiana?

A do Brasil! Com exceção de dois lugares onde fomos com nossos parentes e conhecem as melhores pizzas, uma das pizzarias era dentro de uma igreja desativada, muito bonita, só não tinha as imagens. Um local muito bonito. Antes de fazer as viagens em outros continentes, eu tive um moto home, era uma Safari, fabricada pela Karmann-Ghia, montada na Kombi, era mais larga, bem mais alta, tinha banheiro, uma cozinha, uma sala, tinha um avancé em cima da cabine, que era o quarto de casal. Saía daqui, descia para a Argentina, encostava o moto home e dormia nas ruas de Buenos Aires. Outras vezes em estacionamento. Atravessava a América do Sul, ia para o Chile, atravessava a Cordilheira dos Andes, gostava muito de viajar no inverno para pegar neve. Para atravessar a Cordilheira dos Andes tinha que colocar correntes nas rodas, quando dormia na cordilheira, sempre procurava um pátio de hotel. Se gelasse muito, ia para o hotel.

Vocês não tinham filhos?

Tínhamos todos, eles iam também, A aventura é ir com os filhos! Fui para o Chile várias vezes. Uma vez vinha do Chile, entrei pelo sul do Paraguai, quando estava chegando em Assunção, tinha um comando de polícia paraguaia, parei no comando da polícia, eles pediram o documento do carro, eu dei, policiais com dente de ouro! Ele olhou o documento e disse: "És falso!". Disse que não era falso. Ele voltou a afirmar que era falso. Dentro eu levava o documento de transferência, para evitar essas coisas. Entreguei para ele. Disse-me: "También es falso". Tinha muitos policiais, não era só ele. Eu disse a ele: "- Você está achando que é falso, esse carro aqui estou trazendo aqui para Assunção, depois vou voltar de avião. O General Gutierrez, por isso, estou trazendo documento de transferência, o General Gutierrez está esperando em Assunção. Se você acha que é falso, você liga para ele e se entenda com ele! Vou deixar o carro com ele, aí você se entende com ele!" O telefone está no moto-home eu vou pegar. Ele disse-me: "- Poquito!" Não deixou eu pegar o número do telefone. Pegou o documento, entrou na base, foi falar com o comandante, não ouvi o que falaram. Ele voltou, cara feia, jogou o documento na mesa, "Pueodes irte pero és falso!".

Escapei, não tinha general nenhum! Você passa por coisas estressantes assim. Depois de dois anos eu li no jornal "Estadão", que no Paraguai eles faziam isso, para tomar o seu carro, ameaçavam você e a família, você ficava apavorado. Eles diziam o seguinte: "Nós vamos deixar o seu carro preso, você e a sua família podem ir, de ônibus, avião!" Era um roubo oficializado, escapei por causa do General Gutierrez.

Você agradeceu o General?

Agradeci a uma cunhada que se chamava Gutierrez! (Risos). Em todas as férias em julho eu saía. Às vezes ia para locais mais próximos. Eu guardava meu moto home lá no Geneci Totty. Tinha várias pessoas que guardavam moto home ali. Às vezes eu rodava 10.000 quilômetros. Parava em postos de gasolina. Uma ocasião, passando pela Bolívia, vi uma praça. Disse para Ivana: "-Vamos parar para almoçar aqui". Parei na praça, A Ivana estava fazendo o almoço. Dali a pouco chegou um boliviano, com um maço de notas de 100 dólares. Falando: "- Cuánto quiere?" Disse-lhe que não estava à venda. Ele foi embora. Quando desci, parei em uma lojinha para fazer compra. Estava conversando com a dona, contei-lhe a história do boliviano. Ela me disse que ali era o lugar aonde os brasileiros que roubam carros param para vendê-los!



PROGRAMA PIRACICABA HISTÓRIAS E MEMÓRIAS JOÃO UMBERTO NASSIF
Jornalista e Radialista - joaonassif@gmail.com
Entrevista: Publicada aos sábados no caderno de domingo da Tribuna Piracicabana; As entrevistas também podem ser acessadas através do seguinte endereço eletrônico:
https://historiasdenassif.com.br

Classificados



VENDE-SE APARTAMENTO PRÓXIMO À ESALQ - Apto c/ 64 m2 mobiliado na Vila independência 02 quartos, banheiro amplo, sala de jantar, sala de estar, cozinha, lavanderia, varanda e garagem coberta; Móveis planejados e acabamento em porcelanato; Condomínio c/ piscina, elevadores, salão de festas e churrasqueira; Direto c/ Proprietário (19) 99646 8616.

APTO ED. GREEN PARK – Área 116m2 privativos. 3 dorm., sendo 1 suíte. Sala p/ home office, copa-coz planejada, sala 2 ambientes c/ sacada. 2 vagas. Valor R$ 550.000,00/ Venda. R$ 2.500,00/Locação. Tratar fone (19) 99781-5464.

VENDO/ ALUGO Barracão 360 m², na R. Olavo Bilac, 836, Vila Lobos, S. Pedro. F. (19) 3483-1505.

VENDO OU TROCO CASA EM PIRACICABA POR SÃO PEDRO - Com sala ampla dois quartos uma cozinha banheiro garagem para dois carros quintal no fundo um quarto e um banheiro tratar no telefone (19)99862-4594.

ALUGA-SE apartamento Praia Grande, Tels: 9 8430-8712 e 9 9340-0417.

COMPRA-SE CASA — Valor básico de negociação até R$ 50.000,00 (cinqüenta mil reais). Falar com Karen pelo cel (19) 9-9895-5892, das 8 às 18 horas.

TROCO CHÁCARA POR CASA em Águas de São Pedro Valor: 500.000,00. Fone: 19-99768-6812.

VENDE-SE TERRENO 6300m²-Centro Mombuca ótima localização-maiores informações 19 998963876.

KITNET EM SANTOS - Embaré, 50 ms da praia, vende tratar 19 9 9655 2367.



MORADIA VITALÍCIA – O MELHOR SEGURO DE VIDA no Lar dos Velhinhos de Piracicaba. Chalés e Flats. Estuda permuta com imóvel. Fone e Whatzapp (19) 3372-9484.

MUROS PARA PUBLICIDADE – O Lar dos Velhinhos de Piracicaba oferece por contribuição ou permuta. Av.: Renato Wagner, 770. Telefone e Whatzapp (19) 3372-9484 e (19) 99970-2630.



PRECISO de motorista geral, no ramo de reciclagem, enviar currículo na Rua General Camara 488, Jd Califórnia.



COROLLA BRANCO PÉROLA 2018, flex, GLI Upper - R$ 89.900,00. Falar com Luciana 19 99310-3915.

OPORTUNIDADE $240MIL
3 dts, sl, sl de jantar, coz, 2 wc, edic, gar. cob. 3vgs, ac perm. veic e terr. dir. prop. 99789-0238 / 3432-9909

CONTRATA-SE:
- Motorista carteira D
- Ajudante de motorista

E-mail
contratantc@gmail.com

IMÓVEL EM PIRACICABA
Vendo apartamento no edifício Pedro Ometto, região central da cidade, c.150 m2, antigo, espaçoso, preço favorável. Tel para contato: **044-3346-6154**



VENDO
Sítio 20.000 m2 em São Pedro, 3 km da cidade, nascente, córrego, luz, vista para a serra. Registrado R$ 320 mil.
Luiz (11) 9999-88701.

PIRACICABA-SP
VARA DA INFÂNCIA E JUVENTUDE
JUIZ DE DIREITO – ROGÉRIO DE TOLEDO PIERRI

EDITAL DE CITAÇÃO - PRAZO DE 10 DIAS.
PROCESSO Nº 1001527-38.2024.8.26.0451

O(A) MM. Juiz(a) de Direito da Vara da Infância e Juventude, do Foro de Piracicaba, Estado de São Paulo, Dr(a). ROGERIO DE TOLEDO PIERRI, na forma da Lei, etc.

FAZ SABER ao(à) requerido(a) **GENILSON GAVIÃO DE JESUS**, CPF 449.752.298-97, filho de Vinicius Pinheiro de Jesus e Sofia Aparecida Gaviao, nascido em 20/01/1997, que foi proposta uma ação de Procedimento Comum Infância e Juventude por parte de Ministério Público do Estado de São Paulo, em relação ao menor **A. F. de L. G**.. Encontrando-se o réu em lugar incerto e não sabido, foi determinada a sua **CITAÇÃO**, por EDITAL, para os atos e termos da ação proposta e para que, **no prazo de 10 (dez) dias**, que fluirá após o decurso do prazo do presente edital, apresente resposta. Não sendo contestada a ação, o réu será considerado revel, caso em que será nomeado curador especial. Será o presente edital, por extrato, afixado e publicado na forma da lei. **NADA MAIS**. Dado e passado nesta cidade de Piracicaba, aos 25 de abril de 2024.

FALECIMENTOS

SRA. ROSANGELA APARECIDA FANTINI BOSCHERO faleceu anteontem, nesta cidade, contava 66 anos, filha dos finados Sr. Mario Fantini e da Sra. Francisca Adelina Spadão, era casada com o Sr. Orlando Boschero; deixa o filhos: Giselly Thalita Boschero e Mario Daniel Boschero, casado com a Sra. Adriana de Fatima R. Boschero. Deixa o neto Enzo, demais familiares e amigos. O velório ocorreu ontem das 10h00 às 14h20 na sala "Safira" do Velório do Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba, tendo seguido o féretro às 14h30 para a realização da Cerimônia de Homenagens Póstumas no "Salão Nobre" do mesmo local. Procedimentos de Cremação serão realizados posteriormente. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. BISCO PEREIRA DE ARRUDA faleceu anteontem, na cidade de Ipeúna/SP, contava 90 anos, filho dos finados Sr. Joaquim Pereira de Arruda e da Sra. Maria Pereira de Jesus, era casado com a Sra. Germina Cavaeiro de Arruda; deixa os filhos: Creusa Mezzin; Edivaldo Arruda; Creonilda Arruda; Cleonice Arruda; Adilson Arruda; Adair Arruda; Criselda Arruda; e era seu filho Cicero Arruda, já falecido. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 10h30 do Velório do Municipal de São Pedro/SP, para o Cemitério Parque na cidade de São Pedro/SP. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. MARIA APARECIDA CAMILLO ANTONIO faleceu anteontem, nesta cidade, contava 76 anos, filha dos finados Sr. Euclides Camillo e da Sra. Eugenia Camillo, era viúva do Sr. Alfredo Sebastião Antonio; deixa os filhos: Vanderlei Benedito Bastos; Selma Aparecida Bastos; Ana Anesia Bastos; Jean Carlos Bastos e Erika Cristina Camillo Antonio. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 16h00 da sala "02" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

JOVEM DIEGO MORATO DA SILVA faleceu anteontem, nesta cidade, contava 21 anos, filho do Sr. Dasil da Silva e da Sra. Eliana Morato. Deixa familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 10h00 da sala "01" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. ANA MARTA GOMES LEITE SOUSA faleceu ontem, nesta cidade, contava 42 anos, filha do Sr. Juvencio Costa Leite, já falecido e da Sra. Cecilia Gomes Leite, era casada com o Sr. Daniel da Cruz Sousa; deixa os filhos: Naara Raquel Leite Sousa e Samuel Leite Sousa. Deixa demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 17h00 da sala "03" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. ROSELI APARECIDA NICOLAI faleceu ontem, nesta cidade, contava 53 anos, filha dos finados Sr. Odmilson Nicolai e da Sra. Palmira Nicolai; deixa os filhos: Lais Nicolai Gomes da Silva, casada com Danielle Leandro dos Santos; Laura Gomes da Silva e era seu filho: Luiz Fernando Gomes da Silva, já falecido. Deixa netos, irmãos, cunhados, sobrinhos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 15h00 do Velório do Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba, sala "Safira", para o Cemitério Municipal da Vila Rezende. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

FALECIMENTOS

SR. JOSÉ PEREIRA DA CONCEIÇÃO faleceu anteontem na cidade de Piracicaba, aos 67 anos de idade e era casado com a Sra. Sidneia Prestes da Conceição, era filho do Sr. Jose Pereira da Conceição e da Sra. Eulina Alves dos Santos, já falecida. Deixa os filhos: Jose Pereira da Conceição Filho; Joseildes Pereira da Conceição; Joseane Pereira da Conceição Valverde; Josilene Pereira da Conceição; Luciano Prestes da Conceição; Gilson Pereira da Conceição – Falecido; Gustavo Pereira da Conceição – Falecido; Joyce Prestes da Conceição; Lucas Prestes da Conceição; Jean dos Santos da Conceição; Giovanio dos Santos da Conceição. Deixa ainda netos, demais parentes e amigos. O seu corpo foi transladado em auto fúnebre para a cidade de Rio das Pedras e seu sepultamento deu-se ontem as 15:30 horas, saindo a urna mortuária do Velório Municipal, seguindo em auto fúnebre para o Cemitério Parque da Ressurreição. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerais.

SRA. NADIR FEROLDIN CASSIANO faleceu ontem na cidade de Piracicaba, aos 84 anos de idade e era viúva do Sr. Archido Cassiano. Era filha do Sr. José Feroldi e da Sra. Angelina Coelho, falecidos. Deixa os filhos: Zenivaldo Archido Cassiano, Edmilson Jose Cassiano, Iara Cristina Cassiano, Paulo Cesar Cassiano, Silvia Helena Cassiano. Deixa noras, genros, netos, bisnetos, demais parentes e amigos. O velório ocorreu ontem no Memorial Metropolitano de Piracicaba – Sala Esmeralda das 14:00 as 18:00 horas, as 17:30 horas houve a Cerimônia de Homenagens Póstumas no Salão Nobre. Reabrirá hoje 07:30 as 09:00 horas. Seu sepultamento dar-se-á hoje as 09:30 horas, seguindo em auto fúnebre para o Cemitério Parque da Ressurreição. À família e amigos enlutados os sentimentos do Grupo Bom Jesus Funerais.

SRA. MARIA JOSE ANDRADE PACHECO faleceu ontem na cidade de Piracicaba, aos 86 anos de idade e era viúva do Sr. Roberto Machado Pacheco. Era filha do Sr. Austhero de Andrade da Sra. Maria de Lourdes Silveira, falecidos. Deixa os filhos: Eliana Maria Andrade Pacheco, Sandra Maria Andrade Pacheco, Roberto Antônio Andrade Pacheco casado com Lucilene Calcidoni Pacheco, Rubens Andrade Pacheco casado com Ana Paula Guarizo, Davi Andrade Pacheco casado com Karim Renata de Souza Pacheco. Deixa 06 netos e 01 bisnetos. O seu sepultamento dar-se-á hoje as 10:30 horas, saindo a urna mortuária do Velório da Saudade – Sala 03, seguindo para o Cemitério da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos do Grupo Bom Jesus Funerais.

SRA. TERESINHA APARECIDA FUSATTO DE CASTRO faleceu anteontem na cidade de Piracicaba, aos 68 anos de idade e era casada com o Sr. Paulo Roberto de Camargo e Castro. Era filha do Sr. Armando Fusatto e da Sra. Cenira Senicatto Fusatto, falecidos. Deixa os filhos: Carlos Eduardo de Camargo e Castro casado com Thais Sagastume , Luís Marcelo de Camargo e Castro casado com Ellen Eiko Araki Nozoe e Castro e Ana Flavia de Camargo e Castro. Deixa o neto: João Carlos Sagastume de Castro. O seu sepultamento dar-se-á hoje as 13:00 horas, saindo a urna mortuária do Velório Parque da Ressurreição – Sala A, seguindo para o Cemitério Parque da Ressurreição. A família e amigos enlutados os sentimentos e pesar do Grupo Bom Jesus.

SR. FIRMO ELPIDIO DE OLIVEIRA faleceu ontem na cidade de Piracicaba, aos 89 anos de idade e era casado com a Sra. Jane de Souza Soares Oliveira. Era filho do Sr. Nicodemis Elpidio de Oliveira e da Sra. Galdina Ana de Jesus, falecidos. Deixa os filhos: Otacir de Souza Oliveira, Marcio de Souza Oliveira, Aline de Souza Oliveira, Osmir Giovanini de Oliveira, Osmenilda Giovanini de Oliveira, Osmair Giovanini de Oliveira, Odair Giovanini de Oliveira, Rosita Gonçalves de Oliveira, Rosana Gonçalves de Oliveira. Deixa genros, noras, netos , bisnetos, demais parentes e amigos. O seu sepultamento dar-se-á hoje as 16:00 horas, saindo a urna mortuária do Velório Municipal de Rio das Pedras, seguindo para o Cemitério Municipal de Rio das Pedras. A família e amigos enlutados os sentimentos e pesar do Grupo Bom Jesus.



ASSOCIAÇÃO COMUNITÁRIA, CULTURAL, EDUCACIONAL E POLÍTICA
CASA DO HIP HOP DE PIRACICABA
Rua Jaçanã Altair Pereira Guerrini, 200 Paulicéia | CEP: 13424-312 Piracicaba-SP
CNPJ: 11.569.202/0001-75 INSCRIÇÃO ESTADUAL: 535.301.340.115 INSCRIÇÃO MUNICIPAL: 625.908
casadeculturahiphop@gmail.com

RELATÓRIO DA ADMIISTRAÇÃO 2023

Piracicaba, 06 de abril de 2023

1 CONTEXTO OPERACIONAL

A Associação Comunitária, Cultural, Educacional e Política Casa do Hip Hop de Piracicaba, fundada oficialmente em 29 de novembro de 2007, desenvolve trabalhos voltados à transformação social no bairro Paulicéia, situado na zona sul da cidade através de atividades culturais, educativas, esportivas e recreativas para crianças e jovens e seus respectivos familiares prioritariamente, mas também desenvolve ações que atendem adultos e à comunidade em geral. As atividades são realizadas na sede da entidade, mas eventualmente ocorrem em outros locais como o Sesc, praças, ginásio e centros culturais de outros bairros ou comunidades como: Santa Terezinha, Jardim Glória, Santa Fé, Jardim Oriente, Jardim São Paulo, Comunidade da Portelinha, Comunidade Renascer, Comunidade Pereirinha, entre outros.

A Casa do Hip Hop visa promover a troca de conhecimentos e o fortalecimento das ações em prol da infância e juventude, através da aproximação e cooperação de diferentes movimentos de Piracicaba e região que articulam e desenvolvem trabalhos sociais, mas também criar oportunidades de aprendizagem e inserção social como seminários, oficinas, minicursos, debates, shows, saraus, feiras de troca e atividades físicas.

A Casa do Hip Hop de Piracicaba atua em diversas frentes sociais articulando Cultura, Lazer, Esportes, Meio ambiente e Sociedade. Seu regime de atendimento atende o descrito no Estatuto da Criança e Adolescente, em seu artigo 90, item II, com ações de Apoio socioeducativo em meio aberto.

O atendimento é executado através de oficinas pedagógicas, esportivas, de lazer e cultura, desenvolvendo através das ações recreativas (jogos, campeonatos, brincadeiras) atividades artísticas (pintura, música, dança, teatro, etc.) e atividades de lazer (participação em eventos, viagens, passeios, etc), a defesa e afirmação de direitos para o desenvolvimento de capacidades e potencialidades dos participantes a fim de fortalecer alternativas emancipatórias para o enfrentamento das vulnerabilidades sociais.

A OSC oferta ainda, campos de estágio não remunerados, vivências, formações, eventos, campeonatos, oficinas e cursos ligados aos temas esporte, meio ambiente, cultura, cidadania, dentre outros. A Casa do Hip Hop atende pessoas de todas as faixas etárias, priorizando o atendimento a crianças, adolescentes e jovens residentes nos territórios de maior vulnerabilidade social do município de Piracicaba-SP. Atualmente vem se estruturando para elaborar e executar projetos na busca de patrocínio e outras formas de apoio que permitam ampliar o alcance de suas ações. Alguns dos resultados:

1. parceria junto ao SEMAE em 2017 e 2018, que apoiou o projeto de danças urbanas;
2. cadastramento no Programa Mesa Brasil do Sesc Piracicaba, o qual colabora com a Instituição através do fornecimento de alimentos para serem distribuídos nas atividades semanais e para comunidades parceiras;
3. cadastramento no Conselho Municipal da Criança e do Adolescente, que em 2019 nos permitiu receber recursos para o Projeto Mobilização Hip Hop através do edital do FUMDECA;
4. em 2020 ser contemplada com recursos da Instituição Itaú Social, por meio do edital Itaú Comunidade Presente, para a compra mensal de 400 cestas básicas e kits de higiene devido a pandemia de COVID19;
5. parcerias diversas com escolas da cidade como por exemplo o Colégio CLQ, Novalis, Avante e ESALQ;
6. certificação CRCE - Certificado de Regularidade Cadastral de Entidades;
7. em 2021 ser contemplada no edital Carrefour Juntos para Transformar, com utilização do saldo em 2021 e 2022;
8. contemplada no edital PROACLAB Ponto de Cultura, também em 2021 e com utilização do saldo em 2022;
9. contemplada junto a Confederação Brasileira de Skate através do edital 2022, com o projeto Base2;
10. contemplada na Lei Paulo Gustavo - Artigo 8º - Demais Áreas - 2023, com utilização do saldo a partir do ano 2024;

2 - FORMALIZAÇÃO DOS PROJETOS SOCIAIS

a) Atividades Remuneradas em 2023

1) SESC 24 de Maio - Comer é um ato político. Palestra e debate sobre o direito a alimentação e seus aspectos políticos. Realizada pelo nutricionista e voluntário da Casa do Hip Hop, José Carlos Elias Junior no SEC 24 de Maio, na cidade de São Paulo-SP, Valor: R$ 2.000,00;

2) SESC Piracicaba - Rio das Artes. Projeto que valoriza o fazer artístico da cidade e região com a proposta de fomentar as artes plásticas e visuais. Executada na cidade de Piracicaba-SP. Valor: R$ 4.721,15;

3) Festa das Nações de Piracicaba. Participação no tradicional evento beneficente realizado na cidade de Piracicaba-SP, representando a nação África do Sul. Valor: R$ 39.0006,68;

4) SESC Piracicaba - Tecido Solidário. Curso de confecção e/ou corte e costura de vestimenta para área da gastronomia. Realizadas na cidade de Piracicaba-SP, Valor: R$ 4.694,25;

5) BlackHouse - Mulheres no Hip Hop. Evento realizado em parceria com o Coletivo Afroblackpira na Casa do Hip em Piracicaba-SP. Valor de R$ 1.200,00;

6) SESC Piracicaba - Empreender na Comunidade. Workshops e debates sobre empreendedorismo para lideranças comunitárias, Associações e público em geral. Realizada em Piracicaba-SP. Valor: R$ 7.527,87;

7) Rotas Afro - Rotas Afro XR. Evento realizado em parceria com o Rotas Afro na Casa do Hip Hop em Piracicaba-SP, em que obras de realidade virtual contam a história da cultura negra do interior paulista. Valor: R$ 500,00;

8) Bazares Solidários - Tarde do Bazar. Bazares de roupas, calçados e acessórios realizado na Casa do Hip Hop. Com o objetivo de incentivar o consumo sustentável e consciente e minimizar gastos. Na cidade de Piracicaba-SP. Valor: R$ 3.143,65.

b) As Frentes de Trabalho da Casa do Hip Hop

A Casa do Hip Hop atua em 4 frentes de trabalho, descritas a seguir:

b-1) Atividades Esportivas, Culturais e Educativas Semanais

Compreendem as aulas ou oficinas semanais realizadas de segunda feira a domingo com monitores voluntários, nas modalidades: Jiu Jitsu, Muay Thai, Capoeira, Vivências Afrocaipiras, Danças Urbanas, K-Pop, Skate, Basquete, Break Dance, Grafite, Violão, Oficina de DJ e Origami. As oficinas são voltadas prioritariamente para crianças e jovens, mas atendem também adultos. Os instrutores voluntários apresentam seus projetos nas reuniões mensais. Após aprovação, as inscrições são abertas aos participantes interessados em cada modalidade no início de cada ano, as inscrições ocorrem através do site da OSC ou pessoalmente no local. Os monitores realizam seus registros em livros próprios que são acompanhados periodicamente durante as reuniões mensais.

b-2) Encontros e Campeonatos

Sarau "Um Salve das Minas"

Atividade de expressão artística e cultural, criada para difundir a cultura popular através da poesia, música, dança, exposição de fotos e literatura, sendo aberta a toda a comunidade. A ideia é valorizar os artistas, a autonomia social, a inclusão cultural e o empoderamento feminino. Conta com a participação de parceiros, coletivos e artistas piracicabanos e regionais. Cada indivíduo ou grupo se inscreve com antecedência e tem em média 40 minutos para apresentar seu trabalho por meio da poesia, dança, música, desenho, teatro, intervenção e cinema.

Encontros de Dança Urbanas, Capoeira, Grafite, Black House e Beleza Preta

A Casa do Hip Hop promove encontros de Danças Urbanas, de Grafite e de Capoeira, voltados para crianças, jovens, adultos e seus familiares e também promove os eventos do Movimento Black House e Beleza Preta, voltados ao empoderamento e protagonismo negro. Os encontros envolvem os participantes da Casa do Hip Hop e outros grupos de Piracicaba e região.

Os encontros de Danças Urbanas objetivam contribuir para a consciência, transformação social e cidadania através da dança e expressão corporal, consolidando uma imagem séria e positiva, mostrando sua importância para com o bem-estar físico e mental, através de apresentações coletivas. Acontecem geralmente na Casa do Hip Hop, interagindo os diversos estilos danças urbanas, mas também podem ocorrer no SESC Piracicaba-SP.

Os encontros de Grafite têm a intenção de reunir diferentes artistas locais e regionais, criando oportunidade para que o maior número de pessoas tenha contato com umas das manifestações artísticas mais expressivas da cultura urbana. Participam artistas solos e coletivos, estando estes envolvidos com a arte do desenho, pintura e artes plásticas. No modelo de oficina, e na construção de desenhos e pinturas coletivas oportuniza pessoas que tem pouco contato com a arte grafite. As oficinas são realizadas na Casa do Hip Hop, nos bairros e em espaços públicos.

Os encontros de Capoeira pretendem transmitir aos praticantes / participantes o conhecimento e importância da cultura negra: músicas, danças, instrumentos musicais, palestras, entre outras manifestações. As rodas de capoeira são realizadas na OSC, em praças e/ou ginásios da cidade, socializando e integrando os diversos grupos locais e regionais dessa modalidade.

O Black House e o Beleza Preta são movimentos culturais realizados pelo Coletivo Beleza Preta (Coletivo formado dentro da Instituição por voluntários e parceiros) na Casa do Hip Hop e parceiros da cidade. O Black House agrega DJs da nova e velha guarda, dançarinos, exposição de artigos e serviços afro, palestras e desfile de modas. Os palestrantes abordam temas ligados ao empoderamento da juventude, como: empreendedorismo, drogas, relação racial e de gênero. O Beleza Preta enfatiza o fortalecimento e organização das mulheres negras da cidade, com debates sobre temas fundamentais, como: feminicídio, gênero e empreendedorismo, além de desfiles e exposições de fotos, produtos e serviços.

Campeonatos de Basquete, Skate, Muay Thai e Jiu Jtsu

Os campeonatos das diversas modalidades da Casa do Hip Hop são voltados prioritariamente a crianças e jovens, mas quando contam com adultos, dispõem também desta categoria. Além de promover a prática dos fundamentos técnicos e táticos de cada modalidade, contribuem para o desenvolvimento físico e psicossocial dos participantes. Sobretudo buscam a integração e socialização entre os grupos da cidade e região, incentivando e fortalecendo a inserção e valorização na comunidade, além da prática de valores importantes para se formar um cidadão, como: respeito, cooperação, participação, liderança, entre outros.

Todos contam com a distribuição de lanches aos participantes e de troféus e medalhas aos vencedores e acontecem na OSC e no Ginásio do bairro Paulicéia a depender do número de inscritos.

No campeonato de Basquete os grupos de Piracicaba e região fazem suas inscrições e participam de chaves de competição com a presença de arbitragem profissional. No Skate o campeonato é organizado pelo projeto social Base 02, da Casa do Hip Hop, e realizado na pista de skate do bairro Pauliceia. No Jiu Jitsu e Muay Thai os campeonatos são realizados pelos instrutores voluntários contando com a presença de arbitragem, segurança e enfermagem.

b-3) Mobilização e Formação

Frente de Mobilização Comunitária

A Frente de Mobilização Comunitária são ações autônomas formadas por diversas pessoas e instituições com o objetivo de construir na base uma nova consciência social através da troca de experiências e integração das comunidades. Realizam-se ações ligadas à cultura, esporte, política, meio ambiente, entre outros temas de fundamental importância para a cidade de Piracicaba, pautadas na cooperação e na transformação local, no fortalecimento da organização popular, na construção de uma sociedade mais igualitária e com mais oportunidades e opções para a juventude.

Trabalhamos a partir da cooperação de instituições e pessoas que já desenvolvem ações em seus territórios na organização de eventos com atividades diversas que contemplem vários públicos.

Fazem ainda parte da estratégia da Frente de Mobilização: implantação de geladeirotecas (ação da Casa do Hip Hop que utiliza geladeiras recondicionadas como suporte para bibliotecas comunitárias); implantação de hortas verticais ou instantâneas; realização de oficinas de grafite; apresentações culturais locais; contação de histórias e atividades desportivas e recreativas. A Horta Comunitária da Casa, que nesta frente também exerce a função de espaço educador e/ou formador, onde ocorrem processos de ensino e aprendizagem relacionados ao meio ambiente, agroecologia, alimentação saudável, além das oficinas e visitas escolares e visitas das comunidades

O trabalho compreende 4 etapas:
1. Reunião junto às lideranças dos bairros para identificar as principais necessidades e quais as atividades que cada bairro tem a oferecer para compor a programação;
2. Visita ao local para diálogo com os moradores e divulgação;
3. Realização do evento em um final de semana;
4. Avaliação com lideranças e comunidade sobre as vivências, apresentação e socialização dos registros realizados (fotos, vídeos, projetos elaborados, etc).

Palestras e/ou Seminários de Formação

As palestras e/ou seminários de formação são realizados na Casa do Hip Hop com a participação da diretoria, voluntários e parceiros de território. São idealizadas a partir das demandas verificadas nas reuniões mensais da entidade, bem como das reuniões de avaliação semestrais.

"A cidade que queremos" é um fórum fixo que ocorre em anos eleitorais, e promove debates sobre propostas de cada partido, abordando-se temas de políticas públicas do Município de Piracicaba. No evento é elaborada uma carta de intenções a partir das reais necessidades da comunidade, que é encaminhada a cada candidato.

Outro fórum fixo é o SAPO - Semana Agroecológica Piracicaba Orgânica, evento de articulação de produtores, agentes governamentais, de ONGS e outros agentes sociais envolvidos com a temática da produção e consumo de alimentos saudáveis, soberania alimentar, agroecologia e políticas públicas.

Apoio a Redes de Economia Solidária de Piracicaba e Região

Anualmente a Casa do Hip Hop realiza um bate papo sobre Economia Solidária que tem por objetivos: refletir sobre consumo e consumismo e praticar outras formas de consumo; fortalecer a economia local e os pequenos produtores; reunir e fortalecer a rede de trocas, tanto de produtos, como de serviços e saberes; ser um espaço de aprendizado e de formação de crianças, adolescentes, jovens e adultos a partir de oficinas práticas; realizar um mapeamento de empreendimentos solidários existentes no município e região.

A atividade é aberta ao pública e conta com a participação da diretoria, voluntários, palestrantes, parceiros de território e entidades / serviços públicos dedicados.

Alimentação Solidária

Tem por objetivo amparar da melhor forma possível o território e algumas comunidades da cidade através da distribuição de cestas básicas para famílias em situação de vulnerabilidade social. Os alimentos, além de roupas e cobertores são coletados por meio de doações espontâneas e o projeto realizado pelo Coletivo Tô Aqui e voluntários da Casa do Hip Hop. Nos momentos de distribuição também há espaço para a escuta e conversa sobre a realidade das famílias e suas demandas, além da conscientização sobre higiene, saúde e soberania alimentar. Os bairros e comunidades atendidos são os seguintes: Paulicéia, Portelinha, Renascer, Pantanal, Santa Fé, São José, Pereirinha.

b-4) Outras Atividades

Aniversário da Casa do Hip Hop

Trata-se da promoção, no âmbito das comemorações. O aniversário da Casa do Hip Hop é um encontro de representantes das diferentes organizações integrantes da rede e outros parceiros a fim de fortalecer parcerias, compartilhar experiências e aprendizados e colaborar com a construção coletiva de diretrizes para o movimento e cultura Hip Hop em Piracicaba e região.

A comemoração é realizada em novembro e conta com seminários, oficinas, minicursos, debates, rodas de conversa, shows, saraus, feiras de troca e fortalecimento da rede das Casas de Cultura Hip Hop, a fim de construir propostas concretas na busca por soluções para as principais demandas da juventude verificadas nas avaliações dos eventos anteriores. Pretende-se também, neste evento, promover a troca de conhecimentos e o fortalecimento das ações em prol da juventude, através da aproximação e cooperação de diferentes movimentos de Piracicaba e região que articulam a juventude e desenvolvem trabalhos sociais.

Busca-se debater temas como a sustentabilidade financeira das casas de Hip Hop, a elaboração de projetos, a economia solidária, o trabalho com a juventude, a transformação social e o fortalecimento dos diferentes elementos da cultura e demais expressões hoje presentes nas Casas de Cultura Hip Hop. O evento conta também com o apoio e a participação de diversas instituições parceiras da cidade, como escolas, prefeituras, ONGs, coletivos, entidades culturais, entre outras.

Festa das Crianças

Realizada na Casa do Hip Hop, conta com o apoio de lideranças comunitárias de Piracicaba, voluntários e parceiros. Um dia com atividades recreativas e distribuição de alimentos de forma gratuita a todos os participantes e nas comunidades.

Uso Comunitário (atividades de parceiros)

Demandas de parceiros da Casa do Hip Hop são levadas às reuniões mensais, e uma vez que se adequem aos objetivos da OSC, são construídos calendários de utilização das instalações de forma a serem aproveitadas da melhor maneira possível, simultaneamente às atividades já previstas no ano.

3 OBSERVAÇÕES ESPECIAIS REFERENTES AO ANO DE 2023

1) Recebimento de doações de amigos e parceiros da Casa via rede bancária virtual na conta corrente 0253048-1, agência 0912, banco Bradesco S.A. Via transferências e PIX:

- Raira Santos (doador eventual). Valor: R$ 2.000,00;
- Celia Antoniazzi (doadora eventual). Valor: R$ 300,00;
- Centro de Documentação de Piracicaba (doador eventual). Valor: R$ 5.000,00;
- Instituto Terra Mater (doador eventual). Valor: R$ 500,00;
- Adilson Marques (doador eventual). Valor: R$ 100,00;
- Camila Rodrigues (doadora eventual). Valor: R$ 1.000,00;
- Eliezer Barreto (doador frequente). Valor: R$ 700,00;

- Plataforma Benfeitoria (doadores frequentes). Valor: R$ 3.141,19.

2) Recebimento de doações de amigos e parceiros da Casa via rede bancária virtual na conta corrente 27439607-6, agência 0001, banco Pag Seguro Internet S.A. Via PIX:

- Gorete Braga (doadora eventual). Valor: R$ 120,00;
- Andre Luis Arthuso Cuevas (doador eventual). Valor: R$ 150,00;
- Patricia Olandini (doadora eventual). Valor: R$ 430,00;
- Margarida Perecin (doadora eventual). Valor: R$ 100,00;
- Ricardo Forti (doador eventual). Valor: R$ 1.000,00;
- Savana Fernandes (doadora eventual). Valor: R$ 250,00;
- Jose Soto Veiga (doador eventual). Valor: R$ 2.500,00;
- Cassio de Castro (doador eventual). Valor: R$ 300,00;
- Claudia Novolette (doadora eventual). Valor: R$ 300,00;
- Bianca Paes (doadora eventual). Valor: R$ 120,00;
- Giovana Stenico (doadora frequente). Valor: R$ 4.630,00;
- Rosana Maria Carvalho (doadora frequente). Valor: R$ 320,00;
- Celia Speglich (doadora frequente). Valor: R$ 2.800,00;
- Golden Town Ltda (doador frequente). Valor: R$ 1.300,00.

3) Ações em prol do território e comunidades parceiras através da materialização de campanhas distribuição de alimentos não perecíveis, cestas verdes, leite e produtos de higiene para comunidades parceiras junto ao Coletivo Tô Aqui, Banco de Alimentos de Piracicaba e Mesa Brasil. As ações também contaram com colaborações do Delta Supermercados e Lourenço Alimentos.


Ubirajara Cristiano de Barros Sabino
CPF: 272.427.388-57 | RG: 32.077.925-7
Coordenador Geral

Adilson Benedito de Morais
CPF: 177.693.678-75 | RG: 23.543.167-9
Coordenador Adiministativo


Cristiano de Oliveira Cavalli
PF: 269.797.028-23 | RG: 20.250.052-4
Coordenador Financeiro

Andréa Aparecida Benedito
CPF: 191.697.968-82 | RG: 23.192.919-5
Coordenadora Projeto

4. APRESENTAÇÃO DAS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS

ASSOCIAÇÃO COMUNITÁRIA, CULTURAL, EDUCACIONAL E POLITICA - A CASA DO HIP HOP DE PIRACICABA
CNPJ: 11.569.202/0001-75

BALANÇO PATRIMONIAL EM 31 DE DEZEMBRO DE 2022 E 2023

ATIVO	2022	2022	PASSIVO	2022	2022
ATIVO CIRCULANTE	R$ 14.108,75	R$ 56.995,29	PASSIVO CIRCULANTE	R$ -	R$ -
			FORNECEDORES.	R$ -	R$ -
BANCO CONTA MOVIMENTO	R$ 14.108,75	R$ 56.995,29			
BANCO DO BRASIL SA.	R$ -	R$ -	PASSIVO NÃO CIRCULANTE	R$ -	R$ -
APLICAÇÃO FINANC. LIQ. IMED.	R$ 14.107,75	R$ 45.168,15			
BANCO BRADESCO	R$ 1,00	R$ 1,00	PATRIMONIO LIQUIDO	R$ 28.936,35	R$ 71.822,89
C.C. PAG. SEGURO	R$ 3.138,61	R$ 11.826,14			
ATIVO NÃO CIRCULANTE	R$ 14.827,60	R$ 14.827,60	PATRIMONIO SOCIAL	R$ 28.936,35	R$ 71.822,89
IMOBILIZADO	R$ 14.827,60	R$ 14.827,60	SUPERAVIT ACUMULADOS	R$ 74.771,04	R$ 74.771,04
INVESTIMENTOS	R$ -	R$ -	DEFICIT ACUMULADOS	-R$ 4.217,38	-R$ 45.834,69
INTANGÍVEIS	R$ -	R$ -	SUPERAVIT/DEFICIT ANO BASE	-R$ 41.617,31	R$ 42.886,54
TOTAL DO ATIVO	R$ 28.936,35	R$ 71.822,89	TOTAL DO PASSIVO	R$ 28.936,35	R$ 71.822,89

ASSOCIAÇÃO COMUNITÁRIA, CULTURAL, EDUCACIONAL E POLITICA - A CASA DO HIP HOP DE PIRACICABA
CNPJ: 11.569.202/0001-75

DEMONSTRAÇÃO DO RESULTADO REFERENTE AO EXERCÍCIO FINDOS EM 31 DE DEZEMBRO DE 2022 E 2023

	2022	2023
RECEITAS DE PROJETOS	R$ 88.081,84	R$ 89.784,79
RECEITA PROJ. DIVERSOS	R$ 88.081,84	R$ 89.784,79
RECEITA DE OFICINA	R$ 19.040,92	R$ 27.061,19
RECEITA DE PROJETO	R$ 69.040,92	R$ 62.723,60
CUSTOS E DESPESAS	R$ 129.699,15	R$ 46.898,25
CUSTO OPERACIONAL PROJETOS	R$ 93.640,95	R$ 35.470,21
DESPESAS COM A ADMINISTRAÇÃO	R$ 36.058,20	R$ 11.428,04
HONORARIOS	R$ 3.000,00	R$ 3.000,00
MATERIAL DE ESCRITORIO	R$ 344,60	R$ 2.633,41
FRETES E CARRETOS	R$ 200,00	R$ 1.254,88
DESPESAS BANCARIAS	R$ 1.242,30	R$ 1.857,88
PREST. DE SERVIÇOS DE TERCEIROS	R$ 20.870,30	R$ 6.254,08
MANUTENÇÃO E REPAROS	R$ 6.320,40	R$ 2.255,20
MATERIAL DE CONSUMO	R$ 4.080,60	R$ 3.330,02
Receitas financeiras Aplicações	R$ -	-R$ 9.157,43
APURAÇÃO DO RESULTADO	-R$ 41.617,31	R$ 42.886,54
RESULTADO LIQUIDO DO PERIODO	-R$ 41.617,31	R$ 42.886,54
SUPERAVIT/DEFICIT DO PERIODO	-R$ 41.617,31	R$ 42.886,54

ASSOCIAÇÃO COMUNITÁRIA, CULTURAL, EDUCACIONAL E POLITICA - A CASA DO HIP HOP DE PIRACICABA
CNPJ: 11.569.202/0001-75

DEMONSTRAÇÃO DAS MULTAÇÕES DO PATRIMÔNIO LÍQUIDO REFERENTE AOS EXERCÍCIOS EM 31 DE DEZEMBRO DE 2022 E 2023

	PATRIMÔNIO SOCIAL	SUPERÁVIT DO PERÍODO	PATRIMÔNIO LÍQUIDO
SALDOS EM 31 DE DEZEMBRO DE 2021	R$ 20.528,01	R$ -	R$ 20.528,01
INCORPORAÇÃO DO SUPERRÁVIT DO EXERCÍCIO FINDO EM 31 DE DEZEMBRO DE 2021	R$ 50.025,65	R$ 50.025,65	R$ 50.025,65
DÉFICT DO EXERCÍCIO FINDO EM 31 DE DEZEMBRO DE 2022	R$ -	-R$ 41.617,31	-R$ 41.617,31
SALDOS EM 31 DE DEZEMBRO DE 2022	R$ 70.553,66	-R$ 41.617,31	R$ 28.936,35
INCORPORAÇÃO DO SUPERRÁVIT DO EXERCÍCIO FINDO EM 31 DE DEZEMBRO DE 2022	-R$ 41.617,31	R$ -	R$ -
SUPERÁVIT DO EXERCÍCIO FINDO EM 31 DE DEZEMBRO DE 2023	R$ -	R$ 42.886,54	R$ 42.886,54
SALDOS EM 31 DE DEZEMBRO DE 2023	R$ 28.936,35	R$ 42.886,54	R$ 71.822,89

DEMONSTRAÇÃO DO FLUXO DE CAIXA REFERENTE AOS EXERCÍCIOS EM 31 DE DEZEMBRO DE 2022 E 2023

	2022	2023
FLUXOS DE CAIXA DAS ATIVIDADES OPERACIONAIS		
Superavit / Déficit do Exercício	-R$ 41.617,31	R$ 42.886,54
Ajustes de receitas e despesas não envolvendo caixa	R$ -	R$ -
Depreciação e amortização	R$ -	R$ -
Ajustes de exercícios anteriores	R$ -	R$ -
	-R$ 41.617,31	R$ 42.886,54
Redução (aumento) nos ativos operacionais		
Recursos de projetos a receber	R$ -	R$ -
Outros ativos circulantes	R$ -	R$ -
Aumento (redução) nos passivos operacionais		
Fornecedores	R$ -	R$ -
Obrigações tributárias e sociais	R$ -	R$ -
Recursos de projetos a realizar	R$ -	R$ -
Provisões	R$ -	R$ -
	R$ -	R$ -
Caixa líquido gerado (aplicado) nas atividades operacionais	-R$ 41.617,31	R$ 42.886,54
Fluxos de caixa das atividades de investimentos		
Aquisição / baixa de imobilizado	R$ -	R$ -
Caixa líquido gerado (aplicado) nas atividades de investimentos	R$ -	R$ -
Aumento (redução) de caixa e equivalentes de caixa	-R$ 41.617,31	R$ 42.886,54
Caixa e equivalentes de caixa no início do exercício	R$ 66.877,57	R$ 25.260,26
CAIXA E EQUIVALENTES DE CAIXA NO FINAL DO EXERCÍCIO	R$ 25.260,26	R$ 68.146,80

7 NOTAS EXPLICATIVAS ÀS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS EM 31 DE DEZEMBRO 2023

As demonstrações contábeis foram elaboradas de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil, em conformidade com a Norma Brasileira de Contabilidade – ITG 2002 – Entidade sem Finalidade de Lucros, emitida pelo Conselho Federal de Contabilidade – CFC, e nos aspectos não abordados por esta interpretação, a NBC TG 1000 – Contabilidade para Pequenas e Médias Empresas.

A Entidade optou por apresentar a Demonstração do Fluxo de Caixa a qual é apresentada pelo método indireto.

7.1 FORMALIDADE DA ESCRITURAÇÃO CONTÁBIL - RESOLUÇÃO CFC Nº 1330/11 (ITG2000)

A Organização mantém um sistema de escrituração uniforme dos seus atos e fatos administrativos, por meio de processo eletrônico. O registro contábil contém o número de identificação dos lançamentos relacionados ao respectivo documento de origem externa ou interna ou, na sua falta, em elementos que comprovem ou evidenciem fatos e a prática de atos administrativos.

As demonstrações contábeis, incluindo as notas explicativas, elaboradas por disposições legais e estatutárias, serão transcritas no "Diário" da Entidade, e posteriormente registrado no Cartório de Registros de Pessoas Jurídicas.

A documentação contábil da Entidade é composta por todos os documentos, livros, papéis, registros e outras peças, que apoiam ou compõem a escrituração contábil.

A documentação contábil é hábil, revestida das características intrínsecas ou extrínsecas essenciais, definidas na legislação, na técnica-contábil ou aceitas pelos "usos e costumes". A Entidade mantém em boa ordem a documentação contábil.

7.2 PRINCIPAIS PRÁTICAS CONTÁBEIS ADOTADAS

As principais práticas contábeis adotadas pela Entidade são:

a) Moeda Funcional e de Apresentação

Os itens incluídos nas Demonstrações Contábeis são mensurados usando a moeda do principal ambiente econômico no qual a Entidade atua ("moeda funcional"). As Demonstrações Contábeis estão apresentadas em reais, que é a moeda funcional da Entidade e, também, a sua moeda de apresentação.

b) Caixa e Equivalentes de Caixa

Conforme determina a Resolução do CFC No. 1.296/10 (NBC –TG 03) – Demonstração do Fluxo de Caixa e Resolução do CFC No. 1.376/11 (NBC TG 26) – Apresentação Demonstrações Contábeis, os valores contabilizados neste subgrupo compreendem o numerário em espécie e depósitos bancários disponíveis.

Os equivalentes de caixa são aplicações financeiras com prazo inferior a 90 dias contados da data da aplicação. Estes são prontamente conversíveis em um montante conhecido de caixa e que estão sujeitos a um insignificante risco de mudança de valor.

Os equivalentes de caixa são mantidos, com a finalidade de atender compromissos de caixa de curto prazo e não para investimento ou outros propósitos.

c) Recursos de Projetos

A Entidade recebe recursos financeiros provenientes de Doações, Convênios, Editais ou Termos de Parcerias, mantidos com Entidades Privadas e Públicas Nacionais com objetivo de operacionalizar projetos e atividades pré-determinadas, de acordo com o instrumento jurídico celebrado.

Os valores contratados de projetos e atividades são inicialmente registrados na rubrica "Recursos de Projetos a Receber" em contrapartida a rubrica "Recursos de Projetos a Realizar". A medida que os recursos são recebidos é registrada a baixa contábil do valor a receber. Ainda, a medida que os projetos e atividades para os quais foram contratados são executados é registrada a baixa do valor a realizar em contrapartida a rubrica de Receita de Projetos na demonstração de resultado.

Periodicamente, a Entidade presta conta aos interessados de todo o fluxo financeiro e operacional dos projetos e atividades para qual foi contratada, ficando a respectiva documentação à disposição para qualquer fiscalização.

Quando existe a possibilidade de não recebimento dos valores contratualmente devidos dos Termos de Parceria e/ou Convênios, uma provisão para perdas estimadas (Provisão para Créditos de Liquidação Duvidosa) é constituída.

d) Ativo não Circulante e seus Subgrupos

Em razão e por questão de gestão da administração da Entidade, os mesmos optaram por realizar a aquisição de Imobilizado e/ou Ativos que compõe o não Circulante, uma vez que, essa prática não comprometeu a realização das atividades da Entidade, e muito menos os projetos a que está se empenhou em realizar, já que não faltaram ações voluntárias de seus parceiros, amigos e da própria comunidade circunvizinha, que cederam tempo e recursos em favor da mesma e também ao fato de poder contar com iniciativas e parcerias com o poder privado.

e) Passivo Circulante e Não Circulante

A Entidade optou ainda por uma gestão baseada no princípio da competência, onde as obrigações foram liquidadas (pagas) exatamente no mês da ocorrência do fator gerador. Assim, por haver disponibilidade de caixa a mesma honrou 100% de seus compromissos à vista ou dentro do mês.

f) As Despesas e as Receitas

As receitas, despesas e custos foram apurados pelo regime de competência de exercícios, conforme legislação em vigor.

g) Apuração do Resultado

As receitas, despesas e custos que compõem o resultado foram apurados segundo o regime de competência. As receitas de projetos são mensuradas pelo valor justo (acordado em contrato - valores recebidos ou a receber) e reconhecidas quando for provável que benefícios econômicos futuros fluam para a entidade e assim possam ser confiavelmente mensurados. Os rendimentos e encargos incidentes sobre os ativos e passivos e suas realizações estão reconhecidas no resultado.

Ubirajara Cristiano de Barros Sabino
CPF: 272.427.388-57 | RG: 32.077.925-7
Coordenador Geral

Cristiano de Oliveira Cavalli
CPF: 269.797.028-23 | RG: 20.250.052-4
Coordenador Financeiro

Daniel A. Ferraz
Contador CRC nº 1 SP 273961/O-3
CPF: 310.506.838-46 | RG: 41.275.637-7
FQ Organização Contábil Ltda

PARECER DO CONSELHO FISCAL DA ASSOCIAÇÃO COMUNITÁRIA, CULTURAL, EDUCACIONAL E POLÍTICA CASA DO HIP HOP DE PIRACICABA

Aos membros, amigos, entidades e todos os demais interessados, ou a quem possa interessar.

Os conselheiros fiscais da Associação Comunitária, Cultural, Educacional e Política Casa do Hip Hop de Piracicaba - Casa do Hip Hop de Piracicaba, munidos do poder outorgado pelo Código Civil e pelo Estatuto Social, no cumprimento de suas obrigações legais e estatutárias, se reuniram no dia 13 de abril de 2024, examinaram as demonstrações contábeis de 2023, cujo exercício findo em 31/12/2023 e o relatório da administração referentes ao exercício de 2023.

Após a leitura dos documentos disponibilizados e com base nos exames efetuados e consubstanciados no "Relatório das Demonstrações Financeiras" a nós apresentados em detalhes, concluímos que este Conselho Fiscal, no exame da presente prestação de contas, fica aprovadas por unanimidade as contas da Diretoria acompanhadas das demonstrações contábeis do exercício social findo em 31 de dezembro de 2023.

Somos de parecer que as contas apresentadas merecem aprovação dessa Diretoria, sem ressalva.

Conselheiros Fiscais Efetivos:

MARCIA MARIA ANTONIO
Conselheira Fiscal
RG 30.568.973-3 SSP-SP
CPF 256.586.078-17

CADSON MAXWELL SILVA DOS PRAZERES
Conselheiro Fiscal
RG 55.533.013-8 SSP-SP
CPF 421.825.488-58

VAGNER CRISTIANO FARIAS
Conselheiro Fiscal
RG 40.444.274-2 SSP-SP
CPF 302.964.028-00

Divulgação



Inauguração da cozinha piloto aconteceu quinta (25)

Ensino

Laranjal Paulista ganha nova cozinha piloto

Espaço de 426 metros quadrados conta com uma ampla cozinha industrial e toda estrutura para produzir merenda escolar para a rede municipal

Laranjal Paulista tem uma nova Cozinha Piloto. O prédio foi inaugurado nesta quinta-feira (25) e já está pronto para atender à rede municipal de ensino. A unidade será responsável pela preparação e transporte da merenda oferecida aos alunos das escolas municipais de Laranjal Paulista. O espaço foi carinhosamente nomeado de Cozinha Piloto "Izorilda Neres Martins – 'Ida'". Uma justa homenagem à merendeira que dedicou anos de sua vida à cozinha escolar do município. O espaço tem 426,15 m² e conta com uma ampla cozinha industrial, vestiários e refeitório para os funcionários, escritório, depósitos, área de serviço, garagem e aérea para descarga de mercadorias. O projeto foi realizado com recurso estadual no valor de R$ 1,3 milhão e a empresa vencedora do processo licitatório foi a MSV construtora.

MOTOFEST EM MAIO — Vem aí a 12ª edição do tradicional Laranjal Motofest! Serão três dias de muita animação, música boa e máquinas incríveis. O encontro acontece entre de 10 a 12 de maio, na Praça Armando de Salles Oliveira em Laranjal Paulista. Na sexta-feira (26), a festa começa às 18h e terá apresentações das bandas Move Over, às 20h, e Pandora, às 23h. Já no sábado, o início do evento está programado para o meio dia e as apresentações serão por conta da Texas Flood, às 13h; da Creedence Cover, às 16h; do Rock Station, às 20h; e do cover do ACDC, às 23h. Domingo será o último dia e as atrações começam ainda mais cedo: a partir das 11h. Irão se apresentar, às 12h30, a banda Kadillac 69 e, às 15h30, a banda Suprasumo. O evento contará com praça de alimentação, além de um espaço de mini motos para as crianças, whelling machine e barracas de acessórios.

VAGAS — O Posto de Atendimento ao Trabalhador (PAT) de Laranjal Paulista anunciou seis vagas de empregos disponíveis nesta semana. Os cargos oferecem a oportunidade de atuação em diversos setores e áreas profissionais: uma vaga para caseiro; três vagas para jardineiro; uma vaga para analista de exportação; e uma vaga para auxiliar administrativo. Os interessados devem comparecer munidos de Carteira Profissional (física ou digital), RG e CPF, à Secretaria de Indústria, Comércio e Emprego, localizada na Rua Delfino de Melo, 63. O horário de funcionamento é das 8h às 15h30, de segunda a sexta-feira. Para mais informações, ligue (15) 3383-9120.

Divulgação



O espaço esportivo fica na rua José Fulini

Maristela

Concluída revitalização de quadra poliesportiva

A Prefeitura de Laranjal Paulista concluiu nesta semana a revitalização da quadra poliesportiva do Distrito de Maristela. O espaço esportivo aberto à comunidade fica localizado na rua José Fulini e passou por reformas importantes no serviço de concreto e pintura, a fim de renovar o ambiente e deixá-lo mais receptivo e funcional para os moradores do distrito. A realização da obra aconteceu através de uma emenda impositiva do vereador Márcio Garpelli. A empresa vencedora do processo licitatório foi a Claudinei Camargo Zechi Sertãozinho EPP e o valor da licitação foi de R$ 67.912,04.

Copinha

Começam neste sábado os jogos do sub-11 e do sub-15

A Copinha Laranjal de Futebol Infantil tem início neste sábado (27), a partir da 7h, no Estádio Municipal "Acácio Luvisotto". O campeonato será formado por equipes dentro das categorias sub-11 e sub-15. E, os jogos que inauguram o torneio são: pela categoria sub-11, Mãos que Ajudam e Atlético Júnior que abrem a rodada, às 7h; e Sejel e Usina Santa Maria que entram em campo às 8h. Já pelo sub-15, as partidas são entre Sejel e Setul, às 9h; e entre CAT e Atlético Júnior, às 10h. A Secretaria de Juventude, Esporte e Lazer convida a todos para acompanharem este torneio mais do que especial para as crianças e jovens de Laranjal Paulista.

NA PRAÇA — Neste fim de semana, é a vez da Banda 10 de Outubro ocupar o coreto do Largo São João. O projeto Música e Arte no Coreto segue agitando os sábados em Laranjal Paulista. A apresentação está marcada para as 10h de hoje. A entrada do evento é franca. O projeto Música e Arte no Coreto é uma realização da Prefeitura de Laranjal Paulista, através da Secretaria de Cultura e Turismo, em parceria com a Associação Comercial e Industrial (ACIL).

ACOMPANHE TODAS AS PUBLICAÇÕES LEGAIS NO NOSSO SITE

Publicidade Legal

ATAS & COMUNICADOS
FATOS RELEVANTES

BALANÇOS
ATOS OFICIAIS

A TRIBUNA PIRACICABANA
www.atribunapiracicabana.com.br





27.abr
2024

espaço reservado

para sua caricatura

PIRACICABA:

lugar onde o peixe para

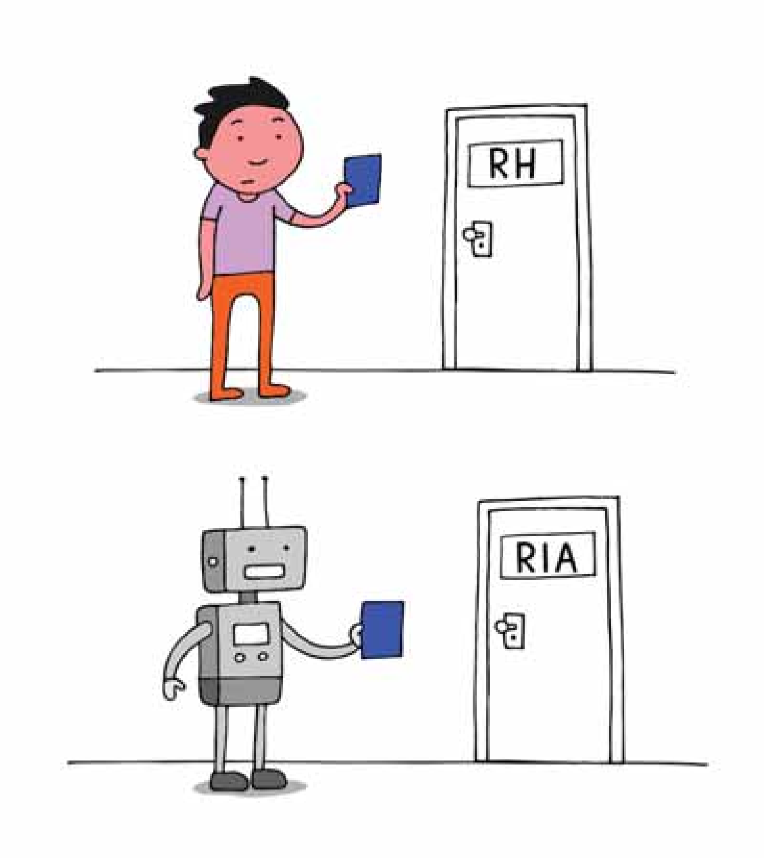
e o humor continua!

MAS EU PARO PRA RIR, NÉ?

cartuns | caricaturas | quadrinhos | e outros etecéteras

Diálogos cartunescos por Frank Takahashi









Jornal de humor CAPIAU | Número 5 | Encarte mensal de A TRIBUNA PIRACICABANA | Edição de 27/04/2024
Fundador e diretor: **Evaldo Vicente** | Gerente comercial: **Sidnei Borges**

CAPIAU (@capiau.humor) | Projeto, edição, textos e design gráfico: **Érico San Juan** (@ericosanjuan)
Colaboradores deste número: Regina Villara (ilustração de capa), Frank Takahashi, Carlos Amorim, Elias Dias, Ulisses Araújo, Luiz Carlos Fernandes, André Hippertt, Manoel Dama, Fernando Vítolo

Cartuns que falam por si por Amorim

SPA

AMORIM



Humor CAPIAU agora é mensal

Primeiro, veio a página aos sábados, nesta **Tribuna Piracicabana**, a partir de novembro passado. No último sábado do mesmo ano, veio um jornal especial, encartado na **Tribuna** para celebrar o êxito da página. No final de janeiro do ano em que estamos, o jornal que era especial se tornou mensal, juntando-se à página editada nos primeiros três sábados de cada mês. E neste sábado final de abril, a página semanal CAPIAU sai de cena e cede seu lugar ao jornal CAPIAU, que continua mensal - com rima e tudo!

Conheça os artistas desta nova edição

Érico San Juan
@ericosanjuan

Regina Villara
@reginavillaraatelie

Frank Takahashi
@frank.takahashi

Amorim
@amorimcartooons

Elias Dias
@eliolatria

Ulisses
@ulisses.araujo.79

Fernandes
@_caricaturistafernandes_

Hippertt
@ahippertt.art

Manoel Dama
fb.com/manoel.macedofilho



Cartuns em quadrinhos por Elias Dias











Caricaturas de ninguém

(QUE VOCÊ CONHEÇA) por Érico San Juan



Cartuns que falam por si

por Amorim



AMOR NO CORAÇÃO

Você sai de casa com a calça sempre arrastando no chão. Porque compra sempre a calça com as pernas mais longas que o seu corpo. Manda fazer a barra, encurta a calça. E sempre fica sobrando.

Você resolve cortar o cabelo num lugar diferente, porque está com pressa, não pode ir no lugar de sempre. Aparar o que lhe resta de cabelo, na verdade. Relevando esse mísero detalhe, você pede ao cabeleireiro que lhe raspe a cabeça, máquina 2, por favor. E ele executa o serviço quase lhe executando. Parece que vai cortar sua cabeça, não apenas seus quase inexistentes cabelos.

Você entra num ônibus, com calças arrastando e cabeça em chamas. E assiste a uma cena digna de filme. Um casal, de olhos fechados e rostos colados, beija-se apaixonada e entusiasticamente. E você olha admirado, em vez de virar o rosto, como sempre faz.

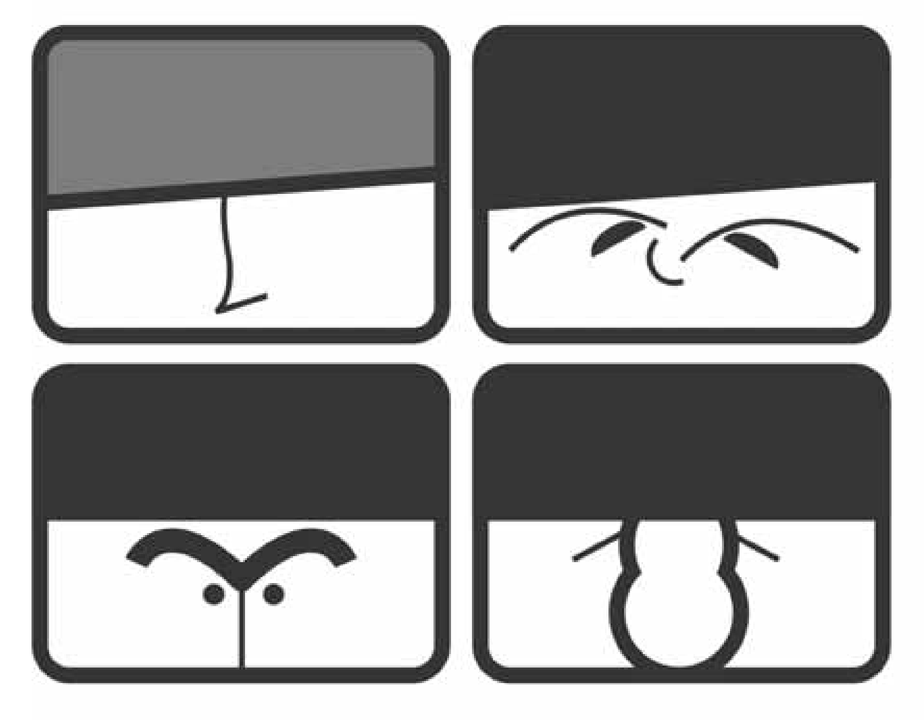
Pode ser que a cena desapareça da sua memória, substituída por apelos mais urgentes do cotidiano. Pode ser que isso não o faça acreditar no amor. Mas a cena e o casal servem para lhe acender a esperança. Ao menos a esperança que no dia seguinte, você possa comprar uma calça com uma medida decente. E que você encontre um cabeleireiro que conserve sua cabeça acima do pescoço. (ÉSJ)

Musicaricaturas

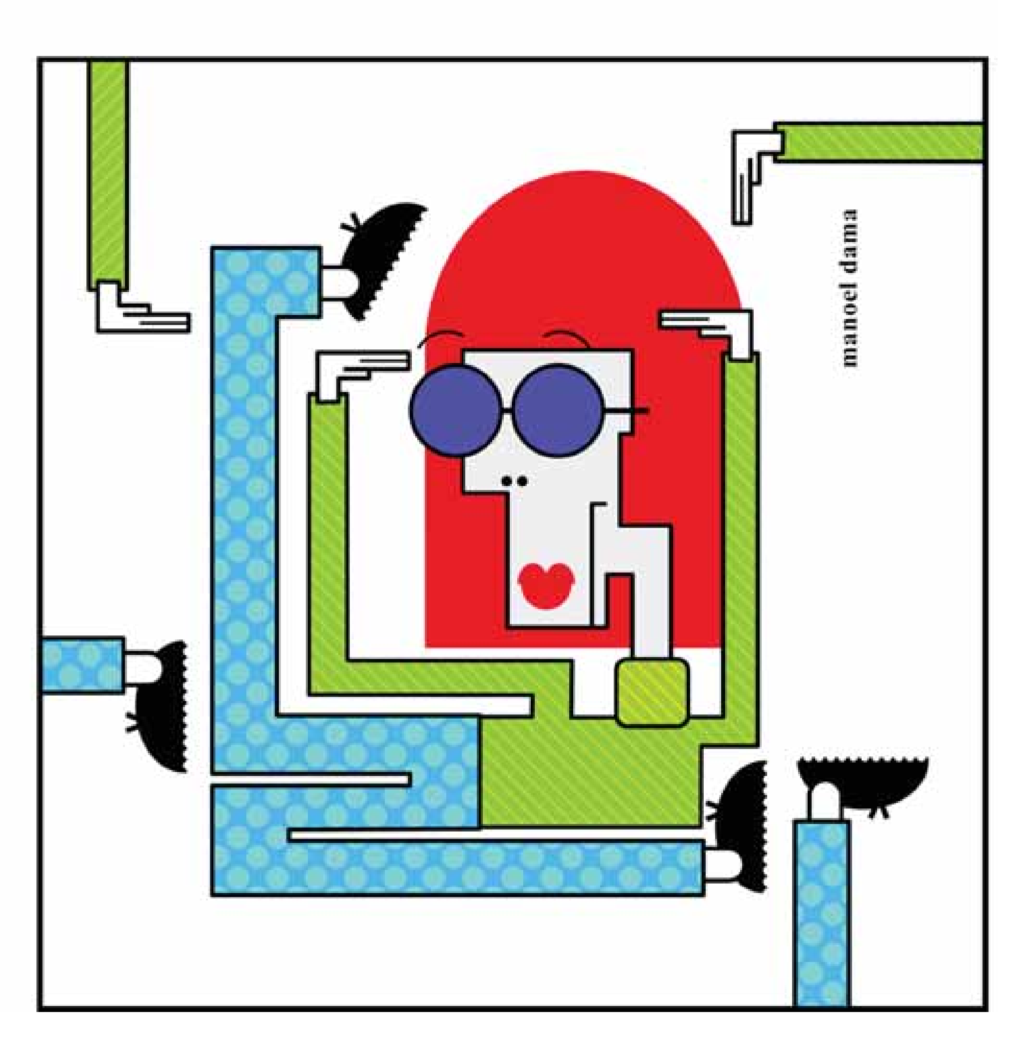




DORIVAL CAYMMI por Ulisses | THE RAT PACK por Fernandes
THE BEATLES por Hippertt | RITA LEE por Manoel Dama















CONFISSÕES DE UM INFLUENCER QUALQUER

ÉRICO SAN JUAN







desenhaRESENHA

Fernando Vitolo | Érico San Juan

















CARICATURAS AO VIVO com ÉRICO SAN JUAN
CONTRATE PARA SUA FESTA OU EVENTO!
(19) 99927-0211

Piracicaba - Rio das Pedras
São Pedro - Águas de São Pedro
Mombuca - Saltinho - Anhembi
Charqueada - Laranjal Paulista
Jumirim - Cerquilho - Iracemápolis

A TRIBUNA PIRACICABANA

atribuna@atribunapiracicabana.com.br
www.atribunapiracicabana.com.br
Tel: (19) 2105-8555
Diretor: Evaldo Vicente (19) 99787-0969

Domingo, 28 e segunda-feira, 29 de abril de 2024
Ano 50
nº 13.330
Filiado à Adjori-SP e Sindjori-SP
R$ 2,00

Prédio da Società Italiana, história de gigantes, mas que pede socorro

O projeto de restauro da sede da Società Italiana di Mutuo Soccorso precisa sair do papel; a entidade completa 137 anos e o prédio, 120 anos

A italianidade é um movimento que ganha nova força junto aos descendentes de italiano de Piracicaba e terá seu ápice em 2024. O calendário registra vários motivos para se festejar uma história de gigantes. Bem como deve ser um ano para profundas reflexões sobre um legado cultural. No plano mais amplo, são comemorados 150 anos da imigração italiana para o Brasil. Na cidade, a sede da Società Italiana di Mutuo Soccorso completa 137 anos de fundação. E seu memorável teatro, que foi um dos principais palcos para a cultura local por muitas décadas, chega aos seus 120 anos.

O ponto de partida do movimento é arregimentar o setor empresarial para uma obra de extrema importância, como o restauro da sede, na rua Dom Pedro I, 781. "Este prédio sintetiza a italianidade em Piracicaba e é motivo de orgulho para todos nós, descendentes de italianos. Recuperá-lo é uma demonstração de respeito aos nossos antepassados, que lutaram bravamente para que os italianos recebessem algum tipo de apoio na Noiva da Colina e pudessem organizar suas vidas em um mundo diferente. Sem eles e sem a Società Italiana di Mutuo Soccorso jamais estaríamos aqui como estamos hoje", afirma Juliano Meneghel Dorizotto, presidente da entidade.

De acordo com Dorizotto, há um grupo de descendentes de italianos empenhado na missão. "Mas é fundamental que o movimento se intensifique e todos os descendentes de italiano da cidade, especialmente aqueles ligados ao setor empresarial, se sintam envolvidos e partam para a ação. O prédio da Società pede socorro. Se nada for feito imediatamente, corremos o risco de perder este grande símbolo para a nossa memória", enfatiza.

O projeto de restauro foi aprovado pelo Programa de Fomento à Cultura (Proac), do Estado de São Paulo, e somente uma parte dos recursos necessários foram levantados até o momento. "Temos três meses de trabalho intenso pela frente para garantirmos a continuidade desse projeto e darmos uma nova perspectiva a esse movimento de preservação da identidade italiana em Piracicaba", conclui Dorizotto.

PARTE DO ICMS - Para colaborar com o projeto de restauro da Società Italiana di Mutuo Soccorso, o empresário não precisa colocar a mão no bolso. Ele deve apenas destinar 3% do ICMS que vai pagar ao Estado. Ou seja, do imposto devido, essa pequena parcela pode ser direcionada para fins culturais, sem qualquer custo adicional para a empresa benemérita. Dorizotto diz que a decisão do empresário de apoiar a iniciativa será retribuída ainda com a marca da empresa em todas as divulgações a serem desenvolvidas durante este ano de grandes acontecimentos comemorativos.

OUTRAS FRENTES - Para se ter uma dimensão da força do movimento que busca a recuperação do sentimento de italianidade em Piracicaba, foi desenvolvido pelo artista Palmiro Romani um Monumento ao Imigrante Italiano, que está em fase de produção. Será lançado um selo comemorativo aos 120 do teatro da Società Italiana di Mutuo Soccorso. Piracicaba está presente no guia turístico oficial sobre a italianidade no Estado de São Paulo. Estão previstas várias atividades para marcar o ano, cuja agenda começa a ser apresentada ao público.

CONTATO - Acompanhe as redes sociais da Società Italiana di Mutuo Soccorso: societaitalianapiracicaba.com.br. Mais informações, pelo fone 19.99872-8585



Na rua Dom Pedro I, 781, o prédio construído há 120 anos precisa ser restaurado, com o único teatro no Interior do Estado



Depois da restauração do prédio, objetivo é construir um monumento com projeto do artista Palmiro Romani



Selo dos 120 anos do prédio, cuja restauração está nas mãos dos descendentes de italianos que aqui chegaram há 150 anos



Presidida pelo empresário Juliano Dorizotto, a diretoria da Società Italiana di Mutuo Soccorso está firmo no socorro de hoje



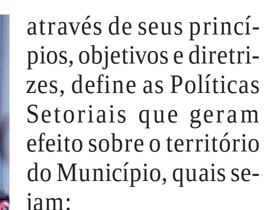
SOCIETÀ ITALIANA DI MUTUO SOCCORSO

DIRETORIA	
Presidente	Juliano Meneghel Dorizotto
Vice Presidente	Wilson Guidotti Jr
Diretor Social	Paulina d Abronzo
Dir. Relações Públicas	Pedro Ometto Maurano
Dir. Administrativo	Paulo R. Checoli
Dir. Cultural	Mariana Dedini
Dir. Ensiono	Márcia Pompeu
Dir. Planejamento	Sergio forti
Dir. Patrimonial	Marcelo Guuidotti
Tesoureiro	Paulo R. Checoli
Conselho Fiscal	Fauzer Guarnieri Leandro Sabadin
CONS. EFETIVO	Palmiro Romani Bruno Zanotta Eduardo Dedini Pe. Douglas Verdi Francisco S. Bonassi
Cons. Suplente	Leandro Furlan Marco Guidotti José Luiz Guidotti

A Diretoria da Società Italiana de Mutuo Soccorso conclamando os descendente e cidadãos para o socorro ao prédio da entidade

A Política Nacional de Desenvolvimento Urbano ... E Piracicaba?

Rui Cassavia Filho



"A PNDU pode ser definida como um conjunto de ações implementadas e promovidas pelo governo no campo do desenvolvimento urbano. O desenvolvimento urbano é definido pelo planejamento, gestão, transformação e preservação de cidades justas, democráticas e sustentáveis, para garantir o bem-estar e atender às necessidades da população."

Nosso Plano Diretor de Desenvolvimento e Gestão Territorial, aqui desta "terrinha", Lei complementar 405/19, prevê em seu art. º 2°:

"Art. 2° O Plano Diretor de Desenvolvimento de Piracicaba é o instrumento básico da Política de Desenvolvimento e Gestão Territorial e do processo de planejamento do Município.

§ 1° A política de desenvolvimento e gestão territorial é o conjunto das políticas públicas municipais direcionadas ao meio físico, em particular as relacionadas com o uso e ocupação do solo, meio ambiente, habitação, regularização fundiária, saneamento básico, mobilidade e proteção do patrimônio e paisagem cultural.

§ 2° O Plano Diretor de Desenvolvimento institui as diretrizes e objetivos das políticas de desenvolvimento e gestão territorial do Município, dos instrumentos urbanísticos, estabelece diretrizes para o parcelamento, uso e a ocupação do solo e dispõe sobre o pleno desenvolvimento das funções sociais da cidade."

Estabelece aqui uma contradição, enquanto o Plano Nacional se preocupa com a "transformação e preservação de cidades justas, democráticas e sustentáveis, para garantir o bem-estar e atender às necessidades da população"; o nosso Plano Diretor de Desenvolvimento se preocupa com "o conjunto das políticas públicas municipais direcionadas ao meio físico" isto é," dos instrumentos urbanísticos, estabelece diretrizes para o parcelamento, uso e a ocupação do solo e dispõe sobre o pleno desenvolvimento das funções sociais da cidade." Vamos dizer aqui, primeiro, não se preocupa com a "transformação e preservação das cidades justas" porque deseja "deixar de lado" a sua história, a sua cultura, a sua formação como aglomerado urbano e humano formatado por uma socioeconomia particular, única.

Não se preocupa com a "gestões democráticas e sustentáveis" quando, administrativamente e legalmente, não "acena" respeito e participação efetiva de seus conselhos municipais manipulados por uma estrutura maléfica a efetiva participação popular.

Não se preocupa com "garantir o bem-estar e atender às necessidades da população" quando, administrativamente e legalmente, "permite todos os usos", isto é, os bares em frente a escola, a farmácia ao lado do restaurante, a vaga de estacionamento usada para os "beberrões" dos fins das tardes, o comércio e serviços onde as restrições particulares proíbem etc.; em todo o território do município em detrimento "a saúde e bem-estar" de sua população.

Mas se observarmos que "A PNDU busca promover transformações urbanísticas estruturais e políticas de urbanização orientadas pelas funções sociais da cidade e da propriedade. Para isso, a política de desenvolvimento urbano deve promover a criação, gestão, renovação e preservação de áreas urbanas, por meio das políticas setoriais integradas, ... "; no nosso Plano Diretor não garante está promoção porque sua gestão é apenas o "meio físico".

O Plano Diretor de Desenvolvimento desta "terrinha" prevê:

Art. 8° A Política de Desenvolvimento e Gestão Territorial, através de seus princípios, objetivos e diretrizes, define as Políticas Setoriais que geram efeito sobre o território do Município, quais sejam:

I - Política de Habitação;

II - Política de Meio Ambiente;

III - Política do Patrimônio e Paisagem Cultural;

IV - Política de Mobilidade Urbana;

V - Política de Desenvolvimento Econômico e das Finanças Públicas;

VI - Política de Infraestrutura;

VII - Política de Desenvolvimento Social;

VIII - Política de Desenvolvimento Rural;

IX - Política de Turismo;

X - Integração dos Planos Municipais.

§ 1° As Políticas Setoriais se fundamentarão nas diretrizes das suas respectivas políticas nacionais, estaduais e municipais.

§ 2° As Políticas Setoriais e seus objetivos e diretrizes específicos relacionam-se ao Macrozoneamento e Zoneamento estabelecidos nesta Lei Complementar.

§ 3° Na Política de Mobilidade Urbana serão previstas as faixas non aedificandi destinadas ao planejamento do sistema viário."

Estamos à deriva. A cidade incha, não cresce, a cidade está doente

Então, temos aqui um "Plano de Habitação de Interesse Social", mas não temos uma Política de Habitação que pode e deve coibir os mais de 200 loteamentos clandestinos e favelas, onde a "Regularização Fundiária Urbana" apenas regulariza o imóvel, uma regularização imobiliária, o lote ou fração ideal, e, não regulariza as "questões jurídicas, ambientais, urbanística e sociais" do local.

A "Política do Meio Ambiente", que não há sustentabilidade legal e/ou jurídica porque não há nenhum Planejamento estabelecido, mas há, sim, um corte de árvores discriminado em detrimento ao Rio Piracicaba e seu bioma estritamente favorecendo à manutenção e distribuição de energia elétrica;

Da mesma forma não há uma "Política do Patrimônio e da Paisagem Cultural" pois o que há é a permissão da "especulação imobiliária", legal e administrativa, em detrimento da proteção deste "Patrimônio e da Paisagem" quando se pretende "destituir ou apagar" o Projeto Beira Rio" da história da cidade. Da mesma forma as Políticas de Desenvolvimento Econômico e Finanças Públicas, da Infraestrutura, do Turismo e do Desenvolvimento Social foram esquecidas, deixadas de lado, porque apenas interessa o "meio físico" A Política da Mobilidade Urbana tratada sobre um programa "imobilizado" em ruas de estacionamento de veículos dos dois lados e suas calçadas ocupadas pelas mesas dos bares e restaurantes "travam" o fluxo da mobilidade "tragada" por sinalização de solo e horizontal incipiente.

A "Política de Desenvolvimento Rural Sustentável", Segurança Alimentar e Nutricional", que passa por um "lampejo" administrativo, esquece dos mais de 1,000 km² de área improdutiva comercialmente e economicamente.

De sorte temos um "Plano Diretor de Desenvolvimento" em retalhos que não há "integração" porque não se tem o que integrar.

Estamos à deriva. A cidade incha, não cresce, a cidade está doente.

Rui Cassavia Filho, Gestor da Propriedade Imobiliária/Urbs

A TRIBUNA
PIRACICABANA
Data da fundação: 01 de agosto de 1.974
(diário matutino - circulação de terça-feira a domingo)
Fundador e diretor: Evaldo Vicente (celular 19-9.9787-0969)
Gerente comercial: Sidnei Borges (celular 19-9.7407-4221)
Rua Tiradentes, 1.111 - Centro - CEP: 13.400-765
Tel (19) 2105-8555
IMPRESSÃO: Jornais TRP Ltda, rua Luiz Gama, 144 – CEP 13.424-570
Jardim Caxambu - Piracicaba-SP, tel 3411-3309



Priscilla Henry, de escrava a milionária!!!

Artesã, designer e estilista, Karol Mathos compartilha suas artes na página Tô Aqui. Nesta edição vamos destacar a ex-escravizada que fez fortuna com prostituição e comprou fazenda onde nasceu nos EUA.

Olá querido leitor (a) sou a Karol Mathos, paulistana, residindo hoje na linda cidade de Piracicaba, amante do universo artístico, artesã, designer e estilista de modas para bonecas de pano, cantora, locutora, colunista, apresentadora e animadora de palco e TV, agora todos os domingos em nossas edições. Hoje vamos comentar sobre Priscilla and Babe, que comandou um negócio controverso que, até então, era dominado por brancos: a prostituição.

Henry nasceu e viveu boa parte da sua vida escravizada. Mas quando conseguiu sua liberdade, começou a acumular uma das maiores fortunas do seu tempo, o que lhe permitiu comprar a fazenda em que nasceu. Tudo isso, porque ela comandou um negócio controverso que, até então, era dominado por brancos: a prostituição. A BBC News Mundo (o serviço em espanhol da BBC) consultou documentos e especialistas para saber mais sobre a vida de Henry, considerada por alguns não só uma promotora da integração racial, mas também uma pioneira das mulheres empresárias e defensora da liberdade sexual.



Priscilla Henry voltou ao Alabama, seu Estado natal – mas não como servente e sim como ama e senhora, onde comprou a fazenda onde ela e seus irmãos nasceram e foram forçados a trabalhar como escravos

Priscilla Henry nasceu em 1819, em uma fazenda na cidade de Florence, no Estado do Alabama (sul dos Estados Unidos), segundo a professora Ashley B. Cundiff, da Universidade de Wisconsin (EUA), na sua tese de doutorado dedicada à cultura dos bordéis no país norte-americano. Ela era a mais velha de seis irmãos e permaneceu trabalhando nos campos pertencentes ao latifundiário James Jackson Jr. pelo menos até 1865. Jackson se negou a libertar a ela e às demais pessoas que mantinha sob seu poder - mesmo com a escravidão abolida formalmente no governo de Abraham Lincoln, dois anos antes. Assim que conseguiu sua liberdade, Henry se dirigiu a Mound City, como era conhecida na época a cidade de St. Louis, no Estado americano do Missouri. A cidade fica a cerca de 615 km ao norte do seu Estado natal. Lá, ela começou a trabalhar como empregada doméstica. "Henry foi a St. Louis porque, naquela época, as lavadeiras ganhavam mais dinheiro na cidade do que em outros lugares do país", afirmou à rádio pública de St. Louis (a STLPR) o jornalista americano Julius Hunter, autor do livro Priscilla and Babe: From Slavery's Shackles to Millionaire Bordello Madams in Victorian Saint Louis ("Priscilla e Babe: dos grilhões da escravidão para madames milionárias dos bordéis na St. Louis vitoriana", em tradução livre).

O jornalista passou seis anos pesquisando nas bibliotecas, nos registros públicos e das igrejas, além dos arquivos dos jornais locais para sua pesquisa sobre Henry e outra madame da época, chamada Sarah "Babe" Connor. Mas Henry passou pouco tempo lavando roupa e limpando os quartos e outras acomodações dos hotéis. Como em outras cidades nas margens dos rios Mississippi e Missouri, a prostituição era uma indústria florescente em St. Louis. "No século 19, St. Louis chegou a ter 5 mil prostitutas, para uma população de apenas 350 mil habitantes", explicou Hunter. Depois da Guerra Civil Americana, a cidade atraiu veteranos desencantados, ex-escravizados, aventureiros e caçadores de tesouros, o que explica o auge do negócio do sexo.

Esta atividade chegou a ser tão lucrativa que, em 1870, as autoridades locais legalizaram temporariamente o trabalho sexual e começaram a cobrar impostos dos bordéis e das prostitutas registradas. A incursão de Henry no setor não foi intencional, mas consequência de uma tragédia. O hotel onde ela trabalhava pegou fogo e, por isso, ela acabou em uma pensão onde moravam mulheres que vendiam serviços sexuais. Seu encontro com o ex-soldado confederado Thomas Howard, que também foi seu amante, abriu para ela as portas do sexo por dinheiro. Mas sua relação comercial e amorosa terminou mal. Howard chegou a administrar os bens de Henry, mas cometeu fraude e foi até acusado de matá-la.

Uma sobrinha de Henry afirmou que o ex-soldado envenenou Henry com a ajuda de sua cozinheira pessoal, Florence Williams, segundo informa a professora Cundiff em suas pesquisas. Os registros do censo local revelam que a mulher começou a dirigir um bordel que empregava cinco mulheres negras de 19 a 30 anos. O local "se tornou o ponto de encontro de marinheiros e aventureiros, brancos e negros", descreveu o jornal St. Louis Post Dispatch em novembro de 1895, no obituário publicado pela morte de Henry. "Na cidade, havia uma madame, Eliza Haycraft, que era a rainha dos bordéis e que, com sua morte, em 1871, deixou um vazio que Henry e suas apoiadoras aproveitaram, pois consideraram que era tempo de que as mulheres de cor entrassem naquele campo", explica Hunter. "No momento da sua morte, Haycraft deixou US$ 30 milhões em dinheiro e propriedades."

Decretada pelo presidente americano Lincoln em 1863, a abolição da escravatura não trouxe consequências imediatas para Henry e sua família, que só conheceram sua liberdade anos depois. A postura liberal de St. Louis sobre a prostituição contrastava com seus costumes conservadores com referência às relações inter raciais. Depois da Guerra Civil, as autoridades estaduais aprovaram leis que endureceram as penas de prisão para as pessoas que mantivessem relações sexuais ou pretendessem se casar com pessoas que tivessem cor de pele diferente. Para evitar problemas com as autoridades, a empresária tinha recintos segregados. Em alguns deles, ela atendia pessoas brancas e, em outros, pessoas de cor. Mas os homens brancos podiam visitar os dois estabelecimentos, enquanto os negros não tinham a mesma possibilidade.

"Ela estruturou seu negócio de forma a poder atender o público masculino branco, mas respeitando as leis contra a mestiçagem", afirma Cundiff. "Ela entendeu que essas leis procuravam impedir que os homens negros interagissem com mulheres brancas, mas eram mais permissivas quanto a homens brancos com mulheres negras." "Henry manteve longa relação com a polícia para manter essa precária divisão de casas por cor e, por isso, seu negócio conseguiu prosperar", afirmou a especialista na sua pesquisa. Esta capacidade de contornar as regulamentações permitiu a Henry fazer florescer seu negócio. E, com o passar do tempo, ela comprou diversas casas na cidade, que transformou em bordéis ou alugou para que outras colegas fizessem funcionar prostíbulos.

O fato de Henry ser analfabeta também não a impediu de acumular grande fortuna, estimada em US$ 100 mil no momento da sua morte, em 1895. Este montante corresponde, em valores atuais, a cerca de US$ 3,7 milhões (cerca de R$ 18,5 milhões). "A maioria dos seus negócios era feita na base do aperto de mão e, como o trabalho sexual era proibido na maior parte da sua vida empresarial, era uma vantagem para ela garantir que nada estivesse escrito ", explicou à BBC News Mundo a professora Mali Collins, do Centro de Estudos Afro-Americanos da Universidade Americana de Washington, nos Estados Unidos. "Henry também conhecia a demanda do seu mercado: St. Louis está localizada na parte baixa do rio Mississippi e era visitada por ribeirinhos e empresários para trocar mercadorias". "Por ser uma cidade muito visitada e com seu próprio e próspero "Distrito Vermelho", no qual muitos bordéis eram de propriedade de Henry, a empresária monopolizou a indústria das acompanhantes", acrescenta Collins.

Nos últimos anos de vida, Priscilla Henry voltou ao Alabama, seu Estado natal - mas não como servente e sim como ama e senhora. A mulher teve um gesto mais do que incomum ao comprar a fazenda onde ela e seus irmãos nasceram e foram forçados a trabalhar como escravos durante boa parte da vida. "Este deveria ter sido um momento de reviravolta nas notícias locais e nacionais, em relação às crescentes mudanças nos negócios que os homens e as mulheres negras americanas estavam protagonizando antes da virada do século", destaca Collins. Mas os meios de comunicação da época não se concentraram nisso, nem na astúcia empresarial demonstrada por Henry ao longo da vida.

"A malvada e notória idosa Priscilla Henry morreu", foi o título de um jornal local ao informar a notícia e acusá-la de incentivar "as paixões depravadas". Com o passar do tempo, a lembrança de Henry foi se desvanecendo - o que parecia impossível no momento da sua morte. Afinal, a notícia foi divulgada até por jornais de Nova York. Nas ruas de St. Louis, centenas de pessoas se perfilavam para acompanhar o caixão, segundo a Associação da Imprensa Histórica de St. Louis, em um livro intitulado Groundbreakers, Rule-Breakers & Rebels: 50 Unstoppable St. Louis Women ("Pioneiras, desrespeitadoras de regras e rebeldes: 50 mulheres imparáveis de St. Louis", em tradução livre).

Especialistas lamentam que a figura de Henry tenha sido esquecida em St. Louis e em outras partes dos Estados Unidos, apesar das contribuições que ela deixou para as pessoas negras e mulheres empresárias. A professora Collins acredita que Henry ter caído no esquecimento é uma injustiça, já que ela contribuiu não só para a luta contra a discriminação racial, mas também para a libertação das mulheres. "Terminar sua vida com US$ 3,7 milhões acumulados é algo extraordinário, considerando suas circunstâncias de vida, mas este não foi o maior sucesso de Henry". "Ela teve como clientes muitos empresários e conheceu personagens importantes e influentes, que ela incentivou a trabalhar contra as regulamentações relativas ao trabalho sexual, que limitavam suas crenças sobre a autonomia do corpo e a iniciativa empresarial das mulheres", explicou Collins.

Além disso, a professora afirma que a vida de Henry serviu para eliminar certos preconceitos. "Como proprietárias de negócios brilhante e criativa, ela derrubou estereótipos culturais relativos às mulheres negras, contribuindo para legitimar o trabalho sexual como uma indústria real", acrescentou Collins. Por fim, Hunter lamenta que a história desta mulher tenha sido ignorada por tanto tempo, mesmo tendo feito parte do passado da cidade. Priscilla Henry: para a maioria das pessoas nos Estados Unidos e no resto do mundo, este nome não significa nada. Mas essa mulher negra do século 19 teve uma vida digna de um filme de Hollywood.

O Tô Aqui de hoje, destacou sobre: "Priscila Henry, de escrava a Milionária". No próximo domingo estarei aqui novamente com muitas novidades para você. Obrigada pela gentil atenção dos leitores do Jornal A Tribuna Piracicabana, aos meus ouvintes, fãs e admiradores que me acompanham no rádio, através do site: www.radiofunchalfm.com, aos amantes da nobre arte das Bonecas de pano KM, no site: www.bonecaskm.com, pelo whatsapp +551197822-3809, e-mail: bonecaskm@gmail.com e com muitas novidades no instagram, www.instagram.com/bonecas_km. "Escravo é aquele que não pode dizer o que pensa". (créditos Eurípedes). Desejo a todos uma ótima semana. Beijinhos da Karol Mathos.

Dia Mundial da Educação

Artur Marques da Silva Filho

No transcurso do Dia Mundial da Educação, 28 de abril, cabe profunda reflexão sobre a participação brasileira no PISA 2022 - Programa Internacional de Avaliação de Estudantes, cujos resultados foram divulgados recentemente. Continuamos em posição muito ruim, repetindo a baixa pontuação que se tem obtido desde o início da aplicação da prova, em 2000: 73% dos nossos estudantes não alcançaram o patamar mínimo em matemática, 50% em leitura e 55% em ciências. Dentre 81 nações, o Brasil ocupa, respectivamente, nas três disciplinas, o 65º, o 52º e o 62º lugares.

Os dados desse exame global promovido pela OCDE (Organização para a Cooperação e Desenvolvimento Econômico) são preocupantes, pois a qualidade do ensino, em especial do público e gratuito, é fator preponderante para o desenvolvimento e a democratização de oportunidades, principalmente, num país com desigualdades ainda muito acentuadas, como é o Brasil. A boa formação escolar é cada vez mais imprescindível para a empregabilidade das pessoas, o progresso e a competitividade do Brasil, na economia internacional.

Assim, é prioritário encontrar soluções capazes de promover rápido e equitativo avanço do ensino, resgatando uma dívida histórica com a nossa população, que remonta ao Império e perdura até hoje em nossa República. Avanços pontuais ocorreram, sendo o mais importante deles, no final do século passado, a universalização das matrículas. Entretanto, ainda falta agregar qualidade e reduzir o número de estudantes que abandonam a escola.

Sobre esta última questão, a pesquisa Combate à evasão no Ensino Médio: desafios e Oportunidades, realizada pela Federação das Indústrias do Estado do Rio de Janeiro (Firjan - SESI), em parceria com o Programa das Nações Unidas para o Desenvolvimento (PNUD), classifica o problema, que atinge, anualmente, mais de 500 mil jovens, como "tragédia silenciosa que amplifica desigualdades sociais e impacta a economia brasileira". A definição é precisa, pois apenas 60,3% completam o ciclo escolar até os 24 anos. Dentre os mais pobres, o número dos que concluem o Ensino Médio é de 46%, ante 94% dos mais ricos.

Outro levantamento, este feito pelo Ipec (Inteligência em Pesquisa e Consultoria Estratégica), a pedido do Unicef (Fundo das Nações Unidas para a Infância), revelou que 11% dos brasileiros de 11 a 19 anos estavam fora da escola, em 2022. O índice corresponde a dois milhões de meninas e meninos, o equivalente à população de Manaus, sétima cidade mais populosa do País.

As pesquisas reiteram a premência de políticas públicas integradas, da União, estados e municípios, visando à busca de eficazes soluções. A meu ver, o grande salto de qualidade da educação pública deve começar, necessariamente, por melhores condições de trabalho e salários para o magistério e os funcionários administrativos do setor. É pertinente lembrar que o piso salarial dos professores brasileiros do Ensino Fundamental é o mais baixo entre 40 países avaliados em estudo da OCDE, divulgado em 2021. À época, nossos mestres recebiam, em média, US? 13,9 mil anuais. Na Alemanha, por exemplo, o valor era superior a US? 70 mil. Na Colômbia, Chile e Grécia estava acima de US? 20 mil. Sabemos que a situação não mudou muito desde então.

A valorização dos professores e a melhoria de suas condições de trabalho também abrangem mais suporte à formação acadêmica e educação continuada, bem como estrutura e informatização das salas de aula. Hoje, a inclusão digital deve somar-se à universalização das matrículas, para prover a equidade nas escolas públicas. Porém, é preciso manter as atividades de caligrafia, pois se trata de habilidade importante para o desenvolvimento motor e capacidade de raciocínio dos alunos. Exemplo da Califórnia (EUA), que havia extinguido essa técnica em 2010 e a restabeleceu este ano. Movimento semelhante ocorre em mais de 20 Estados americanos.

O Brasil tem cerca de 2,6 milhões de professores, sendo 2,2 milhões lecionando na educação básica, dos quais 1,7 milhão trabalham na rede pública e 500 mil, na particular. Outros 397 mil atuam no Ensino Superior. Destes, 183 mil estão nas universidades federais e estaduais e 214 mil, nas instituições privadas. Esses dados dos censos da educação revelam o contingente de profissionais que precisam ser cada vez mais valorizados e reconhecidos pelo Estado como decisivos para a transformação positiva da sociedade e do desenvolvimento.

Em outra vertente, já é hora de se resolverem indefinições que vêm prejudicando há vários anos o estabelecimento dos currículos e provocando incertezas. É o caso do Ensino Médio, objeto de várias mudanças e agora foco do Projeto de Lei 5.230/2023, aprovado pela Câmara dos Deputados e em tramitação no Senado. São necessárias normas claras, um programa pedagógico de excelência e parâmetros concretos para o trabalho dos professores.

Nosso país precisa solucionar de modo definitivo o gargalo da educação, que é o grande fator de transformação da sociedade e democratização das oportunidades, como se observa na trajetória de Cisnea Menezes Basilio, conhecida como Wisú em sua comunidade Desana. Ela é a primeira indígena geóloga do Brasil e defende, neste mês de abril, sua tese de pós-graduação em Geociências, na Universidade Federal do Amazonas (UFAM).

O ensino é uma prioridade que transcende à emblemática comemoração do Dia Mundial da Educação, pois estamos falando de algo muito mais relevante: a escolha do futuro que queremos ter como nação.

Artur Marques da Silva Filho é presidente da Associação dos Funcionários Públicos do Estado de São Paulo (AFPESP).





Mês do Parkinson

Conheça 4 descobertas recentes sobre a doença

Divulgação

Bruno Burjaili, médico, especialista em Parkinson

O Parkinson é uma das doenças neurodegenerativas mais comuns, de acordo com levantamento da OMS - Organização Mundial da Saúde - cerca de 4 milhões de pessoas sofrem do mal mundialmente.

No entanto, cada vez mais novas pesquisas têm sido realizadas sobre o tema que ajudam a entender melhor o surgimento e progressão da doença, o que ajuda a aprimorar técnicas de diagnóstico e tratamento para oferecer uma melhor qualidade de vida aos pacientes, como explica o neurocirurgião especialista em Parkinson, Bruno Burjaili.

"Pesquisas estão sempre em andamento e trazendo, aos poucos, respostas que nos ajudam a entender melhor o problema e saber como atuar sobre ele, com o objetivo de melhorar a vida das pessoas envolvidas", afirma.

O mês de abril é considerado o Mês de Conscientização da Doença de Parkinson e o dia 11 é considerado o Dia Mundial do Parkinson, datas importantes para promover a conscientização sobre o assunto.

4 descobertas recentes sobre o Parkinson:

01 - Medicamento para diabetes pode ter efeito contra Parkinson:

Segundo um estudo publicado recentemente na New England Journal of Medicine, o medicamento "lixisenatida", usado normalmente para tratar diabetes, pode ter bons efeitos também na redução da progressão de problemas motores decorrentes do Parkinson. "É uma das melhores notícias recentes da ciência sobre o Parkinson, pois poderá, dentro de pouco tempo, trazer uma nova ferramenta para o nosso arsenal de medicamentos", diz o neurocirurgião.

02 - Ondas cerebrais e o declínio cognitivo no parkinson:

Um estudo publicado no Journal of Neurology, Neurosurgery & Psychiatry identificou que a análise de ondas cerebrais nas faixas de delta e teta, na região frontal (atrás da testa), ajudam a analisar a disfunção cognitiva na doença de Parkinson.

"Esse tipo de análise poderia, por exemplo, melhorar o processo de seleção de pessoas aptas para o marca-passo cerebral, ou seja, o implante que pode reduzir tremores, rigidez e lentidão," aponta Burjaili, que realiza procedimentos assim regularmente.

03 - Agrotóxicos e o Parkinson:

Outro estudo, desta vez realizado por pesquisadores da UCLA e Harvard listou 10 agrotóxicos que possuem relação com danos nos neurônios dopaminérgicos, o que afeta o controle de movimento muscular e tem relação com o desenvolvimento do Parkinson.

"Já sabemos dos efeitos nocivos de agrotóxicos do sistema nervoso e aumento do risco da doença. Listagens rigorosas ajudam a nos proteger desse efeito", conta.

04 - Implantes na coluna para melhora da caminhada:

Esse é um dos campos de maior atenção atualmente, técnicas de Estimulação Elétrica Epidural, como mostrou um estudo da Nature Medicine, através de neuropróteses que ajudam a modular a atividade de nervos, principalmente quando combinada com a Estimulação Cerebral Profunda, o 'marca passo cerebral'.

"Aqui está uma grande esperança para um dos problemas mais difíceis de serem tratados no Parkinson, que é a dificuldade de locomoção, particularmente o chamado 'congelamento' ou 'freezing'", explica Dr. Bruno Burjaili.

IHGP em notas

PIRACICABA 28 DE ABRIL DE 2024

MÃES DE MAIO



Lélio Coluccini fez duas das mais icônicas mães de Piracicaba. Ambas estão situadas no Monumento ao Soldado de 1932 na praça José Boniácio. Uma delas, ao lado, representa a mãe do combatente que partiu para a Revolução.

A outra carrega um bebê e despede-se do mesmo jovem, cuja ida fragmentaria sua família. Você já parou por alguns momentos para contemplar tal obra de arte ? Um escultura de 1938 que pode ser vista ao ar livre. Tem detalhes preciosos.

A Revolução de 1932 foi um movimento encabeçado pelos paulistas que exigiam uma Constituição mais atual, tirando poderes absolutos do presidente - Getúlio Vargas, na ocasião. Dia 23 de maio a Revolução teve seu estopim, eclodindo oficialmente em 9 de julho, feriado estadual em São Paulo

MAURO VIANNA

O mestre Mauro Pereira Vianna gravou, em 1978, pelos Discos Continental, um compacto simples no qual emprestou sua voz à duas mensagens intituladas "Dia das Mães" e "Saudação à Aurora". Item de colecionador da terrinha... Boa recordação de um marketing fraternal e com um sentimento que ainda emociona, numa época em que as boas coisas eram feitas com dedicação e amor.

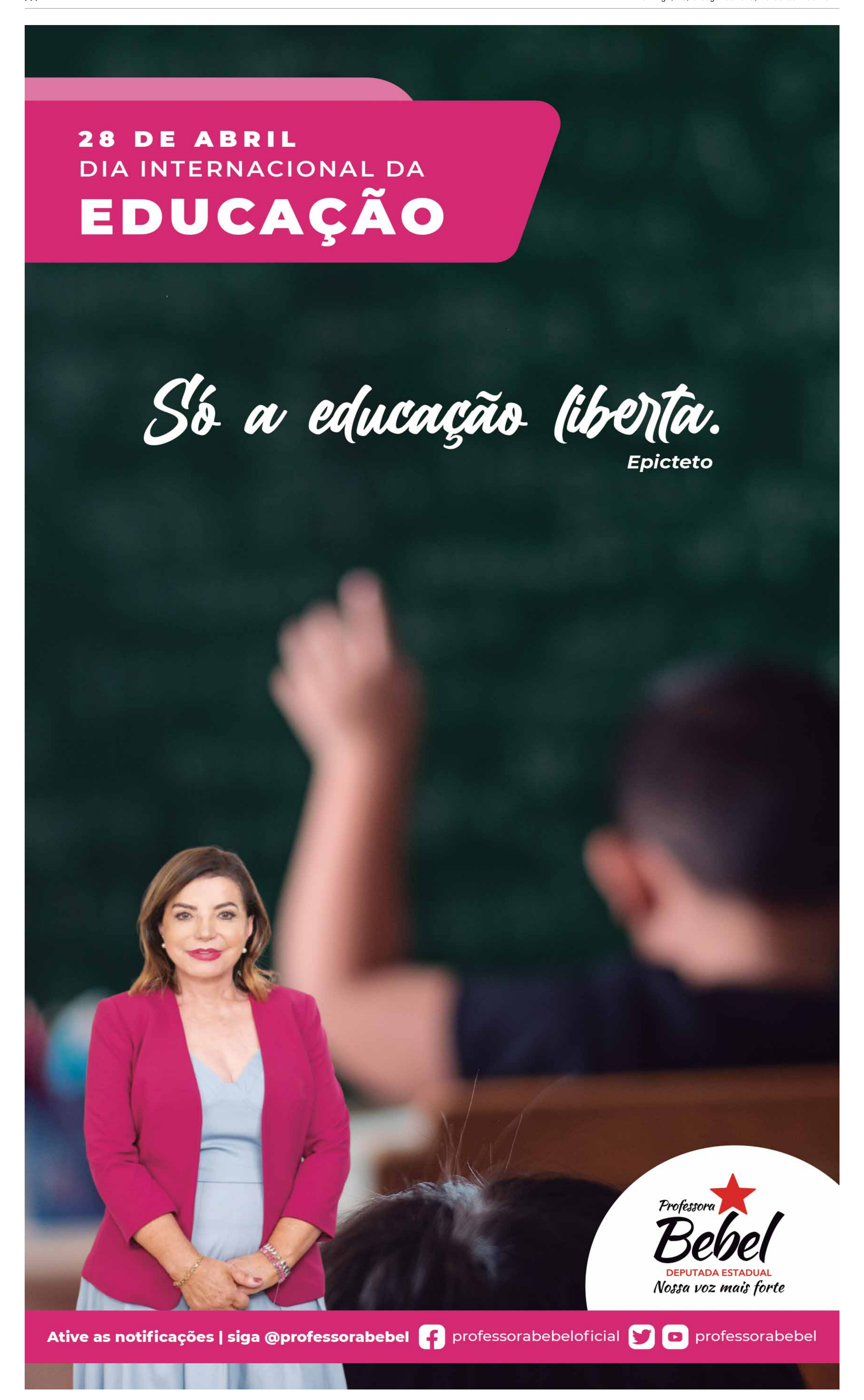
Ouça pelo QR Code ao lado



NOSSAS REDES SOCIAIS

Estamos nas principais redes sociais resgatando a história de Piracicaba. Nos visite no Facebook, no Instagram (ihggpiracicaba), YouTube, Issuu e também no Flickr (com centenas de fotos antigas da cidade). Vale a pena conhecer este universo.

VISITE WWW.IHGP.ORG.BR / @IHGPPIRACICABA


28 DE ABRIL
DIA INTERNACIONAL DA
EDUCAÇÃO
Só a educação liberta.
Epicteto
Professora
Bebel
DEPUTADA ESTADUAL
Nossa voz mais forte
Ative as notificações | siga @professorabebel
professorabebeloficial
professorabebel

Bacharel em Negócios Digitais

O profissional do futuro se prepara hoje

A tecnologia, amparada pela transformação digital, criou demandas nas relações de trabalho. Questões como automatização, inteligência artificial, gestão e análise de dados/informações, rompimento de barreiras geográficas, trabalho colaborativo e multidisciplinar fazem parte do contexto da maioria das corporações.

Assim como as novas demandas nas relações de trabalho, o mundo corporativo necessita de profissionais com qualificações, habilidades e conhecimentos conectados com essa nova dinâmica de mercado. Pensando nesta lacuna, o Pecege prepara o lançamento do curso de Graduação em Negócios Digitais.

O objetivo do curso de Negócios Digitais é formar profissionais capazes de compreender os fundamentos do mundo dos negócios e integrar esses conhecimentos às tecnologias digitais. Isso será possível por meio do desenvolvimento de habilidades técnicas e comportamentais, também conhecidas como hard skills e soft skills, respectivamente.

O curso de Negócios Digitais será oferecido na modalidade presencial, período integral (manhã e tarde), de segunda a sexta-feira e terá duração de 4 anos - 8 semestres. A previsão é de que as aulas iniciem em fevereiro de 2025



Pecege prepara o lançamento do Curso de Negócios Digitais

COMPETÊNCIAS DESENVOLVIDAS NO CURSO – O curso de Negócios Digitais difere de outros do mesmo segmento principalmente devido ao seu foco em integrar tecnologias e tendências digitais, conhecimentos de gestão e sua relação com habilidades humanas e interpessoais. O curso propõe o desenvolvimento de 7 competências fundamentais, moldando líderes do futuro:

• Pensamento inovador: Capacidade de coletar, analisar e interpretar dados digitais para extrair insights valiosos que impulsionem as decisões estratégicas de negócios, transformando insights em ações tangíveis e impactantes.

• Inteligência Social: Habilidade de compreender e interagir efetivamente com outras pessoas em uma variedade de contextos encontrando soluções criativas para solucionar problemas e promover relacionamentos positivos e colaborativos em busca de soluções que contribuam para o desenvolvimento de organizações.

• Autoconsciência: Aptidão para reconhecer e compreender profundamente as próprias habilidades, pontos fortes, pontos fracos, valores e motivações. Além de gerenciar emoções de maneira eficaz, entendendo e respondendo às emoções alheias de maneira construtiva, promovendo relações interpessoais saudáveis e produtivas.

• Raciocínio analítico e decisório: Capacidade de aplicar raciocínio lógico e analítico na análise de dados e informações, identificando padrões, tendências e oportunidades buscando à tomada de decisões eficazes e à resolução de desafios complexos.

• Comunicação Efetiva: Desenvolvimento e fortalecimento de habilidades de comunicação, tanto verbal quanto escrita, capaz de expressar e articular de forma clara e persuasiva ideias complexas para uma variedade de públicos, incluindo comunicação virtual.

• Autonomia: Competência de agir de forma independente, assumindo responsabilidade por ações e decisões. Em um contexto de negócios digitais, essa competência é fundamental para a tomada de decisões ágeis e eficazes em um ambiente dinâmico e em constante mudança.

• Iniciativa: Segurança e conhecimento necessários para identificar oportunidades, tomar decisões proativas e assumir responsabilidade pelo seu próprio desenvolvimento e pelas tarefas que precisam ser realizadas.

Mais do que formar profissionais competentes, a Graduação em Negócios Digitais formará profissionais inovadores, altamente adaptáveis e éticos, aptos a criar, transformar e impulsionar o desenvolvimento empresarial e social por meio do uso eficaz da tecnologia digital.

CONHECIMENTOS, TÉCNICAS E TENDÊNCIAS – Os elementos que compõe a base do curso, aliam técnica, visão de mercado, gestão de processos, projetos, finanças, comunicação e tecnologia. Uma formação completa para as necessidades que o mercado exige e exigirá em novos tempos. Só para citar alguns conteúdos, o curso terá disciplinas de Inovação, Raciocínio Lógico; Comunicação e expressão; Estratégia; Gestão; Operações; Finanças; Mercado e estrutura de negócios; Talentos e Compliance; Análise de Dados; Marketing Digital; Gestão de Projetos; Estratégias de Transformação Digital; Empreendedorismo; Gestão da Experiência do Cliente e Aspectos Legais e Éticos.

O professor Maurício Sanches Graça, coordenador do curso, explica quais as diferenças e novidades do curso de Negócios Digitais do Pecege

1- Para quem é voltado o curso de Negócios Digitais?

Se você é um aluno concluindo o ensino médio e está ansioso para ingressar em uma graduação que ofereça uma fusão entre tecnologia e negócios, então nosso curso de Negócios Digitais é perfeito! Aqui, prepararemos nossos estudantes para enfrentar os desafios do mundo dos negócios digital, oferecendo uma visão única e abrangente dessa interseção dinâmica.

Valorizamos uma perspectiva global e multicultural, por isso, proporcionamos uma educação que preparará nossos alunos para prosperar em um ambiente empresarial internacional. Com um currículo robusto que explora como as empresas utilizam a tecnologia digital para impulsionar o sucesso organizacional, nossos estudantes desenvolverão habilidades práticas e conhecimentos essenciais para se destacarem nesse cenário em constante evolução.

Se você está em busca de uma carreira promissora e cheia de oportunidades, saiba que o mundo dos negócios digitais está em alta demanda. Nossos graduados poderão encontrar emprego em diversos setores da economia, desde empresas de tecnologia até startups, consultorias e agências de marketing digital.

2- Quais os diferenciais do curso em relação aos já existentes no mercado?

A abordagem integrada do curso colocará o aluno no centro da ação, explorando tecnologias emergentes, absorvendo conhecimentos multidisciplinares e mantendo-se atualizado com as últimas tendências do mercado digital. A ênfase na aprendizagem colaborativa e no networking proporcionará oportunidades únicas para expandir a rede profissional dos alunos, que poderão explorar diversos horizontes de carreira. E com nossa localização privilegiada no Vale Tecnológico de Piracicaba, o aluno estará imerso em um ambiente de inovação e empreendedorismo.

3- Quais os recursos estarão disponíveis durante o curso?

Em nosso curso de Negócios Digitais, a aprendizagem vai muito além das salas de aula. Nós proporcionaremos uma experiência completa, repleta de oportunidades enriquecedoras para você se destacar no mundo dos negócios digitais.

Imagine participar de palestras e eventos em que você tem acesso direto a insights valiosos compartilhados por profissionais de destaque na indústria: é a oportunidade perfeita para você expandir sua rede de contatos e abrir portas para o seu futuro profissional.

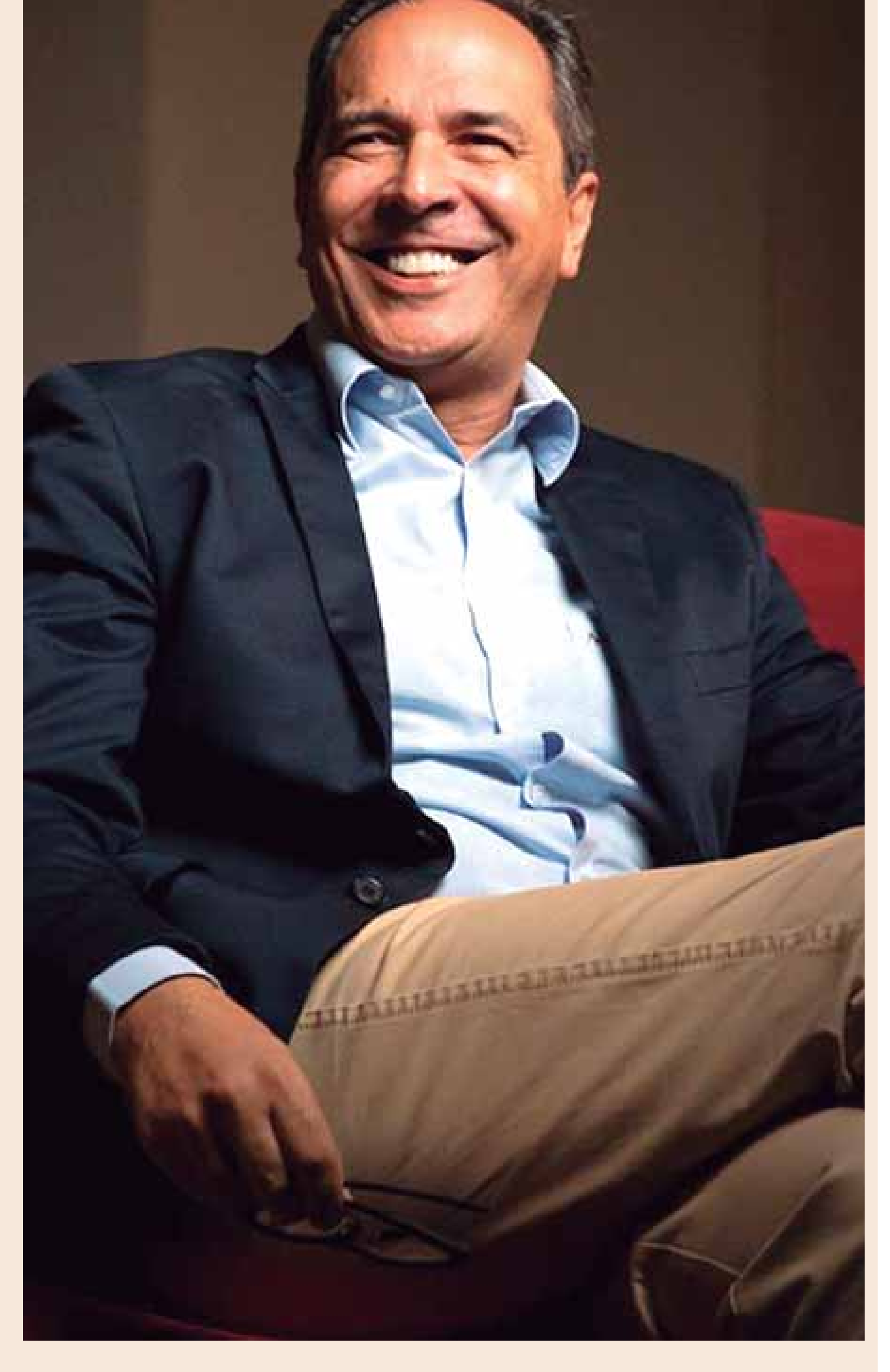
E para garantir que você esteja preparado para enfrentar qualquer desafio acadêmico, ofereceremos um curso de nivelamento de Português e Matemática, além de visitas técnicas a empresas e a possibilidade de programas de intercâmbio internacional, proporcionando uma visão prática e inspiradora do mundo dos negócios. Com projetos práticos desafiadores e a utilização de tecnologia avançada, nosso curso oferecerá uma experiência de aprendizado dinâmica e inovadora. Estamos comprometidos em preparar você não apenas para enfrentar, mas para superar as demandas do mercado digital.

4- Após o final do curso, o aluno estará capacitado para atuar em quais frentes?

Imagine-se no comando de negócios inovadores, criando estratégias de marketing digital que impactam milhões, liderando equipes talentosas rumo ao sucesso e desvendando os segredos por trás das análises financeiras mais complexas. Essas são apenas algumas das oportunidades que nossos alunos de Negócios Digitais terão à sua disposição. Aqui, capacitaremos nossos estudantes a dominarem não apenas os princípios fundamentais dos negócios, mas também as nuances do mundo digital em constante evolução. Eles sairão prontos para assumir papéis de destaque em áreas como marketing utilizando inteligência artificial, estratégias financeiras com big data e análise de dados.

Serviços
R. Cezira Giovanoni Moretti, 580, Santa Rosa, Piracicaba - SP
CEP: 13.414-157
+55 (19) 2660-3366
infosfaculdade@pecege.com

Divulgação



Coordenador do curso de Negócios de Digitais, professor Maurício Sanches Graça

Contatos: **Assessoria de comunicação Pecege** - imprensa@pecege.com
Ricardo Tanaka: ricardotanaka@pecege.com / Silvana Cavicchioli - silvanacavicchioli@pecege.com - Telefone: 55 (19) 99903-1714

BATENDO CHAPA!

Luiz Tarantini


Luiz Tarantini é cronista esportivo, apresentador, repórter de campo, comentarista, colunista, gestor comercial e apaixonado eternamente pelo Nhô Quim.

Olá alvinegros apostólicos romanos, sejam todos bem vindos ao nosso espaço semanal livre de amarras e padrinhos de qual segmento for, aqui as opiniões são independentes não estando ligadas a patrocínios ou indicações de quem quer que seja. Não nos curvamos a nenhum tipo de "envelopinhos" que é uma pratica comum, principalmente de quem mais critica nossas opiniões, ah sem esquecer que não presto serviços remunerados para o clube piracicabano, todas as vezes que uso o microfone da rádio ou as páginas da Tribuna são "cortesias" em uma parceria que é boa para os dois lados, não faço parte do borderô financeiro do clube.

Bem ao contrário do que vemos em gastos "exagerados", ao invés de tirarmos recursos do clube, levamos mesmo que em pequena quantidade, verbas de transações comerciais de parcerias com empresas utilizando a marca "XV" para aumentar as vendas e o torcedor do Nhô-Quim poder ter uma variedade de produtos com o escudo mais bonito do planeta. Os sorvetes de "caldo de cana" e de "pamonha" comercializado por toda Piracicaba são frutos de uma negociação que intermediei, assim como os "perfumes do XV" tanto masculino quanto feminino também vieram através de nosso trabalho comercial, ai o leitor pode perguntar, mas o XV teve que te pagar comissão? Recebo minha comissão diretamente da empresa produtora, o XV não ficou com nenhum tipo de ônus da negociação, somente com o lucro das vendas. Viram como é fácil ajudar, sem aparecer e atrapalhar basta ter realmente a vontade de fazer o XV ser grande, e não de aproveitar da grandeza do Nhô-Quim.

Em outubro teremos eleições no clube, ótima oportunidade para que algumas verdades apareçam, as críticas ao trabalho realizado até agora possam ter assinatura e estes críticos se coloquem seu nome a disposição para constituir uma chapa e concorrer à presidência do Nhô-Quim para mostrar que tudo o que disseram e falaram a respeito destes últimos dois anos da diretoria atual era verdade. Será que existe a mesma coragem para assumir o XV como que demonstram em redes sociais e em grupos de whatsapp, criticando e denegrindo a imagem não só do profissional, mas também o lado pessoal.

Colocações sarcásticas e desnecessárias em meio de campeonato que nada ajudaram o clube na busca pelo acesso. Erros foram cometidos e isso ficou muito claro na demissão de Cléber Gaúcho no meio do campeonato brasileiro, pois todos têm o direito de errar e temos que ser cobrados pelos nossos erros, mas a cobrança para no profissional, quando invade o pessoal já é perseguição e da pior espécie, pois normalmente a criatura que se manifesta desta maneira é da pior espécie também.

Então vamos só aguardar para poder presenciar duas ou três chapas disputando a presidência do clube piracicabano em Outubro. Um nome já está certo, Luís Beltrame é o preferido de nove entre dez torcedores do Nhô-Quim, seus dois acessos seguidos não saem da memória do torcedor alvinegro e isso tem um peso enorme para a escolha de seu nome. Dizer que sua gestão foi um céu de brigadeiro seria faltar com a verdade, teve erros como todos podem cometer, a única diferença é que quem estava dentro do clube na época criticava, mas o fazia com mais inteligência.

É lógico que muitos dos "entendidos de XV", que se autodenominam "donos do clube", quando tiver a certeza do nome de Beltrame como candidato, vão se esconder como sempre fazem. Se estiverem aptos, provavelmente votarão quase em aclamação como estamos acostumados a ver, e esperar a primeira derrota no Barão para soltar suas "piadinhas" e críticas ácidas em cima de quem for o mais frágil entre todos, pois bater de frente com o presidente com certeza não veremos tal atitude.

Seria uma vitória para o XV se o futuro permitisse a todos presenciar uma disputa entre chapas, brigando pelo voto e apresentando planejamentos para que o melhor fosse escolhido e vencesse através de um voto limpo, sem "composições" ou "composições". Quem sabe os deuses do futebol nos proporcionem tal situação, seria sensacional.



O BOM, O MAU E O FEIO

Jonas Parisotto


Jonas Tadeu Parisotto é advogado, já atuou em Tribunais Desportivos e ocupou os cargos de: diretor jurídico, secretário, vice-presidente, presidente do Conselho Deliberativo por dez anos e presidente da diretoria executiva do E.C.XV de Novembro de Piracicaba, onde é conselheiro vitalício e presidiu a Comissão de Direito Desportivo da OAB de Piracicaba nas gestões de 2007/2009 e 2019/2021

Fugindo das polêmicas, hoje vou falar da sétima arte, o cinema, uma das minhas paixões. E o filme que quero destacar é o espetacular "The Good, the Bad and the Ugly (em italiano: Il buono, il brutto, il cattivo". No Brasil, o título da película foi "Três homens e um conflito", que é uma produção italiana em conjunto com outros parceiros (Produzioni Europee Associati (PEA), Arturo González Producciones Cinematográficas, Constantin Film, United Artists) do gênero spaghetti western, como ficaram conhecidas as produções italianas dos anos 60 dos filmes de faroeste cujos filmes do gênero, até então, eram de Hollywood, quem não se lembra do "bang bang à italiana"?. Quanto ao título, particularmente, prefiro o também é veiculado: "O Bom, o Mau e o Feio". O filme foi um grande sucesso de bilheteria, tem como diretor o lendário Sergio Leone, a trilha sonora é de outra lenda do cinema, Enio Morricone e foi estrelado por Clint Eastwood, Lee Van Cleef e Eli Wallach. Não vou contar a história do filme, adianto que todos tem um objetivo em comum, mas é interessante abordar as suas personagens, por exemplo, "o Bom", é Clint Eastwood que incorpora o lado ponderado, ético e responsável, e assim nos deparamos na nossa rotina diária com pessoas que tem as características do "Bom", mas que por sua conduta e posições claras, corajosas e objetivas, sem qualquer dualidade, muitas vezes são mal interpretadas justamente porque não há interesse em se fazer a coisa certa, correta e honesta e isso está claro no filme. Já a figura do "Mau" interpretado por Lee Van Cleef nos traz o que temos de mais desprezível nas relações humanas, aqui me refiro às pessoas que são oportunistas por natureza, que não abrem mão de seu distorcido ponto de vista, que não respeitam a posição de outras pessoas, que vem com discurso raso, procurando minar pelas costas, criar intrigas, posar de "bom rapaz", mas que no fundo são pessoas que não são confiáveis e que para chegar a um objetivo de interesse eminentemente pessoal, iludem outras pessoas e fazem qualquer negócio. A última personagem do filme, é o "Feio", interpretado por Eli Wallach, cuja característica, além de ser feio mesmo, é a de um grande falastrão, sem qualquer credibilidade, não é confiável e não sabe se portar em quaisquer ambientes, também é oportunista e aproveitador, e através de sua graça sem graça, imagina que é respeitado o que na realidade, é bem ao contrário, no final do filme, temos até dó. Enfim, é um filme que vale a pena assistir e, inclusive, comparar com as relações humanas da nossa rotina diária, você vai se surpreender com tantos bons, maus e feios nos deparamos em nossa vida e aí é que está a magia do cinema, os filmes tem mensagens, algumas claras, outras subliminares que nos fazem refletir, pensar, ante a reprodução da realidade de forma teatral, através das lentes, a arte imita a vida ou o inverso também é verdadeiro. Veja o filme, vale a pena! Saudações XVzistas e até a próxima!

Jonas Tadeu Parisotto é advogado, já atuou em Tribunais Desportivos e ocupou os cargos de: diretor jurídico, secretário, vice-presidente, presidente do Conselho Deliberativo por dez anos e presidente da diretoria executiva do E.C.XV de Novembro de Piracicaba, onde é conselheiro vitalício e presidiu a Comissão de Direito Desportivo da OAB de Piracicaba nas gestões de 2007/2009 e 2019/2021.

LIBERTADORES PEGANDO FOGO

Renato Bonfiglo.


Renato Bonfiglio é Advogado, ex-presidente, ex-diretor de futebole conselheiro vitalício do XV de Piracicaba.

Olá amigos leitores e torcedores do alvinegro mais importante do planeta, obrigado pela companhia semanal neste espaço tão democrático e importante de Piracicaba. A Tribuna Piracicabana dá um show de conteúdo e de respeito pela querida Piracicaba. Nosso assunto preferido sempre é o Nhô-Quim, mas hoje vamos dividir um pouco com "libertadores da América".

Os times brasileiros nas últimas edições vêm sobressaindo e mostrando que estão em um nível acima de seus concorrentes. Palmeiras, Flamengo, Fluminense (atual campeão), são Paulo, Atlético Mineiro, Grêmio e Botafogo são muito fortes na competição e com certeza pelo menos metade destes times estará na próxima fase.

Alguns jogos desta terceira rodada que aconteceu no meio de semana chamaram a atenção, a virada histórica do Palmeiras em cima do Independiente del Valle, as vitórias de Grêmio, São Paulo, Atlético Mineiro já mostram a todos que será muito difícil bater estes times. As derrotas de Flamengo e o empate sem gols do Fluminense são aceitáveis e totalmente reversíveis nas próximas rodadas, mas que Palmeiras, São Paulo e Atlético Mineiro mostram um padrão mais acentuado de jogo isso é visível.

Na "série B da Libertadores", a taça sul-americana, o Corinthians está mal das pernas, Bragantino sempre competitivo e o Fortaleza o time a ser batido junto com o Atlético Paranaense de Cuca. A qualidade das partidas deixa bastante a desejar, muitos clubes de pouca expressão e com futebol técnico muito abaixo do esperado, abusando da força física e de recursos pouco convencionais para vencer partidas em casa. O nível se compara facilmente a série A2 do campeonato paulista, e muitos destes times da sul-americana seriam rebaixados com certeza para a série A3.

No XV continua a mesma "ladainha", os mesmos "falastrões" de sempre, com muita força na língua e nenhuma inteligência continuam atrapalhando o futuro do Nhô-Quim será que se o XV precisar de ajuda financeira de cada um que estiver lá dentro falando pelos cotovelos para salvar uma situação o dinheiro apareceria tão rápido como as críticas? Já passou da hora de alguém assumir o XV e dar um basta as "rodinhas" de inúteis e com certeza diminuir o quadro de colaboradores para ajustar a vida financeira do clube, além de colocar cada um no seu lugar e mostrar quem realmente deve ordenar as ações.

Até Outubro ainda teremos a copa paulista, e a promoção de Samarone para o profissional foi uma das decisões mais acertadas desta atual diretoria. O treinador que vem do sub-20 tem o DNA do XV, jogou aqui como profissional e tem na sua história o nome do clube cravado em seu currículo. Os garotos que subiram e os que ainda vão ter essa oportunidade sabendo que Samarone estará próximo a eles, e que assim que aparecerem as primeiras dificuldades, derrotas e as possíveis vaias, eles terão com quem contar.



RECEITINHAS DA CARLINHA

Carla Inforçato.


Carla Inforçato é proprietária da empresa Brigadeiro & Cia, Cantina Escolar e gerente de marketing do Passe de Letra.

Olá amigos, eu sou a Carlinha, e hoje vamos apresentar mais uma receita fácil e rápida para você preparar para sua família.

PERNIL ASSADO NA AIRFRYER

Ingredientes:

-01 peça de pernil (cerca de 1,5 kg)
-01 xícara (chá) de suco de laranja
-01 folha de louro
-meia xícara (chá) de vinagre branco
-03 dentes de alho amassados
-03 ramos de alecrim
temperos a gosto
-04 colheres (sopa) de azeite

Modo de Preparo:

Em um recipiente, coloque o pernil, o suco de laranja, o louro, o vinagre, o alho, o alecrim, os temperos e o azeite. Deixe marinar na geladeira por cerca de 30 minutos.

Transfira o pernil para o cesto da Arifryer e cubra-o com papel-alumínio. Deslize para dentro da fritadeira e ajuste a temperatura para 180°C e o timer para 30 minutos. Retire o papel-alumínio e deixe dourando por cerca de 15 minutos. Depois de pronto, retire-o da Airfryer e sirva com um molho de sua preferência.

Está pronta então mais uma deliciosa receitinha, semana que vem voltamos com muito mais receitas práticas e rápidas para vocês.

COPA PAULISTA SEM IMPORTÂNCIA

Tony Costa


Tony Costa é empresário, jornalista e narrador esportivo.

Após o desmanche do plantel do Esporte Clube XV de Novembro, o que inclui a demissão de Paulo Roberto Santos e sua comissão técnica, o time piracicabano anunciou a promoção do treinador do equipe sub-20, Leandro Samarone, para comandar a equipe principal. Diante do trabalho executado, enquanto esteve na categoria de base, o que durou cerca de um ano e meio, fez com que os dirigentes aprovassem o seu nome para a sucessão do "Luxemburgo do Interior". O anúncio agradou alguns torcedores, porém, ao mesmo tempo, gerou ainda mais desconfiança por parte de outros amantes do clube. A verdade é que diante de vários fatos que ocorreram já no início desta temporada, muitos quinzistas começaram a perder a esperança na ascensão do Nhô Quim.

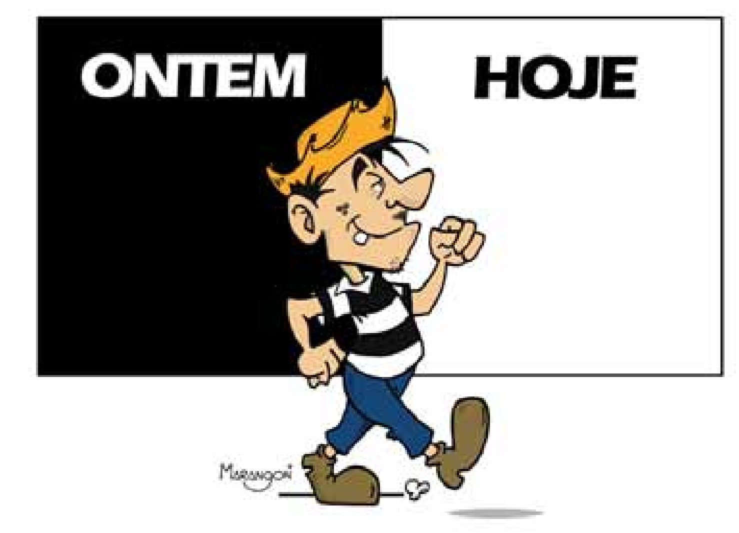
Quando se ventilou sobre a vinda de milhões de reais com a venda do zagueiro Lucas Beraldo ao Paris Saint Germain (PSG) da França, a torcida aguardava que o dinheiro seria utilizado para montar um time competitivo, tendo como principal foco o acesso à elite do Paulista e posteriormente, a conquista da Copa Paulista, o que levaria o time da Noiva da Colina novamente para a Série D do Campeonato Brasileiro.

Mas a venda do atleta despertou o interesse de cartolas e até o momento, nada se concretizou em investimentos na equipe, pelo contrário, nos últimos dias, Luís Guilherme Schnor foi afastado da presidência e o que se viu foi o desmonte do elenco, além de uma sucessão de erros administrativos, como a falta de ambulância no Estádio Barão da Serra Negra, que culminou na perda do XV por WO para o União São João, na estreia da equipe sub-20 no

Campeonato Paulista. Diante disso, deduz-se que, a diretoria não investirá na próxima competição, como em anos anteriores, quando a equipe sempre terminou entre os primeiros colocados.

A efetivação de Samarone no cargo é a prova de que a Copa Paulista não terá tanta importância assim. Não menosprezando o trabalho do novo treinador, que mesmo tendo vasta experiência dentro das quatro linhas, fora delas, esta será a primeira oportunidade como comandante no futebol profissional. Um dos pontos positivos é que para a copinha, o treinador utilizará alguns dos atletas que já liderou na base, o que poderá facilitar a comunicação e o entrosamento com os demais atletas.

O que preocupa até agora é que a gestão atual do clube, uma das piores da história, ainda não apresentou um projeto que leve o alvinegro a figurar entre os principais do interior do Estado de São Paulo e do futebol nacional. A Copa Paulista está prevista para começar em 16 de junho e na chave do XV de Piracicaba terá equipes tradicionais como o Rio Claro, São-Carlense, Taquaritinga e União São João.







prosa & verso

Coordenação do Grupo Oficina Literária de Piracicaba
http://golp-piracicaba.blogspot.com.
RESPONSÁVEIS PELA PÁGINA: Ivana Maria França de Negri - ivanamfn@yahoo.com.br
Carmen M.S.F. Pilotto - carmenpilotto2@gmail.com

Carmen M.S.F Pilotto — Ano XXV - Nº 1218 — Ivana Maria França de Negri



- PROSA -

A ARTE DE SER FELIZ

Leda Coletti



Dizem que para a gente se realizar é preciso que conheçamos nossas aptidões, talentos, vocações...

Temos presenciado e lido muitos testemunhos de pessoas que avaliamos como maravilhosas, por demonstrarem sucessos nas funções que desempenham. Assim, um educador que promove crianças de ambientes periféricos; um médico que como voluntário visita semanalmente e cuida da saúde dos velhos abrigados em instituições uma senhora simples do povo, mãe de família que cuida de outras crianças; além dos filhos, enquanto as mães trabalham; aposentado que forma o jardim da praça do bairro; enfim são inúmeras as situações que nos mostram comportamentos altruístas, dignos de serem elogiados e imitados. Percebemos que são felizes, pela expressão do olhar, ao se referirem a esses empreendimentos. Em todos fala mais alto o amor. E quando este existe de verdade, seus comportamentos ficam perceptíveis aos mais atentos observadores. Esses exemplos são muito valiosos, pois demonstram uma doação espontânea para a pessoa do outro. Contudo, existem também momentos felizes para quase todos os seres mortais, que envolvem mais reações individuais, e que nos propiciam emoções inesquecíveis. Para as mães, uma manifestação de amor do filho querido, atos de ternura entre os esposos, elogios dos patrões para com os subordinados, de professores para alunos. E o que dizer daqueles instantes mágicos, mais contemplativos e reflexivos que nos fazem felizes, nem que sejam por minutos ou mesmo segundos? Quem já passou por essas situações agradáveis pode partilhar minha experiência vivida no ponto mais alto daquela duna de areia, em Jericoacoara. Embora houvesse muita gente no local, me desliguei diante da grandeza do mar à minha frente, na hora em que o sol se escondia no horizonte. Uma aragem gostosa chegava até mim. Os montículos da areia branca movediça rodopiavam sem cessar, tocando-me inteira. Sensação tranquila, quase divina! Deixei-me ficar nessa quietude e em suave enlevo, até o astro-rei se despedir desse lado do planeta, e ceder lugar à lua, que chegou para espelhar-se nas águas marinhas.

DEPOIMENTO MATERNAL

Marcela Montrazi*



Não é fácil conviver com o autismo, não é fácil dedicar tempo, por mais que seja de grau leve, é uma tarefa que exige paciência, tolerância, carinho e conhecimento. Ser mãe de gêmeos autistas, cujas habilidades e dificuldades são distintas requer ainda mais conhecimento e discernimento.

Porém, eles nos ensinam a ver o mundo diferente, com mais sensibilidade, aprendemos a ser críticos e conhecer seus direitos já que é comum sofrerem preconceitos.

No dia dois de abril é comemorado o dia mundial de conscientização do autismo, mas como mãe e pesquisadora do autismo, digo que devemos dialogar e conscientizar não somente na data comemorativa, já que sofrem com suas dificuldades e desafios, e, para superar os desafios é importante estimulá-los para descobrir suas possíveis habilidades e aceitar que ser diferente é legal e que com as diferenças e o respeito pode-se conquistar grandes ideias. Por isso cada criança é única e especial. Ao olhar um autista, enxergue-o com amor.

*Mãe de três, escritora, pesquisadora, ilustradora e contadora de histórias.

- VERSO -

A MINHAS OBRIGAÇÕES

Pablo Neruda



Cumprindo com meu ofício
pedra com pedra, pluma a pluma,
passa o inverno e deixa
lugares abandonados,
quartos mortos:
eu trabalho e trabalho,
devo substituir
tantos esquecimentos,
encher de pão as trevas,
fundar outra vez a esperança.
Não é para mim se não o pó,
a chuva cruel da estação,
não me reservo nada
se não todo o espaço
e ali trabalhar, trabalhar,
manifestar a primavera.
A todos tenho que dar algo
cada semana e cada dia,
um presente de cor azul,
uma pétala fria do bosque,
e já de manhã estou vivo
enquanto os outros se submergem
na preguiça, no amor,
eu estou limpando meu sino,
meu coração, minhas ferramentas.
Tenho orvalho para todos.

LUZ NA ALMA

Lidia Sendin



Eu vi o sol raiar, parece incrível,
Em noite de tormenta e raios mil,
É fato que ninguém acha possível,
É coisa de pessoa já senil.

Tomada do pavor do impossível,
Senti o estremecer da alma febril,
Pois sol em noite negra não é plausível,
Assim como o verão no mês de abril.

Só mesmo procurando achar a calma
Na brisa que refresca após a chuva,
Que encontro no horizonte a clara cor.

E a descoberta é feita mais na alma,
Que vibra quando o ódio ela derruba
E brilha em nós o bem que faz o amor.

CONTEMPLAÇÃO

Maria Cecilia Graner Fessel



(Poema baseado em versos de Irineu Volpato)

Amo as almas crianças desses corgos
que perseguem virgemente seus caminhos
riozinhos despenteados, murmurantes,
desesperada e velozmente seguindo
sem nem saber onde vão indo...
Igual a eles, quero conformar-me à realidade
Torná-la pouco mais do que imperfeita
Nesse pouco que estivermos por aqui.
Preocupar-nos por que prá onde vamos
Se quando a vida nos largar já nem mais somos?!

Às vezes, como riachos que congelam,
a vida nos devolve ao nosso dentro
E então já não sobram mais vaidades
Da gente tentar se acontecer.
Aliás, esses regatos,
de tão perdidos rumos,
Só se percebem e viram panorama
Quando se partem em mil gotas brilhantes
E se despencam alegremente pelo abismo.

Quem não almeja, quando a vida despencar-se,
Multiplicar-se em luminares pelo céu

CIRANDA

Carmen Pilotto

A menina de saia rodada
Gira em falsete continuamente
O espectro da infância roubada
Volteia, volteia, volteia...

E aos vazios se somam lunares
Em contínuos ciclos viciantes
Do se entregar aos sonhos
Ou do despertar da rotina
Ciclicamente

Havia uma alma faminta
Foi se esvaindo:
Minando em fatalidades
Minando em ausências
Minando em negativas

Ficou só a saia rodada
Girando no decorrer dos tempos...

- NOTÍCIAS -



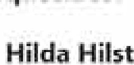
• E a sessão de premiação do **Concurso Literário Flipira** 2023 no último dia 23 de abril na Acipi foi um sucesso. Realizado pela Academia Piracicabana de Letras, Instituto Histórico e Geográfico de Piracicaba e o PECEGE contou com a entrega de diplomas e prêmios. Além disto, crianças do Grupo Moraes Barros (120) participaram alegremente ganhando livrinhos infantis do **Projeto Livro com Pezinhos** das escritoras Ivana Negri e Carmen Pilotto, acompanhados pelo olhar atento de Thales Castanho de Andrade. Tivemos também a participação de representantes da Secretaria de Ação Cultural, da Biblioteca Municipal, Escritores das Associações, Premiados e Classificados no Concurso e Historiadores que se confraternizaram no referido evento! Mais uma ação do **Projeto Viajando na Leitura** que espera da população doação de livros para alimentar nossas geladeirotecas pela cidade de Piracicaba.



PALAVRA DO ESCRITOR

"Há sonhos que devem ser ressonhados, projetos que não podem ser esquecidos."

Hilda Hilst





Hilda Hilst na década de 1970 na Casa do Sol, Campinas, São Paulo.

Nome completo	Hilda de Almeida Prado Hilst
Nascimento	21 de abril de 1930 Jaú, São Paulo
Morte	4 de fevereiro de 2004 (73 anos) Campinas, São Paulo
Ocupação	Escritora
Prêmios	• Prêmio da Associação Paulista dos Críticos de Arte (1977) • Prêmio Jabuti (1984)

Fonte: Wikipedia





CANTINHO INFANTIL

Dicas de livros de Alessandra e Tiago Guarnieri Betti. Visite o Bloguinho Infantil

Visite o Bloguinho Infantil
http://bloguinho-infantil.blogspot.com/
Siga no Instagram: Livros Inesquecíveis
Siga no Instagram: Projeto Livro com Pezinhos

Escolhemos esse livro em especial ao Dia da Terra que foi em 22/04.
Terra! Planeta Fantástico de **Stacy McAnulty** é um livro que explica, de forma clara e acessível, as origens do planeta Terra.
Fala desde a evolução do sistema solar, até as origens da vida no planeta. Com informação científica rigorosa e inovadora, a história é contada pela própria Terra.

"Olá! Eu sou a Terra, mas podes chamar-me Planeta Fantástico!"

Um livro, cheio de fatos interessantes sobre nosso planeta. Recomendamos!

Faixa etária: 06 a 08 anos

**Encontramos essa história narrada em:
https://youtu.be/eMBD_0-kS8s?feature=shared**



DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS 2023

ASSOCIAÇÃO FORMAR DE APRENDIZAGEM PROFISSIONAL

Balanço patrimonial consolidado de 01/01/2023 a 31/12/2023 expresso em R$

Nome		2023	2022
ATIVO		3.702.555,47	2.536.111,28
ATIVO CIRCULANTE		**1.832.000,86**	**1.285.710,57**
CAIXA E EQUIVALENTE DE CAIXA	**NT.07**	**895.605,10**	**594.223,02**
CAIXA		6.443,26	1.324,96
BANCOS C/ MOVIMENTO SEM RESTRIÇÃO		245.590,32	253.134,82
APLICAÇÕES FINANCEIRAS DE LIQUIDEZ IMEDIATA SEM RESTRIÇÃO		643.571,52	339.763,24
CRÉDITOS A RECEBER	**NT.08**	**682.362,32**	**540.535,65**
MENSALIDADES / TAXAS A RECEBER		671.704,97	540.535,65
CONTAS A RECEBER		10.657,35	0,00
OUTROS CRÉDITOS		**218.114,89**	**130.251,60**
ADIANTAMENTOS	NT.09	80.409,00	49.499,36
TRIBUTOS E CONTRIBUIÇÕES		52,13	0,00
OUTROS		68.952,67	0,00
CRÉDITO COM TERCEIROS	NT.10	68.700,59	80.752,24
ESTOQUES	**NT.11**	**29.519,26**	**17.219,88**
ESTOQUES DISPONIVEIS PARA VENDA		29.519,26	17.219,88
DESPESAS ANTECIPADAS	**NT.12**	**6.399,28**	**3.480,22**
SEGUROS A APROPRIAR		6.399,28	3.480,22
ATIVO NÃO CIRCULANTE		1.870.549,92	1.250.400,71
INVESTIMENTOS	**NT.13**	**3.650,62**	**2.328,06**
OUTROS INVESTIMENTOS		3.650,62	2.328,06
IMOBILIZADO	**NT.14**	**1.866.899,30**	**1.248.072,65**
IMOBILIZADO SEM RESTRIÇÃO		2.042.279,74	1.248.072,65
(-) DEPRECIAÇÃO ACUMULADA BENS SEM RESTRIÇÃO		-177.310,00	0,00
IMOBILIZADO COM RESTRIÇÃO		3.442,60	0,00
(-) DEPRECIAÇÃO ACUMULADA BENS COM RESTRIÇÃO		-1.513,04	0,00
INTAGÍVEL		**0,00**	**0,00**
(-) AMORTIZAÇÃO		0,00	0,00
PASSIVO E PATRIMONIO		3.702.550,47	2.536.111,28
PASSIVO CIRCULANTE		**1.083.092,74**	**988.064,31**
CONTAS A PAGAR		**166.276,83**	**70.157,02**
FORNECEDORES	NT.15	166.276,83	70.157,02
EMPRESTIMOS E FINANCIAMENTOS	**NT.16**	**54.218,22**	**53.058,22**
EMPRESTIMOS E FINANCIAMENTOS BANCARIOS		85.894,62	84.734,64
(-) JUROS A APROPRIAR		-31.676,42	-31.676,42
OBRIGAÇÕES TRABALHISTAS E SOCIAIS	**NT.17**	**811.630,78**	**811.435,56**
OBRIGAÇÕES TRABALHISTAS A PAGAR		703.071,57	698.242,16
OBRIGAÇÕES SOCIAIS A RECOLHER		108.559,21	113.193,40
OBRIGAÇÕES TRIBUTARIAS	**NT.18**	**4.145,60**	**3.546,56**
IMPOSTOS FISCAIS RETIDOS A RECOLHER		2.147,30	1.414,52
IMPOSTOS E CONTRIBUIÇÕES A RECOLHER		1.998,30	2.132,04
OUTRAS EXIGIBILIDADES	NT.19	46.821,31	49.866,95
OUTROS		46.821,31	49.866,95
PASSIVO NÃO CIRCULANTE		111.742,37	163.604,54
EMPRESTIMOS E FINANCIAMENTOS	**NT.20**	**111.742,37**	**163.604,54**
EMPRESTIMOS E FINANCIAMENTOS BANCARIOS		139.421,49	234.876,45
(-) JUROS A APROPRIAR		-27.679,12	-71.271,91
PATRIMONIO		**2.507.715,36**	**1.384.442,43**
PATRIMONIO SOCIAL	**NT.21**	**127.590,89**	**127.590,89**
PATRIMONIO SOCIAL		127.590,89	127.590,89
SUPERAVIT/ DEFICIT		**2.380.124,47**	**1.256.851,54**
SUPERAVIT/ DEFICIT ACUMULADOS		2.380.124,47	1.256.851,54

Reconhecemos a exatidão do presente Balanço Patrimonial, a vista dos documentos apresentados, cujo Ativo e Passivo importam 3.702.550,47 - (Três Milhões Setecentos e Dois mil Quinhentos e Cinquenta reais e Quarenta e Sete Centavos).

DEMONSTRAÇÃO DO SUPERÁVIT OU DÉFICIT DO EXERCÍCIO

	NOTAS EXPLICATIVAS	2023	2022
RECEITAS SEM RESTRIÇÃO - ASSISTENCIA SOCIAL			
DOAÇÕES	NT.25D	**0,00**	**997,20**
- PESSOAS FISICAS		0,00	997,20
EVENTOS E CAMPANHAS	NT.25E	**241.987,37**	**129.030,53**
FESTA DAS NAÇÕES	NT.25E	234.780,00	129.030,53
RIFA		7.207,37	0,00
MENSALIDADES E CONTRIBUIÇÕES	NT.25A	**10.238.173,46**	**7.610.881,53**
- REPASSE PARA GARANTIA DE DIREITOS DOS APRENDIZES		4.362.301,48	3.489.315,95
- CONTRIBUIÇÃO INSTITUCIONAL/APORTE FINANCEIRO		5.875.871,98	4.121.565,58
PARCERIAS	NT.25F	**72.812,00**	**597.058,30**
- SESCOOP		72.812,00	71.188,30
- PROJETO GRUPO MAIS UNIDOS	NT.25B	0,00	525.870,00
RECEITA DE VENDAS - RESTAURANTE	NT.25C	**341.231,12**	**317.118,63**
- MERCADORIAS VENDIDAS		384.205,95	358.452,01
- (-) ICMS SOBRE VENDAS	NT. 26B	-42.974,83	-41.333,38
OUTRAS RECEITAS		**215.233,24**	**132.427,26**
RESGATE DEPOSITO JUDICIAL		48.392,02	
TRABALHO VOLUNTARIO	NT.29	112.650,00	110.525,00
RECEITAS FINANCEIRAS		51.440,35	19.974,37
DEMAIS RECEITAS	NT.25D	1.025,94	0,00
NOTA FISCAL PAULISTA	NT.25D	1.724,93	1.927,89
BENEFÍCIO FISCAL USUFRUÍDO		**1.537.212,92**	**1.245.410,02**
COTA PATRONAL	NT.27	1.537.212,92	1.245.410,02
(=) RECEITAS TOTAIS		**12.646.650,11**	**10.032.923,47**
CUSTOS			
CUSTOS COMPRA MERCADORIA/PRODUTOS		**64.910,61**	**307.631,32**
- COMPRA DE MERCADORIA		22.056,43	22.002,13
- PRODUTOS		79.459,81	307.043,71
- (-) ICMS		-24.306,25	-19.604,61
- (-) ESTOQUE FINAL		-12.299,38	-1.809,91
DESPESAS			
DESPESAS COM APRENDIZES		**4.362.301,48**	**3.489.315,95**
- REPASSE DE SALÁRIOS		3.131.217,19	2.471.031,85
- REPASSE DE FÉRIAS		293.100,34	267.258,34
- REPASSE DE RESCISÕES DE CONTRATO		115.979,78	117.494,65
- REPASSE DE 13º SALÁRIO		280.682,45	235.951,52
- UNIFORMES E VESTIMENTAS		90.870,27	84.270,59
- ENCARGOS SOCIAIS		71.088,74	68.356,10

Página 3 de 16

	NOTAS EXPLICATIVAS	2023	2022
- SEGURO DE VIDA		7.582,29	5.226,47
- ALIMENTAÇÃO		259.632,20	136.881,70
- MEDICINA OCUPACIONAL		70.578,02	75.763,64
- BENEFICIO SOCIAL FAMILIAR		13.106,00	11.335,00
- VALE TRANSPORTE		28.464,20	15.766,09
DESPESAS COM RECURSOS HUMANOS		**2.974.956,98**	**2.556.516,01**
- SALÁRIOS		1.764.766,69	1.507.192,16
- FÉRIAS		211.652,93	187.482,50
- RESCISÕES DE CONTRATO		178.574,59	19.250,40
- 13º SALÁRIO		162.005,09	139.930,41
- UNIFORMES E VESTIMENTAS		51.114,52	49.492,25
- ENCARGOS SOCIAIS		170.308,64	148.002,28
- ASSISTÊNCIA MÉDICA		87.541,31	152.963,36
- VALE TRANSPORTE		16.011,00	9.259,45
- VALE REFEIÇÃO E ALIMENTAÇÃO		253.842,14	273.723,41
- SEGURO DE VIDA		4.265,00	10.452,94
- TREINAMENTOS E CURSOS		74.875,07	58.786,83
PESSOAL SEM VÍNCULO EMPREGATÍCIO		**103.832,64**	**70.840,36**
- SERVIÇOS DE TERCEIROS (AUTÔNOMOS)		103.832,64	70.840,36
DESPESAS COM EVENTOS		**153.077,77**	**46.360,31**
- FESTA DAS NAÇÕES		153.077,77	46.360,31
OUTRAS DESPESAS ADMINISTRATIVAS		**1.329.977,16**	**1.217.552,09**
- ALUGUEL		130.342,58	133.857,63
- ASSESSORIA CONTÁBIL, PESSOAL E FISCAL		183.141,63	131.447,91
- MATERIAIS DE ESCRITÓRIO		22.610,86	49.916,65
- MATERIAIS DE HIGIÊNE E LIMPEZA		69.664,06	61.538,21
- ASSESSORIA E CONSULTORIA		185.170,86	256.336,15
- SERVIÇOS TECNICOS		45.162,70	1.824,00
- INTERNET E SERVIÇOS ON LINE		103.174,74	52.221,98
- OUTRAS DESPESAS DE APOIO ADMINISTRATIVAS		590.709,73	530.409,56
DESPESAS TRIBUTÁRIAS		17.701,95	13.078,42
DESPESAS FINANCEIRAS		65.134,03	46.093,07
DESPESAS DE MANUTENÇÃO		640.274,80	403.375,99
OUTRAS DESPESAS		2.709,37	0,00
SERVIÇOS VOLUNTARIOS	NT.29	112.650,00	110.525,00
BENEFÍCIO FISCAL USUFRUÍDO		**1.537.212,92**	**1.245.410,02**
COTA PATRONAL	NT.27	1.537.212,92	1.245.410,02
PROVISÕES DO BALANÇO		**220.451,65**	**258.428,89**
OUTRAS PROVISÕES		177.654,28	83.962,55
PROVISÕES PARA PERDAS COM RECEBIMENTO		42.797,37	174.466,34
(=) CUSTOS E DESPESAS TOTAIS		**11.535.191,36**	**9.765.127,43**
(=) SUPERÁVIT OU DÉFICIT DO EXERCÍCIO		**1.064.063,16**	**267.796,04**

Página 4 de 16

Demonstração dos Fluxos de Caixa de 01/01/2023 a 31/12/2023

Nome		2023		2022
FLUXOS DE CAIXA ORIGINÁRIOS DE ATIVIDADES OPERACIONAIS				
SUPERAVIT (DÉFICIT) DO PERÍODO	R$	1.064.063,16	R$	267.796,04
DEPRECIAÇÃO E AMORTIZAÇÃO	R$	178.823,04	R$	83.962,55
AJUSTES DE EXERCICIOS ANTERIORES	R$	59.209,77	R$	490.235,01
(=) LUCRO AJUSTADO	**R$**	**1.302.095,97**	**R$**	**841.993,60**
(AUMENTO) REDUÇÃO CREDITOS A RECEBER	-R$	141.826,47	R$	33.710,10
(AUMENTO) REDUÇÃO ESTOQUES	-R$	12.299,38	-R$	1.809,91
(AUMENTO) REDUÇÃO DESPESAS ANTECIPADAS	-R$	2.919,06	-R$	337,04
(AUMENTO) REDUÇÃO OUTRAS CONTAS A RECEBER/ REALIZAR	-R$	87.862,99	R$	21.406,65
AUMENTO (REDUÇÃO) FORNECEDORES	R$	96.119,81	-R$	84.700,00
AUMENTO (REDUÇÃO) OBRIGAÇÕES TRABALHISTAS E SOCIAIS	R$	195,22	R$	273.588,75
AUMENTO (REDUÇÃO) OBRIGAÇÕES TRIBUTARIAS	R$	599,04	-R$	2.597,24
AUMENTO (REDUÇÃO) OUTRAS CONTAS A PAGAR	-R$	3.045,64	R$	6.721,32
CAIXA LIQUIDO CONSUMIDO PELAS ATIVIDADES OPERACIONAIS	**-R$**	**151.039,47**	**R$**	**245.982,63**
FLUXOS DE CAIXA ORIGINÁRIOS DE ATIVIDADES DE INVESTIMENTO				
(-) IMOBILIZADO	-R$	797.649,69	-R$	911.468,06
(-) INTAGÍVEL	R$	-	R$	1.489,78
(-) OUTROS INVESTIMENTOS	-R$	1.322,56	-R$	504,06
CAIXA LIQUIDO CONSUMIDO PELAS ATIVIDADES DE INVESTIMENTOS	**-R$**	**798.972,25**	**-R$**	**910.482,34**
FLUXOS DE CAIXA ORIGINÁRIOS DE ATIVIDADES DE FINANCIAMENTOS				
(-) EMPRESTIMOS TOMADOS	R$	-	R$	298.971,30
(-) EMPRESTIMOS TOMADOS PAGAMENTOS	-R$	50.702,17	-R$	82.308,54
CAIXA LIQUIDO CONSUMIDO PELAS ATIVIDADES DE FINANCIAMENTO	**-R$**	**50.702,17**	**R$**	**216.662,76**
AUMENTO (REDUÇÃO) DE CAIXA E EQUIVALENTES DE CAIXA	**R$**	**301.382,08**	**R$**	**394.156,65**
CAIXA E EQUIVALENTES DE CAIXA NO INICIO DO PERIODO	R$	594.223,02	R$	200.066,37
CAIXA E EQUIVALENTES DE CAIXA NO FINAL DO PERIODO	R$	895.605,10	R$	594.223,02
AUMENTO (REDUÇÃO) DE CAIXA E EQUIVALENTES DE CAIXA	**R$**	**301.382,08**	**R$**	**394.156,65**

Demonstração das Mutações do Patrimônio Liquido de 01/01/2023 a 31/12/2023

Nome	2023	2022
SALDO INICIAL		
PATRIMONIO SOCIAL	R$ 127.590,89	R$ 127.590,89
PATRIMONIO SOCIAL	R$ 127.590,89	R$ 127.590,89
SUPERAVIT/ DEFICT	R$ 1.256.851,54	R$ 414.857,94
SUPERAVIT	R$ 4.580.081,81	R$ 4.657.901,94
DEFICIT	-R$ 3.897.427,83	-R$ 4.284.976,19
AJUSTES DE EXERCICIOS ANTERIORES	R$ 574.197,56	R$ 41.932,19
TOTAL INICIAL	R$ 1.384.442,43	R$ 542.448,83
MOVIMENTO ANO BASE		
SUPERAVIT/ DEFICIT	R$ 1.123.272,93	R$ 841.993,60
SUPERAVIT	-R$ 2.199.957,34	-R$ 77.820,13
DEFICIT	R$ 3.897.427,83	R$ 387.548,36
AJUSTES DE EXERCICIOS ANTERIORES	-R$ 574.197,56	R$ 532.265,37
TOTAL MOVIMENTO	R$ 1.123.272,93	R$ 841.993,60
SALDO FINAL		
PATRIMONIO SOCIAL	R$ 127.590,89	R$ 127.590,89
PATRIMONIO SOCIAL	R$ 127.590,89	R$ 127.590,89
SUPERAVIT/ DEFICIT	R$ 2.380.124,47	R$ 1.256.851,54
SUPERAVIT	R$ 2.380.124,47	R$ 4.580.081,81
DEFICIT	R$ 0,00	-R$ 3.897.427,83
AJUSTES DE EXERCICIOS ANTERIORES	R$ 0,00	R$ 574.197,56
TOTAL FINAL	**R$ 2.507.715,36**	**R$ 1.384.442,43**

NOTAS EXPLICATIVAS - NT

I) QUADRO CONTEXTUAL

NOTA 01 - CONTEXTO OPERACIONAL: A Associação Formar de Assistência Social e Aprendizagem Profissional, inscrita no CNPJ 44.807.980/0001-04 constituída em 21 de abril de 1966, tem como objetivo:
Promover assistência social para adolescentes e jovens da comunidade de Piracicaba;
Contribuir para o desenvolvimento cultural e pedagógico dos adolescentes;
Envidar esforços para a garantia da acessibilidade e tecnologias assistidas para a pessoa com deficiência ou com mobilidade reduzida;
Contribuir com a formação político-cidadã;
Promover atividades de integração social

II) DAS DEMONSTRAÇÕES CONTABEIS

NOTA 02 - APRESENTAÇÃO: Na elaboração das demonstrações financeiras e patrimoniais de 2023 a entidade adotou os critérios das Leis 11.638/2007, 11.941/09 que alteram os artigos da 6.404/76, com observância as práticas contábeis adotadas no Brasil, atendendo as Resoluções do CFC: ITG 2000 a qual estabelece critérios e procedimentos a serem adotados pela entidade para a escrituração contábil de seus fatos patrimoniais, por meio de qualquer processo, bem como a guarda e a manutenção da documentação e de arquivos contábeis e a responsabilidade do profissional da contabilidade, aplicável a toda e qualquer entidade; ITG 2002, que estabelece critérios e procedimentos específicos de avaliação, de reconhecimento das transações e variações patrimoniais, de estruturação das demonstrações contábeis e as informações mínimas a serem divulgadas em notas explicativas de entidade sem finalidade de lucros; e NBC TG 1000, cuja norma estabelece padrões de mensuração, reconhecimento e divulgação (quando aplicável).

Conforme NBC TG 26 e NBC TG 1000 Seção 3, a entidade apresenta todos os demonstrativos exigidos, sendo eles: Balanço Patrimonial, Demonstração do Resultado do Período, Demonstração das Mutações do Patrimônio Social, Demonstração dos Fluxos de Caixa e as Notas Explicativas. Além disso, facultativamente a entidade dispõe às suas partes interessadas os índices de liquidez.

III) ESCRITURAÇÃO CONTÁBIL

NOTA 03 - FORMALIDADES: O nível de detalhamento da escrituração contábil está alinhado às necessidades de informações dos usuários internos e externos, sendo proporcional à complexidade das operações da entidade e dos requisitos de informação a ela aplicáveis.

A entidade mantém um sistema de escrituração uniforme, em idioma e em moeda corrente nacionais, em ordem cronológica dos fatos, sempre com base em documentos de origem ou elementos que comprovem o registro contábil.
O registro contábil contém o número de identificação do lançamento em ordem sequencial relacionado ao respectivo documento de origem ou, na sua falta, em elementos que comprovem ou evidenciem fatos contábeis.

A entidade efetua a escrituração em forma digital e mantém o arquivo magnético autenticado pelo registro público competente, portanto, não há necessidade de impressão e encadernação em forma de livro. A documentação da entidade é composta por todos os documentos, livros, papéis registros e outras peças, que apoiam ou compõe a escrituração contábil.

O profissional da contabilidade orienta e comunica as exigências legais, sendo responsabilidade da entidade o cumprimento das mesmas.

IV) PRINCIPAIS PRÁTICAS ADOTADAS E ESCLARECIMENTOS

NOTA 04 - PRINCÍPIOS E PRÁTICAS: A contabilidade da entidade segue o princípio da prudência, respeitando sempre os requisitos legais e de normas contábeis. Prima-se pela adoção do menor valor para os componentes do Ativo e do maior para os do Passivo, sempre que se apresentem alternativas igualmente válidas para a quantificação das mutações patrimoniais.
Importante ressaltar que este princípio pressupõe o emprego de certo grau de precaução no exercício dos julgamentos necessários às estimativas em certas condições de incerteza, no sentido de que Ativos e Receitas não sejam superestimadas e que Passivos e despesas não sejam subestimados, atribuindo maior confiabilidade ao processo de mensuração e apresentação dos demonstrativos.
Os registros de lançamentos contábeis são realizados a partir de seu fato gerador, independentemente de seu pagamento ou recebimento, isto é, as receitas e despesas efetuadas são registrados com base no regime de competência.

NOTA 05 - PLANO DE CONTAS: Em atendimento ao item 10 da Resolução CFC 1.409/2012, a entidade tem seu plano de contas segregado por atividade, além disto seu plano distingue-se por grupos com e sem restrição, conforme previsto em norma.

NOTA 06 - AJUSTES A VALOR PRESENTE: A entidade encontra-se em conformidade com a Resolução CFC 1.151/2009 e NBC TG 12, visto que não se faz necessário qualquer ajuste, uma vez que os ajustes à valor presente são irrelevantes.

DOS REGISTROS E SALDOS CONTABEIS

NOTA 07 - CAIXA E EQUIVALENTES DE CAIXA: Os valores contabilizados neste subgrupo representam moeda em caixa físico e saldos bancários (conta corrente e aplicações de curto prazo), isto é, recursos de característica de liquidez imediata ou de até 90 dias (no caso de aplicações). As aplicações financeiras, quando ocorrem, são registradas pelos valores originais, acrescidas/diluídas das variações apresentadas em extrato.

NOTA 08 - CRÉDITOS A RECEBER: Referem-se a valores faturados ainda não recebidos em 31/12/2023. Conforme Lei nº 9.430/1996 em seu artigo 9º, sempre que houver indícios de liquidação duvidosa, observado os itens do artigo, a entidade constitui a provisão para estes recebíveis, de forma que o Balanço da entidade reflita o cenário real. Neste caso (quando aplicável a provisão), utiliza-se uma conta redutora dos recebíveis, constando em balanço o líquido das operações.

NOTA 09 – ADIANTAMENTOS: Fazem parte deste subgrupo os adiantamentos realizados à terceiros, sejam estes à colaboradores, fornecedores ou outros, cujo valor adiantado não tenha tido contrapartida até o encerramento do exercício em 31/12/2023. Esse subgrupo faz parte do grupo crédito com terceiros. Abaixo o detalhamento:
- Adiantamento de férias = R$ 57.114,22
- Adiantamento de Salários = R$ 23.294,78

NOTA 10 – CRÉDITOS COM TERCEIROS: Fazem parte deste subgrupo os adiantamentos realizados a fornecedores, cujo valor adiantado não tenha tido contrapartida até o encerramento do exercício em 31/12/2023.
- Crédito com terceiros = R$ 68.700,59

NOTA 11 – ESTOQUES: O estoque é demonstrado pelo custo médio de aquisição ou produção, inferiores, respectivamente, ao custo de reposição e ao valor de realização. Fazem parte deste subgrupo o saldo do estoque de produtos e mercadorias disponíveis para comercialização em 31/12/2023.
- Estoque = R$ 29.519,26

NOTA 12 - DESPESAS ANTECIPADAS: São classificados neste subgrupo as aplicações de recursos em despesas cujos benefícios ocorrerão no exercício seguinte ou por mais de um período, para que o valor possa ser rateado conforme realização/ efeito.
A medida em que o período decorre os valores proporcionais ao período são reconhecidos em resultado.
Compõe este saldo os prêmios de seguros contratados durante o exercício de 2023, os quais estão sendo apropriados mensalmente:
- Seguradora: Tokio Marine Seguradora - Bem assegurado : Prédio e conteúdo (Rua Gonçalves Dias, 721, Piracicamirim. CEP: 13.420-575, Piracicaba, SP).
Vigência: 09/10/2023 a 09/10/2024- Saldo a apropriar: R$ 5.032,01

- Seguradora: Tokio Marine Seguradora – Bem assegurado : Veículo: Etios Hatch X 1.3, Toyota, gasolina/Álcool, comercial, modelo 2018/2019, chassi: 9BRK19BT9K2119134, Placa: GUI9406.
Vigência: 30/03/2023 a 30/03/2024 - Saldo a apropriar: R$ 620,19

- Seguradora: Tokio Marine Seguradora - Bem assegurado: Veículo Strada Working Hard 1.4 Fire Flex 8v CS, Gasolina, modelo 2020, chassi 9BD5781FFLY391703, Placa: QXB7336
Vigência 13/03/2023 a 13/03/2024 – Saldo a apropriar: R$ 747,11

NOTA 13 – INVESTIMENTOS: Subscrição de Capitalização Banco Sicoob. Compõem esse grupo valores aplicados no ato de abertura de contas em instituição financeira cujo aporte inicial é considerado investimento em cota de capital.
Cooperativa Sicoob = R$ 3.650,62

NOTA 14 - IMOBILIZADO: Conforme previsto pela ITG 2002, aprovada pela Resolução CFC 1.409/2012, os imobilizados das entidades são segregados por:
Sem restrição - são classificados nesta conta os ativos adquiridos pela entidade sem qualquer restrição de uso ou alienação, a posição residual no encerramento do balanço é de R$ 1.864.969,74.
Com restrição – classificados nesta conta os imobilizados recebidos através de parcerias, projetos e convênios, cuja utilização é restrita ao fim específico do programa, não podendo ser alienado. Ao término do programa estes imobilizados são devolvidos pelo seu valor residual (valor contábil (-) depreciação), considerando o impairment conforme NBC TG 1000 seção 17 (quando aplicável). Saldo findo em 31/12/2023: R$ 1.929,56

NOTA 15 - FORNECEDORES: Referem-se à aquisição de bens, serviços e outros, cujas duplicatas serão pagas no período seguinte.
A escrituração se dá por meio de documento hábil e legítimo.
Conforme previsto pela NBC TG 1000, seção 11, para os bens comprados de fornecedor (a crédito de curto prazo), o registro é realizado com base no valor não descontado devido ao fornecedor, o que normalmente equivale ao valor da nota fiscal.
Saldo findo em 31/12/2023: R$ 166.276,83

NOTA 16 – EMPRESTIMOS E FINANCIAMENTOS BANCÁRIOS E JUROS À APROPRIAR - CURTO PRAZO:
Os Empréstimos e Financiamentos são reconhecidos, inicialmente, pelo valor justo, líquido dos custos incorridos na transação e correspondem aos valores emprestados à entidade, atualizados, mensalmente. Os empréstimos são classificados como passivo circulante, 12 meses após a data do balanço. Demais juros de empréstimos são reconhecidos como despesa no período em que são incorridos. Saldo em 31/12/2023: R$ 54.218,22.

NOTA 17 - OBRIGAÇÕES TRABALHISTAS E SOCIAIS: Este grupo é composto pelas obrigações relativas à funcionários, cuja qual contempla desde o salário a pagar e seus encargos, até as provisões que se realizarão nos períodos seguintes, e encargos incidentes sobre a folha, o montante soma o valor de R$ 811.630,78 conforme segue:
- Salários, férias, rescisões, 13º, Pensão, Autônomos, Consignado = R$ 334.832,24
- Vale salientar no caso das provisões de férias e 13º, o registro ocorre mensalmente através dos avos devidos, conforme direito adquirido pelos funcionários. O saldo na data de encerramento do balanço reflete os direitos adquiridos ainda não pagos/ realizados até a data sendo R$ 368.239,33
- Encargos (INSS, PIS, FGTS, GRRF, IRRF e outros encargos da folha) = R$ 108.559,21

Os encargos incidentes sobres as provisões seguem o mesmo conceito de registro do item anteriormente citado nesta nota.

NOTA 18 – OBRIGAÇÕES TRIBUTÁRIAS: Referem-se aos compromissos financeiros com recolhimento de tributos incidentes sobre o programa a prestadores de serviços.
- IRRF sobre aluguel, IRRF sobre serviços a recolher, ISS sobre serviços a recolher, PIS/COFINS/CSLL sobre serviços a recolher = R$ 2.147,30
- ICMS a recolher = R$ 1.998,30

NOTA 19 - OUTRAS EXIGIBILIDADES: Compõe este grupo os valores de créditos tais como: adiantamentos, aluguéis a pagar, bens de terceiros, cheques a compensar, seguros a pagar totalizando os saldos em 31/12/2023: R$ 46.821,31

- Aluguéis a pagar: R$ 9.673,56
- Bens de Terceiros: R$ 33.668,46
- Cheques a Compensar: R$ 804,01
- Seguros a pagar: R$ 2.675,28

NOTA 20 - EMPRESTIMOS E FINANCIAMENTOS BANCÁRIOS E JUROS A APROPRIAR - LONGO PRAZO: Os Empréstimos e Financiamentos são reconhecidos, inicialmente, pelo valor justo, líquido dos custos incorridos na transação e correspondem aos valores emprestados à entidade. Os empréstimos são classificados como passivo não circulante que corresponde a apropriação superior a 12 meses após a data do encerramento do balanço. Demais juros de empréstimos são reconhecidos como despesa no período em que são incorridos. Saldo em 31/12/2023: R$ 111.742,37

NOTA 21 - PATRIMONIO: O patrimônio da entidade é apresentado em valores atualizado. Na data base do exercício de 2023 foi apurado um superávit de R$ 1.059.563,16. No período também houve ajustes no montante de R$ 59.209,77 referente a alterações com impacto no resultado de períodos anteriores. Com isso acrescentando ao saldo do superávit acumulado de R$ 1.118.772,93 e ao valor de patrimônio social R$ 127.590,89.
Dessa forma a posição do patrimonial em 31/12/2023 foi de R$ 2.503.215,36

NOTA 22 - PROVISÃO DE PASSIVOS E ATIVOS CONTINGENTES: Não há contingências conhecidas para consequente registro contábil.

NOTA 23 - EVENTOS SUBSEQUENTES: Os administradores não declaram a existência de fatos ocorridos subsequentemente à data de encerramento do exercício, que venham a ter efeito relevante sobre a situação patrimonial ou financeira da entidade ou que possam provocar efeitos sobre seus resultados futuros.

NOTA 24 - RECEITAS: Em atendimento à Resolução CFC 1.412/2012 as receitas são mensuradas pelo valor justo da contraprestação recebida, ou a receber, deduzida de quaisquer descontos comerciais (trade discounts) e/ou bonificações (volume rebates) concedidos.

As receitas da entidade são reconhecidas através parcerias do programa de socioaprendizagem através da conta mensalidade e contribuições, doações de pessoas físicas não usuárias e jurídicas, comercialização de produtos alimentícios, realização de eventos e arrecadações com campanhas financeiras. Valores estes mantidos em conta corrente bancária em nome da entidade.

Todas as receitas geradas, são utilizadas na manutenção da atividade social, cujo foco está em assistir o público jovem/adolescente. O intuito da entidade é promover a assistência social e contribuir para o desenvolvimento cultural e pedagógico, garantir a acessibilidade para a pessoa com deficiência ou com mobilidade reduzida e contribuir para uma formação político-cidadã, além de outras atividades de integração social conforme suas finalidades estatutárias.

Para que a entidade faça jus à imunidade e/ou isenção tributária sobre as atividades sustentáveis, a mesma cumpre uma série de requisitos, que são discriminados a seguir:

- As atividades de sustento da entidade (meios pelo qual a entidade se utiliza para sobrevivência) possuem previsão estatutária;
- O estatuto social e a prática indicam a utilização desses recursos com fim exclusivo de atendimento dos seus fins sociais;
- As operações são controladas e monitoradas através da escrituração contábil, de forma que seja transparente às partes interessadas que tais atividades são superavitárias e geram recursos para manutenção das atividades fins da entidade, todo recurso arrecadado é utilizado para cumprimento dos objetivos sociais.

NOTA 25A – Receita - Mensalidade e contribuições – R$ 10.238.173,46
Nesta rubrica foram contabilizados os valores repassados pelas empresas parceiras do programa de socioaprendizagem, a título de contribuição institucional/aporte financeiro e também todos os valores relativos aos repasses de garantia de direitos aos aprendizes. Assim o montante R$ 10.238.173,46 (Dez milhões duzentos e trinta e oito mil cento e setenta e três reais e quarenta e seis centavos) contempla:

i) Repasse de garantia de direitos a aprendizes: R$ 4.362.301,48 (quatro milhões trezentos e sessenta e dois mil trezentos e um reais e quarenta e oito centavos).
ii) Contribuição institucional / aporte financeiro: R$ 5.875.871,98 (Cinco milhões oitocentos e setenta e cinco mil oitocentos e setenta e um reais e noventa e oito centavos)

O montante de R$ 4.362.301,48 compreende os valores que foram repassados aos aprendizes, conforme quadro a seguir:

COMPOSIÇÃO - APRENDIZES	VALOR
REPASSE DE SALÁRIOS	R$ 3.131.217,19
REPASSE DE FÉRIAS	R$ 293.100,34
REPASSE DE RESCISÕES DE CONTRATO	R$ 115.979,78
REPASSE DE 13º SALÁRIO	R$ 280.682,45
UNIFORMES E VESTIMENTAS	R$ 90.870,27
ENCARGOS SOCIAIS	R$ 71.088,74
SEGURO DE VIDA	R$ 7.582,29
ALIMENTAÇÃO	R$ 259.632,20
MEDICINA OCUPACIONAL	R$ 70.578,02
BENEFÍCIO SOCIAL FAMILIAR	R$ 13.106,00
VALE TRANSPORTE	R$ 28.464,20
TOTAL	**R$ 4.362.301,48**

O montante de R$ R$ 5.875.871,98 destinou-se ao custeio de despesas para o desenvolvimento do programa de socioaprendizagem, demais ações socioassistenciais (socioeducativas) e manutenção da entidade conforme discriminação das despesas na NOTA 31 A.

NOTA 25 B – Projeto Grupo Mais Unidos – R$ 0,00
Recursos recebidos por meio de parceria realizada com o Grupo Mais Unidos para execução de projeto de atendimento a público específico, conforme descrito na NOTA 31 A, em detalhamento dos projetos executados, mas que durante o ano de 2023 não existiu.

NOTA 25C – Receita de Vendas – R$ 341.231,12
Com o reconhecimento da pandemia de CoVID-19 pelas autoridades competentes, houve suspensão de atividades presenciais de todo o grupo de adolescentes e jovens atendidos e também a colocação de boa parte da equipe de colaboradores da entidade em regime de teletrabalho no período de março a dezembro de 2020. Isso fez o refeitório da entidade tornar-se ocioso, mas com despesas continuamente sendo geradas. Foi realizado um levantamento para dispensa de toda a equipe de colaboradores do refeitório e análise de desmobilização de toda a estrutura da cozinha, salão e demais cômodos do prédio alugado. Principalmente pelo impacto que as dispensas trariam às famílias atingidas pelas rescisões contratuais em plena pandemia, quando a empregabilidade encontrava-se com índices mais baixos da história, isso aliado à dificuldade de mobilização e montagem de toda a estrutura do refeitório após o retorno das atividades e consequente risco de não mais haver alimentação sendo oferecida aos adolescentes e jovens, observando que em muitos casos o almoço oferecido é a única refeição diária que atende aos padrões nutricionais mínimos. Tendo em vista esta problemática, e ainda o plano de futuramente o refeitório da entidade passar a comercializar alimentos e outros itens produzidos, como já previsto em alteração estatutária no ano de 2011 e conforme CNPJ aberto em 01/2013, a gestão da entidade optou por manter a estrutura existente, atendendo aos colaboradores que, aos poucos, retornaram às atividades presenciais e também iniciando a comercialização de produtos alimentícios, com a intenção de gerar receitas que, após período de estabilização da operação, poderão contribuir para a própria subsistência do restaurante e, eventuais superávits serão aplicados em outros projetos da entidade. Por essa razão, a partir de julho/2020, com o início da comercialização de produtos, a entidade, por sua própria vontade, suspendeu o recebimento de gêneros alimentícios da Merenda Escolar do Município e do Programa Mesa Brasil/SESC Piracicaba, buscando zelar pela transparência de suas ações e passando a adquirir integralmente todos os gêneros utilizados, seja para fins de comercialização ou para suprir refeições produzidas para sua própria equipe de colaboradores, adolescentes e jovens atendidos(as). Esta ação de comercialização está alçada no art. 5º, inciso VI do Estatuto Social da entidade, a saber:
Art 5º. No sentido de alcançar seus objetivos, a Associação poderá:
VI – prestar serviços, produzir e comercializar produtos alimentícios ou artigos artesanais e organizar eventos sociais beneficentes, desde que observada a legislação vigente, cujos recursos serão destinados integralmente para a manutenção dos objetivos institucionais.
A comercialização de produtos alimentícios no restaurante da entidade no ano de 2023 gerou um total de receitas no valor de R$ 341.231,12, valor que foi integralmente utilizado para a manutenção do próprio restaurante, inclusive na aquisição de insumos, ingredientes e matérias-primas para a garantia de fornecimento de refeições aos adolescentes e jovens usuários da entidade sem nenhum custo aos mesmos. Neste ano, o restaurante em sua área institucional que atende o público interno, sem cobrança de qualquer valor, serviu gratuitamente 24.890 refeições.

NOTA 25D – Receita - R$ 215.233,24
Foram contabilizados no montante créditos do programa Nota fiscal Paulista, no montante de R$ 1.724,93, receita de venda de imobilizado, bem como despesas já executadas que foram recuperadas no período. E o restante valores de reembolso de despesas cartorárias com declarações, devolução de compras, R$ 51.440,35 referente a receitas financeiras, R$ 112.650,00 referente a trabalhos voluntários (NT.29) e R$ 48.392,02 referente a resgates de depósitos judiciais.

NOTA 25E25E – Eventos e campanhas – R$ 241.987,37
Anualmente a instituição participa da Festa das Nações de Piracicaba, que tem por finalidade a arrecadação de recursos para a aplicação em suas finalidades estatutárias. A Festa das Nações é o maior evento de solidariedade realizado em Piracicaba e conta com a participação de diversas entidades beneficentes da cidade. A participação da entidade agrega receita financeira e uma visibilidade de todo trabalho social realizado. Com isso em 2023 foi arrecadado um montante de R$ 234.780,00 onde foi utilizado o valor de R$ 153.077,77 com despesas referente atividades executadas no evento, restando um superávit de R$ 87.702,23 que foram empregados na manutenção da entidade.
Além desse evento, foi arrecadado o montante de R$ 7.207,37 referente a ações solidárias complementares.

NOTA 25F – Parcerias – R$ 72.812,00
A entidade mantém através de contrato, parceria com o SESCOOP/SP – Serviço Nacional de Aprendizagem do Cooperativismo no Estado de São Paulo que tem por objetivo a capacitação teórica e prática dos jovens aprendizes contratados pelas cooperativas vinculadas ao SESSCOOP/SP, na região de Piracicaba/SP.

DAS ISENÇÕES/ IMUNIDADES/ BENEFICIOS E GRATUIDADES

NOTA 26A- IMUNIDADE TRIBUTÁRIA: Por força do art. 150, inciso VI, alíneas C § 4º e § 7º da CF de 1988, a Entidade é imune à incidência de impostos:

Art. 150. Sem prejuízo de outras garantias asseguradas ao contribuinte, é vedado à União, aos Estados, ao Distrito Federal e aos Municípios:
VI - instituir impostos sobre: (Vide Emenda Constitucional nº 3, de 1993) [...]
c) patrimônio, renda ou serviços dos partidos políticos, inclusive suas fundações, das entidades sindicais dos trabalhadores, das instituições de educação e de assistência social, sem fins lucrativos, atendidos os requisitos da lei [...]

Cabe ressaltar que a Associação Formar de Assistência Social e Aprendizagem Profissional é uma instituição social sem fins lucrativos e econômicos, previsto no artigo 9º do CTN, e por isso imune, no qual usufrui das seguintes características:
- a instituição é regida pela Constituição Federal;
- a imunidade não pode ser revogada, nem mesmo por emenda constitucional;
- não há o fato gerador (nascimento da obrigação tributária);
- não há o direito (Governo) de instituir, nem cobrar tributo, conforme CF supracitada.

NOTA 26B – ICMS:
Em que pese haver previsão legal que impeça a instituição de impostos sobre as atividades das instituições de assistência social, sem fins lucrativos e ainda a previsão de possibilidade de realização de atividades que gerem recursos (Art. 30 da Lei Complementar nº 187/2021), a entidade recolheu mensalmente os valores calculados de ICMS, gerados com a atividade descrita na NOTA 25-C. Houve o deferimento do processo de reconhecimento de isenção do tributo, aberto junto ao Governo do Estado de São Paulo, processo número 017.00053517/2023-71, com despacho emitido em 27/12/2023.

NOTA 27 - ISENÇÃO TRIBUTÁRIA: As isenções tributárias são usufruídas com base em previsão legal - Lei 9.532/97 e nos certificados obtidos pela entidade.
No exercício de 2023, a entidade usufruiu das seguintes isenções: Cota patronal, RAT e Autônomos: R$ 1.537.212,92

A entidade possui os seguintes certificados perante as esferas Federal, Municipal e Estadual:
- Título de Utilidade Pública Estadual;
- Cadastro Pró-Social – Secretaria Estadual de Desenvolvimento Social - SEDS;

- CNEAS – Cadastro Nacional de Entidade de Assistência Social;
- CMDCA – Conselho Municipal da Criança e do Adolescente de Piracicaba;
- CMAS – Conselho Municipal de Assistência Social de Piracicaba;
- CEBAS – Certificação das Entidades Beneficentes de Assistência Social.

Relativo ao CEBAS a entidade, conforme Resolução CNAS 14/2014, já possui inscrição no Conselho, sendo reconhecida como uma entidade de assistência social.
Os serviços de assistência social são discriminados em estatuto social, aprovado por assembleia e registrado nos órgãos competentes.

NOTA 28 - GRATUIDADES: Todas as atividades desenvolvidas pela entidade são gratuitas para o público beneficiário da Política de Assistência Social.

NOTA 29 - VOLUNTÁRIOS: Para este exercício a entidade mensurou o montante de trabalho voluntário considerando horas desenvolvidas por membros da Diretoria e do Conselho Fiscal, estimando um total no ano de 480h, ao custo estimado de R$ 80,00/hora, perfazendo R$ 38.400,00 (trinta e oito mil e quatrocentos reais).

E ainda os voluntários que realizaram trabalhos durante a 38ª Festa das Nações de Piracicaba que ocorreu entre os dias 17 a 21 de maio de 2023, num total de 190 pessoas, totalizando 2.475 horas, ao custo estimado de R$ 30,00/hora (funções: garçom, atendimento, cozinha, bar, auxiliares), perfazendo R$ 74.250,00 (setenta e quatro mil duzentos e cinquenta reais).

NOTA 30 - PROVISÃO PARA PERDAS SOBRE CRÉDITOS A RECEBER: O item 14 da Resolução CFC nº 1.409/2012 dispõe que a entidade sem finalidade de lucros deve constituir provisão em montante suficiente para cobrir as perdas esperadas sobre créditos a receber, com base em estimativa de seus prováveis valores de realização, e baixar os valores prescritos, incobráveis e anistiados. O cálculo para definição do montante tem por base a média do faturamento de mensalidades dos últimos 3 anos e aplicação de porcentagem média de clientes inadimplentes, resultando em um saldo de provisão R$ 217.263,71.
Totalizando previsão de recebimento líquido de R$ 671.704,97.

NOTA 31 - DESPESAS: As despesas da entidade são apuradas através de notas fiscais, recibos de autônomos (RPAs), todos em conformidade com a legislação vigente; sendo que os recursos foram aplicados em suas finalidades institucionais, em conformidade com seu estatuto social.

Detalhamento dos projetos realizados:

FORMAÇÃO POLÍTICO-CIDADÃ
As atividades executadas na Formação Político-Cidadã e Mundo do Trabalho foram planejadas e executadas com base na Resolução CNAS n.º 33/2011 e, portanto, integram as "Ações de Promoção da Integração ao Mundo do Trabalho", cuja realização só é possível a partir da articulação com outras políticas públicas.
Dessa forma, o Instituto Formar promoveu ações de proteção social que viabilizam "a promoção do protagonismo, a participação cidadã, a mediação do acesso ao mundo do trabalho e a mobilização social para a construção de estratégias coletivas", criando condições para "o fortalecimento de vínculos e desenvolvimento de atitudes e habilidades para a inserção no mundo do trabalho com monitoramento", visando à "promoção da formação político-cidadã, desenvolvendo e/ou resgatando e/ou fortalecendo o protagonismo através da reflexão crítica permanente como condição de crescimento pessoal e construção da autonomia, para o convívio social".
Ao longo do ano foram realizadas ações voltadas a garantia de direitos dos usuários e integração ao mundo do trabalho, com ênfase ao estímulo ao fortalecimento de vínculos familiares e comunitários. O trabalho utilizou-se de ferramentas sociais como a acolhida, o estudo socioeconômico, atendimentos individuais e com a família, oficinas, encaminhamentos a serviços, visitas domiciliares, registro por meio de relatórios, monitoramento e avaliação.
Nº de pessoas atendidas – 250

SERVIÇO DE CONVIVÊNCIA E FORTALECIMENTO DE VÍNCULOS - COM-VIVER
O Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos visou a promoção de um espaço de intervenção no contexto de vulnerabilidade e risco social, articulado com um trabalho preventivo referente a fragilidade de vínculos familiares e sociais e incentivando também, a socialização e convivência comunitária. Além disso, propiciou um ambiente de convivência e formação com atividades lúdicas e culturais, com o objetivo de desenvolver o "protagonismo e autonomia" dos(as) adolescentes "com vistas ao alcance de possibilidades emancipatórias para o enfretamento da vulnerabilidade", conforme aponta a Tipificação Nacional de Serviços Socioassistenciais na Resolução nº109, 11/2009.
Número de pessoas atendidas: 14

EXPRESSÃO CULTURAL
Trata-se de um projeto destinado adolescentes e suas famílias, residentes no Município de Piracicaba, cujo foco foi a oferta de espaço para desenvolvimento de oficinas musicais, instrumentais, canto, coral e teatro. Ressalta-se o grande potencial dessas oficinas para o desenvolvimento de habilidades relacionadas à atuação musical e cênica, fundamentadas no protagonismo juvenil, bem como para viabilizar e democratizar o acesso às manifestações culturais e artísticas.
Ao longo do ano foram realizadas ações voltadas a garantia de direitos dos usuários e incentivo à cultura. O trabalho utilizou-se de ferramentas sociais como a acolhida, o estudo socioeconômico, atendimentos individuais e com a família, oficinas, encaminhamentos a serviços, visitas domiciliares, registro por meio de relatórios, monitoramento e avaliação.

Nº de pessoas atendidas - 66

SOCIOAPRENDIZAGEM
De acordo com a Resolução CNAS n.º 33/2011, a Promoção da Integração ao Mundo do Trabalho, realizada no âmbito da Política de Assistência Social, ocorre por meio de um conjunto integrado de ações das diversas políticas, cabendo aos serviços da assistência social ofertar ações de proteção social que viabilizem a promoção do protagonismo, a participação cidadã, a mediação do acesso ao mundo do trabalho e a mobilização social para a construção de estratégias coletivas.
Foi nesse contexto que o Instituto Formar desenvolveu o Programa de Aprendizagem Profissional, aqui identificado como Socioaprendizagem, planejado e executado de acordo com a legislação específica, atrelada a que rege a Política de Assistência Social e a Política de Proteção e Garantia de Direitos de Adolescentes e Jovens, elencada no item 5 – Principais Marcos Normativos e Regulatórios deste Relatório de Atividades.
Foram observadas, ainda, as disposições da Nota Técnica DRSP/SNAS/MDS n.º 02/2017.
Ao longo do ano foram realizadas ações voltadas a garantia de direitos dos usuários e integração ao mundo do trabalho, com ênfase ao estímulo ao fortalecimento de vínculos familiares e comunitários. O trabalho utilizou-se de ferramentas sociais como a acolhida, o estudo socioeconômico, atendimentos individuais e com a família, encaminhamentos a serviços, visitas domiciliares, visitas de acompanhamento à prática de aprendizagem, oficinas, registro por meio de relatórios, monitoramento e avaliação.
Nº de pessoas atendidas – 653

NOTA 31 A - O montante discriminado na NOTA 25 A **Mensalidade e contribuições**, item ii, no valor do aporte de R$ 5.875.871,98 (Cinco milhões oitocentos e setenta e cinco mil oitocentos e setenta e um reais e noventa e oito centavos), recebido a título de contribuição institucional/aporte financeiro foi integralmente utilizado nas finalidades estatutárias, compondo as despesas realizadas e subtraindo o montante do superávit acumulado do período no valor de R$ 1.064.063,16 (um milhão sessenta e quatro mil sessenta e três reais e dezesseis centavos), conforme quadros abaixo totalizando um valor de R$ 4.811.808,82 (quatro milhões oitocentos e onze mil e oitocentos e oito reais e oitenta e dois centavos).

Formação Político-cidadã		**30%**
Remunerações e encargos sociais	R$	821.529,70
Materiais e suprimentos	R$	158.789,69
Manutenção e reparos	R$	57.741,71
Serviços administrativos	R$	187.660,54
Outras despesas de apoio administrativo	R$	208.093,00
	R$	**1.443.542,65**

Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos COM-VIVER		**2%**
Remunerações e encargos sociais	R$	55.417,31
Materiais e suprimentos	R$	10.585,98
Manutenção e reparos	R$	3.849,45
Serviços administrativos	R$	12.510,70
Outras despesas de apoio administrativo	R$	13.872,73
	R$	**96.236,18**

Expressão Cultural		**15%**
Remunerações e encargos sociais	R$	415.629,85
Materiais e suprimentos	R$	79.394,85
Manutenção e reparos	R$	28.870,85
Serviços administrativos	R$	93.830,27
Outras despesas de apoio administrativo	R$	104.045,50
	R$	**721.771,32**

No rateio de despesas com a socioaprendizagem está somado o montante de R$ 72.812,00 (setenta e dois mil oitocentos e doze reais) discriminado na NOTA 25 F relativos à parceria com o SESCOOP/SP.

Socioaprendizagem		**53%**
Remunerações e encargos sociais	R$	1.510.487,38
Materiais e suprimentos	R$	288.537,77
Manutenção e reparos	R$	104.922,83
Serviços administrativos	R$	340.999,19
Outras despesas de apoio administrativo	R$	378.123,51
	R$	**2.623.070,67**

NOTA 31 B – O saldo restante das receitas discriminadas na Nota 25 é rateado igualmente nas despesas das atividades

Formação Político-cidadã		**30%**
Remunerações e encargos sociais	R$	107.261,49
Materiais e suprimentos	R$	20.489,41
Manutenção e reparos	R$	7.450,69
Serviços administrativos	R$	24.214,75
Outras despesas de apoio administrativo	R$	26.851,00
	R$	**186.267,34**

Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos COM-VIVER		**2%**
Remunerações e encargos sociais	R$	7.150,77
Materiais e suprimentos	R$	1.365,96
Manutenção e reparos	R$	496,71
Serviços administrativos	R$	1.614,32
Outras despesas de apoio administrativo	R$	1.790,07
	R$	**12.417,82**

Expressão Cultural		**15%**
Remunerações e encargos sociais	R$	53.630,74
Materiais e suprimentos	R$	10.244,70
Manutenção e reparos	R$	2.725,35
Serviços administrativos	R$	12.107,38
Outras despesas de apoio administrativo	R$	13.425,50
	R$	**93.133,67**

Socioaprendizagem		**53%**
Remunerações e encargos sociais	R$	189.496,29
Materiais e suprimentos	R$	36.197,95
Manutenção e reparos	R$	13.162,89
Serviços administrativos	R$	42.779,40
Outras despesas de apoio administrativo	R$	47.436,76
	R$	**329.072,29**

*Saldo das receitas é resultante das seguintes receitas:

Receitas		
Resgate Depósito Judicial		48.392,02
Eventos e campanhas		241.987,37
Receitas de vendas		341.231,12
Receitas Financeiras		51.440,35
Nota Fiscal Paulista		1.724,93
Demais Receitas		1.025,94
	Saldo	**R$ 685.801,73**
CMV		-64.910,61
		R$ 620.891,12

NOTA 31 C – VALOR TOTAL GASTO POR ATIVIDADE

Somando os valores descritos nas NOTAS 31 A e 31 B temos os seguintes totais realizados por atividade:

Formação Político-cidadã		
Remunerações e encargos sociais	R$	938.521,19
Materiais e suprimentos	R$	179.279,10
Manutenção e reparos	R$	65.192,40
Serviços administrativos	R$	211.875,30
Outras despesas de apoio administrativo	R$	234.942,00
	R$	**1.629.809,98**

Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos COM-VIVER		
Remunerações e encargos sociais	R$	62.568,08
Materiais e suprimentos	R$	11.951,94
Manutenção e reparos	R$	4.346,16
Serviços administrativos	R$	14.125,02
Outras despesas de apoio administrativo	R$	15.662,80
	R$	**108.654,00**

Expressão Cultural		
Remunerações e encargos sociais	R$	469.260,59
Materiais e suprimentos	R$	89.639,55
Manutenção e reparos	R$	32.596,20
Serviços administrativos	R$	105.937,65
Outras despesas de apoio administrativo	R$	117.471,00
	R$	**814.904,99**

Socioaprendizagem		
Remunerações e encargos sociais	R$	1.699.982,67
Materiais e suprimentos	R$	324.735,73
Manutenção e reparos	R$	118.085,72
Serviços administrativos	R$	383.778,59
Outras despesas de apoio administrativo	R$	425.560,27
	R$	**2.952.142,97**

NOTA 32 - DEMAIS DEMONSTRATIVOS E RELATÓRIOS: Com foco em transparência e esclarecimentos aos usuários da informação e comunidade na qual esta entidade está inserida, disponibiliza-se neste ato relatórios complementares de cunho NÃO obrigatório, sendo eles:

I) Índices - Estão divulgados nesse exercício os índices de Liquidez geral, corrente, imediata e de solvencia geral.

Para entendimento dos resultados apurados, faz-se necessário esclarecer:

- Índice de liquidez maior do que 1: significa que a entidade possui alguma folga para cumprir com suas obrigações.
- Índice de liquidez igual a 1: os valores à disposição da entidade empatam com as contas que ela tem para pagar.
- Índice de liquidez menor do que 1: se a entidade precisasse quitar todas as suas obrigações (as quais estão sendo analisadas), não conseguiria quitar no ato.

INDICE DE LIQUIDEZ GERAL (ILG)	
ATIVO CIRCULANTE + REALIZAVEL A LONGO PRAZO	R$ 1.832.000,55
PASSIVO CIRCULANTE + PASSIVO NÃO CIRCULANTE	R$ 1.194.835,11
RESULTADO INDICE DE LIQUIDEZ GERAL	**1,53**
INDICE DE LIQUIDEZ CORRENTE (ILC)	
ATIVO CIRCULANTE	R$ 1.832.000,55
PASSIVO CIRCULANTE	R$ 1.083.092,74
RESULTADO DO INDICE DE LIQUIDEZ CORRENTE	**1,69**
INDICE DE LIQUIDEZ IMEDIATA (ILI)	
DISPONÍVEL	R$ 895.605,10
PASSIVO CIRCULANTE	R$ 1.083.092,74
RESULTADO DO INDICE DE LIQUIDEZ IMEDIATA	**0,83**
INDICE DE SOLVENCIA GERAL (ISG)	
ATIVO TOTAL	R$ 3.702.550,47
PASSIVO CIRCULANTE + PASSIVO NÃO CIRCULANTE	R$ 1.194.835,11
RESULTADO DO INDICE DE SOLVENCIA GERAL	**3,10**

NOTA 33 – Afim de demonstrar quantitativamente algumas das atividades realizadas no período, no quadro abaixo podem ser verificadas em números algumas das ações que a entidade promoveu e participou no ano de 2023:

Quadro de atividades	
Participação em encontros, eventos e reuniões de capacitação com a Rede Socioassistencial	5
Reuniões da equipe técnica	46
Encontros socioeducativos com adolescentes e jovens	22
Participações em reuniões e eventos: Conselho Municipal dos Direitos da Criança e Adolescente - CMDCA, Conselho Municipal de Assistência Social - CMAS e Comissão Municipal de Prevenção e Erradicação do Trabalho Infantil de Piracicaba – COMPETI	48
Refeições servidas gratuitamente no refeitório da entidade	24890
Encontros de aprendizagem teórica	457
Atendimento social individual / familiar	2044
Visita técnica de acompanhamento de desenvolvimento nas empresas parceiras	74
Acolhida familiar para novos atendimentos	1.002

Por ser a expressão da verdade, firmamos o presente demonstrativo:

EJETEC CONTABILIDADE EMPRESARIAL
JESSICA SILVA
CONTABILISTA
CPF: 407.***.***-78
CRC 1SP311667/O-2

PAULO SERGIO SPOLIDÓRIO
PRESIDENTE
CPF: 539.***.***-15

Ao fim do demonstrativo, os membros do Conselho Fiscal da entidade Associação Formar de Assistência Social e Aprendizagem Profissional, no cumprimento de suas obrigações legais estatutárias, procederam ao exame das Demonstrações Contábeis referente ao exercício. Após os exames julgados necessários, dão o parecer de aprovação dos mesmos.

JOSÉ ROBERTO COLLETTI JUNIOR – CPF: 263.***.***-00

ORLANDO GUIMARO JUNIOR – CPF: 269.***.***-05

OSMAIR FUNES NOCETE – CPF: 192.***.***-53



RELATÓRIO DOS AUDITORES INDEPENDENTES SOBRE AS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS

ASSOCIAÇÃO FORMAR DE ASSISTENCIA SOCIAL E APRENDIZADO PROFISSIONAL

Prezado Senhor: Paulo Sergio Spolidoro.

Opinião

Examinamos as demonstrações contábeis da ASSOCIAÇÃO FORMAR DE ASSISTENCIA SOCIAL E APRENDIZADO PROFISSINAL que compreendem o balanço patrimonial em 31 de dezembro de 2023 e as respectivas demonstrações do superávit ou déficit do exercício, do fluxo de caixa, da demonstração das mutações do Patrimônio Social para o exercício findo naquela data, assim como o resumo das principais práticas contábeis e demais notas explicativas.

Em nossa opinião, as demonstrações contábeis acima referidas apresentam adequadamente, em todos os aspectos relevantes, a posição patrimonial e financeira da ASSOCIAÇÃO FORMAR DE ASSISTENCIA SOCIAL E APRENDIZADO PROFISSINAL em 31 de dezembro de 2023, o desempenho de suas operações e os seus fluxos de caixa para o exercício findo naquela data, de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil.

Base para a opinião

Nossa auditoria foi conduzida de acordo com as normas brasileiras de auditoria. Nossas responsabilidades, em conformidade com tais normas, estão descritas na seção a seguir, intitulada "Responsabilidades do auditor pela auditoria das demonstrações contábeis". Somos independentes em relação à Entidade, de acordo com os princípios éticos relevantes previstos no Código de Ética Profissional do Contador e nas normas profissionais emitidas pelo Conselho Federal de Contabilidade, e cumprimos com as demais responsabilidades éticas de acordo com essas normas. Acreditamos que a evidência de auditoria obtida é suficiente e apropriada para fundamentar nossa opinião.

Outras Informações

A Administração da Entidade é responsável por essas outras informações que compreendem o Relatório da Administração e demais prestações de contas com convênios.

Nossa opinião sobre as demonstrações contábeis não abrange o Relatório da Administração e demais prestações de contas com convênios e não expressamos qualquer forma de conclusão de auditoria sobre esses relatórios.

Responsabilidade da administração sobre as demonstrações contábeis

A administração é responsável pela elaboração e adequada apresentação dessas demonstrações contábeis de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil e pelos controles internos que ela determinou como necessários para permitir a elaboração de demonstrações contábeis livres de distorção relevante, independentemente se causada por fraude ou erro.

Na elaboração das demonstrações contábeis, a administração é responsável pela avaliação da capacidade de a Entidade continuar operando, divulgando, quando aplicável, os assuntos relacionados com a sua continuidade operacional e o uso dessa base contábil na elaboração das demonstrações contábeis, a não ser que a administração pretenda liquidar a Entidade ou cessar suas operações, ou não tenha nenhuma alternativa realista para evitar o encerramento das operações.

Os responsáveis pela governança da Entidade são aqueles com responsabilidade pela supervisão do processo de elaboração das demonstrações contábeis.

Responsabilidade do Auditor Independente pela Auditoria das Demonstrações Contábeis

Nossos objetivos são obter segurança razoável de que as demonstrações contábeis, tomadas em conjunto, estão livres de distorção relevante, independentemente se causada por fraude ou erro, e emitir relatório de auditoria contendo nossa opinião. Segurança razoável é um nível de segurança, mas não, uma garantia de que a auditoria realizada de acordo com as normas brasileiras de auditoria sempre detecta as eventuais distorções relevantes existentes. As distorções podem ser decorrentes de fraude ou erro e são consideradas relevantes quando, individualmente ou em conjunto, possam influenciar, dentro de uma perspectiva razoável, as decisões econômicas dos usuários tomadas com base nas referidas demonstrações contábeis.

Como parte da auditoria realizada de acordo com as normas brasileiras de auditoria, exercemos julgamento profissional e mantemos ceticismo profissional ao longo da auditoria. Além disso:

- Identificamos e avaliamos os riscos de distorção relevante nas demonstrações contábeis, independentemente se causada por fraude ou erro, planejamos e executamos procedimentos de auditoria em resposta a tais riscos, bem como obtemos evidência de auditoria apropriada e suficiente para fundamentar nossa opinião. O risco de não detecção de distorção relevante resultante de fraude é maior do que o proveniente de erro, já que a fraude pode envolver o ato de burlar os controles internos, conluio, falsificação, omissão ou representações falsas intencionais.

- Obtemos entendimento dos controles internos relevantes para a auditoria para planejarmos procedimentos de auditoria apropriados às circunstâncias, mas, não, com o objetivo de expressarmos opinião sobre a eficácia dos controles internos da Entidade.

- Avaliamos a adequação das políticas contábeis utilizadas e a razoabilidade das estimativas contábeis e respectivas divulgações feitas pela administração.

- Concluímos sobre a adequação do uso, pela administração, da base contábil de continuidade operacional e, com base nas evidências de auditoria obtidas, se existe incerteza em relação a eventos ou condições que possam levantar dúvida significativa em

A U D I T O R I A

relação à capacidade de continuidade operacional da Entidade. Nossas conclusões estão fundamentadas nas evidências de auditoria obtidas até a data de nosso relatório. Todavia, eventos ou condições futuras podem levar a Entidade a não mais se manter em continuidade operacional. Avaliamos a apresentação geral, a estrutura e o conteúdo das demonstrações contábeis, inclusive as divulgações e se as demonstrações contábeis representam as correspondentes transações e os eventos de maneira compatível com o objetivo de apresentação adequada.

Piracicaba, SP, 15 de abril de 2.024.

AUDIMAXI Auditoria Ltda
CRC 2SP024964/O-3

Ronan Lopes Alarcon
Auditor CRC1SP081436/O-2
CNAI 3.601

Gerdi Roberto Pessin
Auditor CRC1SP166563/O-3



Dr. Marco Antonio de M. Turelli
@drmarcoangatuba APOSENTADORIAS E BENEFÍCIOS DE UM MODO GERAL
Rua Pio X , 02, sala 05 (ao lado da Vivo) - Centro - CERQUILHO/SP
(15) 99822.3229 | (15) 99712.3229 | (15) 99686.1213 | secretária Sra Ane (15) 99648.6211
Rua 15 de novembro , 808 - Centro - TATUÍ/SP - secretária Vanessa (15) 99688-4053
(15) 99688.4053 | (15) 3305.4053 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99686.1213
Rua Cel. Pedro Dias Batista , 1303 - Centro - ITAPETININGA/SP - secretária Lilia (15) 98122-2282
(15) 99752.7682 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213
Rua Barão do Rio Branco, 266 - Centro - LARANJAL PAULISTA/SP - secretária Juliana 15 99841-5631
(15) 99809.6030 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213







Designer Gráfico: Caxuxo/PN15
Textos: Vitor Prates/Rádio Piracicaba

XV DE PIRACICABA

XV de Piracicaba anuncia Leandro Samarone como novo técnico na Copa Paulista

Na da última segunda-feira, 22 de abril em entrevista coletiva a imprensa, no qual participaram o Gestor de Futebol Douglas Pimenta e o diretor da base, Ivan Oriani, o XV de Piracicaba anunciou o novo técnico para a Copa Paulista, trata-se de Leandro Samarone.

Natural de Ribeira, Leandro Samarone, nasceu em 26 de junho de 1971.

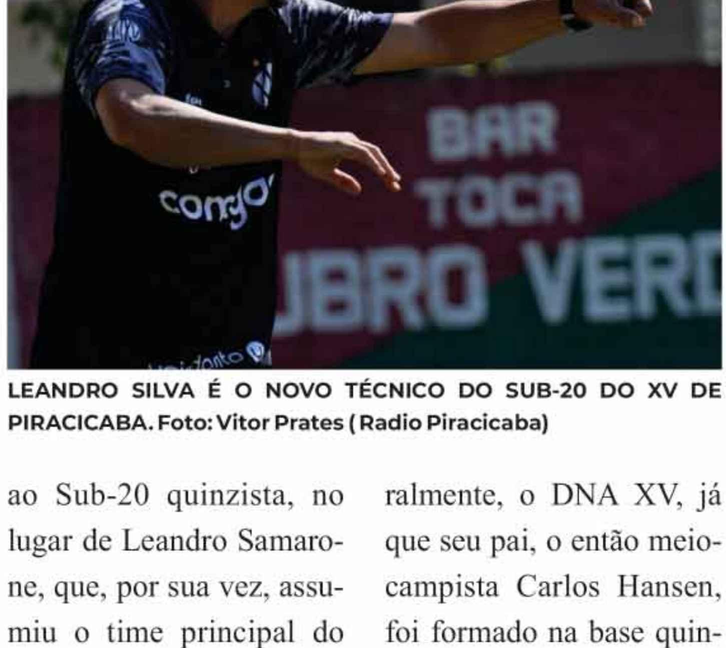
Iniciou sua carreira no Nhô Quim em 1988, permanecendo até 1992. Teve passagem por clubes brasileiros como: Ponte Preta, Bragantino-SP, Novorizontino-SP, Ituano-SP, CRB-AL e Vila Nova-GO.

Fora do país, Samarone também teve carreira consolidada como jogador. Atuou na Rússia entre 1996 até 2004, quando pendurou as chuteiras. Por lá, passou nos times CSKA Moskva, Torpedo, Spartak Moskva, Arsenal Tula, Kryla Sovetov, Rubin Kazan e Terekgrozny.

Como treinador, começou em 2005 no União Agrícola Barbarense-SP, de assistente técnico. No ano de 2010, foi tradutor pessoal do técnico Zico no Bunyodkor Futbol Klubi na Rússia. Em 2015, foi assistente técnico e coordenador de futebol sub-20 do Patrocinense-MG.

No alvinegro desde outubro de 2022 comandou o sub-20 do XV de Piracicaba, levando a equipe pela segunda vez a segunda fase da Copa São Paulo de Futebol Jr em 2023 e 2024. Conquistou a Field Cup em 2023.


LEANDRO SAMARONE NOVO TÉCNICO DO XV DE PIRACICABA. Foto: Vitor Prates (Radio Piracicaba)


LEANDRO SILVA É O NOVO TÉCNICO DO SUB-20 DO XV DE PIRACICABA. Foto: Vitor Prates (Radio Piracicaba)

Sub-20

Leandro Silva, é o novo técnico do sub-20 do XV de Piracicaba, no qual está desde dezembro de 2019 no alvinegro, nesse período auxiliar técnico no sub-20, e depois da pandemia 2022 assumiu a equipe sub-17, no qual oi vice-campeão da Field Cup neste ano. Pelo sub-17 foram 19 jogos, sendo seis vitórias, quatro empates e nove derrotas.

Natural de Osasco, começou sua carreira de treinador em 2010, na Escola de Futebol Planeta Boleiros, ficando por lá até 2012. Depois, em 2013, passou a treinar Seleção Piracicabana sub-23 da Federação Paulista de Futebol. Mas, nesse mesmo ano, assumiu a equipe feminina do XV de Piracicaba, permanecendo no comando até 2017.

Em 2018, o treinador passou pelo 3B da Amazônia e Vitória de Santo Antão, ambas equipes femininas. No ano de 2019, retornou ao XV de Piracicaba para assumir a equipe do Futebol feminino, até chegar ao time masculino sub-17 do Clube em 2020/2021, sendo que neste período não houve atividade devido à pandemia de coronavírus.

Leandro tem as Licenças A, B e C da CBF Academy; Licença Nacional e Licença Internacional da Sitrefesp – Treinadores de Futebol Brasil; Metodologia de Treinamento das Categorias de Base da La Liga; Supervisor de Futebol da FPF Academy; Análise de Desempenho pela Ciência do Esporte; Iniciação e Futebol de Base e Análise de Desempenho pelo Futebol Interativo.

Na categoria sub-20, Leandro Silva irá comandar a equipe no Campeonato Paulista, no qual está no Grupo 5, ao lado de Inter de Limeira, União São João, Cosmopolitano e Independente de Limeira.

Sub-17

O elenco DNA XV Sub-17 tem um novo treinador. Ex-jogador da base do clube e com vasta experiência no futebol, inclusive internacional, Matheus Hansen assume a função. O técnico estreará no próximo sábado, 27, diante da Inter de Limeira, às 11h00, em Piracicaba, pelo estadual da categoria. A vinda do profissional foi acertada após a ida de Leandro Silva ao Sub-20 quinzista, no lugar de Leandro Samarone, que, por sua vez, assumiu o time principal do Alvinegro Piracicabano.

Matheus Bianchim Hansen, 45 anos, nasceu em Ribeirão Preto e chegou muito jovem em Rio das Pedras. Atleta profissional de 1998 a 2013, jogou por diversos times brasileiros, como União Barbarense, Mogi Mirim, São José/SP, Brasil de Pelotas, Cabofriense, São Bernardo FC, Atlético Sorocaba, Rio Claro, SEV Hortolândia, Penapolense e Juventus/SP. O ex-zagueiro tem em seu currículo, também, atuações pelo Pogon Szczecin da Polônia e pelo Metalurh Zaporizhya da Ucrânia.

Ainda enquanto jogador, se formou em educação física pela Unimep (Universidade Metodista de Piracicaba) e possui, literalmente, o DNA XV, já que seu pai, o então meio-campista Carlos Hansen, foi formado na base quinzista, tendo defendido as cores do Nhô Quim entre 1970 e 1973, se transferindo para o Vasco na sequência. "Fiquei muito feliz com o convite do Carlão (Carlos Querino, supervisor das categorias de formação) e da diretoria", iniciou em seu discurso, Matheus Hansen.

A equipe DNA XV Sub-17 está em terceiro lugar no grupo 5 do Campeonato Paulista, com seis pontos ganhos em três partidas realizadas. Depois de iniciar com um revés por 2 a 1 para o Rio Claro, no Estádio Municipal Dr. Augusto Schimidt Filho, o Nhô Quim venceu o Independente por 4 a 2, em casa, e o XV de Jaú por 2 a 0, no Estádio Zezinho Magalhães.

SUPERLIGA DESPORTIVA

Finais acontecem neste domingo (28) no Barão da Serra Negra

Quatro times, quatro histórias, duas grandes finais vão movimentar a Taça Superliga do futebol amador na cidade de Piracicaba. O Barão da Serra Negra vai ficar pequeno. Com transmissão AO VIVO no facebook e no Youtube do Portal Nova 15. Trazendo a emoção do Futebol Amador de Piracicaba.

Série Prata - 08:30
E. C. Rezende x Jaraguá F.C.

Série Ouro - 10:30
Esporte Clube Vera Cruz x União Vila Fátima F.C.

Os jogos acontecem no Estádio Municipal Barão da Serra Negra, a entrada 1 kg de alimento ou 1 litro de leite.

Confira a campanha das equipes:

E.C Vera Cruz: 06 Jogos, 05 vitórias, 1 empates, 21 gols marcados, 4 gols sofridos.

Fase de Grupos:
Vera Cruz 3 x 0 Sequelados
Vera Cruz 9 x 0 Real Família
Leão Monte 0 x 1 Vera Cruz

Oitavas de Final
Vera Cruz 4 x 2 Grêmio Balbo

Quartas de Final
Vera Cruz 2 x 0 Sequelados

Semifinal
Vera Cruz 2 x 2 N. Horizonte

Fase de Grupos:
Vila Fátima: 06 jogos, 05 vitórias, 01 empate, 15 gols marcados e 3 gols sofridos

Vila Fátima 4 x 1 U.Glória
I.F.C 0 x 6 Vila Fátima
Vila Fátima 2 x 1 Vila Cristina

Oitavas de Final
Vila Fátima 2 x 1 Corinthians ZN

Quartas de Final
Vila Fátima 1 x 0 IA Aquistão

Semifinal:
Vila Fátima 0 x 0 Riopedrense - (5x4)

História das equipes

Jaraguá Futebol Clube

O time de futebol foi fundado no bairro da Paulista em 3 de maio de 1942. Seu primeiro campo localizava-se onde estava instalada a empresa Alvarco.

Naquela região havia farta plantação de capim Jaraguá, uma gramínea de origem africana usada como forragem para o gado bovino. Então, o clube foi batizado com esse nome. Foi o único clube a dar nome a um bairro.

Conhecido como "O galo da Paulista", em 1960 foi escolhido pelo povo como "O clube mais simpático da cidade". Grandes jogadores foram ali revelados: Foguinho, Peu, Tutu e outros.

Vila Fátima

Em 18/07/2008 foi fundado o União Vila Fátima, "nascendo de 03 times: Brasil Futebol clube, Independente Futebol clube e Unidos da Vila Fátima".

Com diversos títulos conquistados desde 2011, a associação União Vila Fátima, de acordo com a propositura, também desenvolve trabalho social e cultural dentro da comunidade: "o time União Vila Fatima, também é uma escola de futebol infantil para acolher nossas crianças, desenvolvendo, todo ano a festa das crianças, chegando a quase 1000 crianças e tanto outros eventos para toda comunidade".

EC Vera Cruz

O Esporte Clube Vera Cruz é uma agremiação da cidade de Piracicaba (SP). O seu estádio Hide Maluf, fica na Rua Emilio Bertozzi, nº 1.616, no bairro Algodoal. Fundado na quarta-feira, do dia 22 de Fevereiro de 1950, por um grupo de amigos da Rua Tiradentes.

Encantados pela "Sétima Arte", resolveram homenagear a Companhia Cinematográfica que produzia "magia". Assim, o nome foi escolhido por Mario Garbosa, o 'Marião da Farmacia' e Antonio Cera. Ambos trabalhavam no Studio Fotográfico com nome de Vera Cruz.

As suas cores: vermelho, branco e preto. Somente em 1954.

EC Rezende

Era uma vez um grupo de amigos apaixonados pelo futebol e que faziam parte de um time que atuava no Clube Atlético Piracicabano. A eles foi prometida uma viagem à cidade de Santos, caso a equipe terminasse o campeonato de 1968 entre os três melhores da temporada.

A promessa não foi cumprida e ainda foi exigido que os jogadores assinassem contrato por mais um ano com o clube ou a viagem não seria realizada. O grupo não aceitou a proposta e formou uma nova equipe. A Diretoria do Atlético então cancelou as carteirinhas que davam acesso ao cinema do Clube Atlético Piracicabano, uma das únicas atrações oferecidas na época. Essa foi a inspiração encontrada pelos jogadores para o nome da equipe: Os Suspensos, que passaram a disputar amistosos e campeonatos amadores.

ASSOCIAÇÃO DE SAÚDE DOS FORNECEDORES DE CANA DE PIRACICABA E REGIÃO – HFC SAÚDE, inscrita no Cadastro Nacional de Pessoas Jurídicas do Ministério da Fazenda (C.N.P.J.-M.F.) sob n.º: 15.022.430/0001-81, registrada nos termos da Lei nº 6839/80, no Conselho Regional de Medicina do Estado de São Paulo sob n.º 954033, com registro na Agência Nacional de Saúde Suplementar (A.N.S.) sob o n.º 41.873-1 e classificada nesta como Medicina de Grupo, com sede a Rua Rafael Aloisi, n.º 51 – Jardim Monumento, na cidade de Piracicaba, no Estado de São Paulo, vem NOTIFICAR, devido a impossibilidade de comprovar o recebimento da notificação postal via AR dos Correios, seus consumidores abaixo mencionados sobre o cancelamento do contrato do plano de saúde devido inadimplemento superior ao prazo de 60 (sessenta) dias consecutivos no ano contratual, de acordo com o artigo 13, parágrafo único, inciso II da Lei 9656/98.

036.302.569 -** - N°10328600001001 de Inscrição como Cliente da Operadora Contratada – Título 62881

434.612.458 -** - N°10322700001004 de Inscrição como Cliente da Operadora Contratada – Título 62888

229.598.858 -** - N°10285400001000 de Inscrição como Cliente da Operadora Contratada – Título 62946

347.456.368 -** - N°10277700001013 de Inscrição como Cliente da Operadora Contratada – Título 62938

468.146.678 -** - N°10315500001008 de Inscrição como Cliente da Operadora Contratada – Título 62949

110.274.948 -** - N°10277700001005 de Inscrição como Cliente da Operadora Contratada – Título 63000
346.847.878 -** - N°10255100001003 de Inscrição como Cliente da Operadora Contratada – Título 63021

253.713.228 -** - N°10264500001000 de Inscrição como Cliente da Operadora Contratada – Título 63043

253.713.228 -** - N°10264600001001 de Inscrição como Cliente da Operadora Contratada – Título 63044

466.024.338 -** - N°10308400001003 de Inscrição como Cliente da Operadora Contratada – Título 63036

284.031.098 -** - N°10324300001003 de Inscrição como Cliente da Operadora Contratada – Título 63050

385.996.418 -** - N°10335100001005de Inscrição como Cliente da Operadora Contratada – Título 63077



NOTAS DO TURISMO PAULISTA

Jarbas Favoretto



Uma das praias de Ubatuba (SP).

UBATUBA (SP)

Essa linda cidade do litoral norte do Estado de São Paulo possui mais de 100 praias. É preciso dizer mais?

Ubatuba, no século XVI, pertencia à uma região ocupada pelos indígenas Tupinambás. É uma das mais antigas povoações daquela região e, lamenta-se a demolição de muitas construções com as características originais do seu tipo arquitetônico, restando pouco conservado. Sobrou a Igreja Matriz, de 1866, bem como o Sobradão do Porto, de 1846, além de outras poucas edificações daquela época. Atualmente, Ubatuba resgata o seu passado na cultura caiçara, nas ruas, nas festas de origem portuguesa, na tradição quilombola e indígena, e nos edifícios históricos restantes, revelando seu potencial como estância balneária para o turismo. É sempre agradável estar em Ubatuba.

ooOoo



Na foto de Ken Chu: Praia do Cruzeiro em Ubatuba (SP)

ESTÂNCIA BALNEÁRIA DE UBATUBA

A Estância Turística de Ubatuba tem mais de 80% de suas terras cobertas pelo Parque Estadual da Serra do Mar.

Desde 1933, quando foi inaugurada a primeira rodovia que ligava Ubatuba à Taubaté, a cidade não parou de crescer no rumo do turismo, com a construção das primeiras casas de veraneio. Atualmente, qualquer fim de semana em Ubatuba é recheado de atrações e eventos, sejam culturais ou esportivos. Em Ubatuba você encontra ilhas exuberantes, com tranquilas piscinas naturais, favorecendo a prática do mergulho, muito comum por ali, não esquecendo as delícias de acessá-las por barcos, lanchas e escunas. Visite sempre Ubatuba, a Estância que conseguiu o primeiro lugar entre todas as Estâncias no último ranqueamento.

ooOoo



Na foto de Ken Chu: Homenagem do Padre Anchieta, em Ubatuba (SP)

ANCHIETA EM UBATUBA

O padre jesuíta espanhol José de Anchieta, nascido em 1534 nas ilhas Canárias, foi estudar em Coimbra e, em 1553 foi escolhido para as missões em terras brasileiras. Depois de uma navegação de 65 dias, ele aqui chegou. Em 1563, com Manuel de Nóbrega, chegou à Ubatuba onde teve estada marcante. O objetivo era pacificar os índios Tupinambás, porém Anchieta permaneceu refém por vários meses. Sendo considerado como o primeiro "poeta brasileiro" José de Anchieta escreveu nas areias de Ubatuba um longo poema, ato hoje reverenciado.

ooOoo



Na foto de Paulo Li: Bichos de Pelúcia, em Tabatinga (SP).

TABATINGA E A PELÚCIA

A cidade paulista de Tabatinga foi fundada na época da expansão cafeeira ter se verificado naquela região do Estado.

A região já era conhecida desde a época em que os nosso Bandeirantes passavam por ali durante suas andanças. A cidade chegou a ser conhecida como a "Princesinha da Laranja" devido ao fato de enormes produções daquela fruta. Contudo, os tempos mudaram, e hoje existem milhares de ofertas em bichos de Pelúcia, produzidos por centenas de estabelecimentos, merecendo o título de Capital Brasileira dos Bichos de Pelúcia.

TABATINGA E O TURISMO

Entre seus atrativos, chama atenção a Prainha do Rancho, onde tem uma bica de água mineral, com restaurantes e bares com infraestrutura. Há também um espaço com brinquedos didáticos, com público considerável,

Mas o melhor de tudo está por vir, pois criado por seu bom prefeito Eduardo Martinez, teremos ali o primeiro zoológico do mundo totalmente com bichos de pelúcia. "- Vários zoológicos tradicionais estão sendo fechados no mundo por questões ecológicas, enquanto nós estamos criando um novo conceito que irá unir lazer, educação ambiental e tecnologia e, certamente, irá criar muitos empregos" - registra o prefeito Eduardo Martinez.



Pesqueiro em Tabatinga (SP). Foto Paulo Li.

A TELHA SANDUÍCHE CHAPEADA é composta pela chapa superior em aço galvalume, o isolante térmico (isopor) e na parte inferior são chapas laminadas de reaproveitamento PARA COBERTURAS QUE TENHAM LAJES, GESSO OU FORRO.



Telha Sanduiche Chapeada
Face Superior Chapa Galvalume
Chapa inferior Chapeada com isopor de 30mm na cor Natural
Só R$ 65,90 o metro

NO CARTÃO EM ATÉ 12x CONSULTE-NOS



TELHA SUPERIOR GALVALUME
EPS (isopor)
TELHA INFERIOR CHAPEADA

Consulte nossos preços para telha sanduiche face superior e inferior na chapa Galvalume natural ou com pintura e telhas simples chapa Gavalume.

Zap 19 3455-0910

No boleto em até 24 vezes sujeito a aprovação. Losango Consulte-nos!

Telha Sanduiche Chapeada
Face Superior Chapa Galvalume
Chapa inferior Chapeada com isopor de 30mm e Pintura Superior Branca
Só R$ 72,90 o metro

Preços à vista. Ofertas válidas enquanto durar o estoque. Consulte-nos!

De Segunda à Sexta das 7h30 às 17h20
Aos Sábados das 7h30 às 11h

comercial@merlottistelhas.com.br
www.merlottistelhas.com.br



Designer Gráfico: Caxuxo/PN15

Simpósio de Cardiologia movimenta Unimed

O 2º Simpósio de Cardiologia da Unimed Piracicaba movimentou médicos, enfermeiros e equipes multidisciplinares da cidade e região, que se reuniram, semanas atrás, no Centro Administrativo da Cooperativa, para troca de experiências e atualização de temas relevantes à saúde do coração. Na programação do encontro, palestras com os cardiologistas Elzo Mattar, Leonardo Pippa, Maria Fernanda Santos e Ramon Ávila. **(Fotos: Divulgação/Unimed Piracicaba)**



Leonardo Pippa, Ulisses Gomes, Elzo Mattar, Carlos Joussef, Maria Fernanda Santos, Ramon Ávila e Daniel Lemoses



Débora Sacconi, Ariane Fernandes, Arlete Franco, Malu Bassa e Marcela Nazatto



Daniel Colaço, Karina Coelho, Roberto de Campos, Jean Silveira, Ana Paula Pinatti, Flávia Maranha e Priscila Rubio



Hamara Rocha, Marli Galesi, Ediane Pellizzaro e Fernanda Vitti

• **7º MERCADO MIX** • "Recebemos feedbacks bem positivos sobre a nossa organização. Isso demonstra que estamos no caminho certo e ganhando cada vez mais a credibilidade diante ao público", salientou a empresária Carina Rochelle, organizadora do Mercado Mix, ao lado da também empresária, Adriana Petrin. O evento, que chegou na sétima edição, reuniu empreendedores da região piracicabana, nos dias 23 e 24, no Salão de Vidro do Clube de Campo de Piracicaba. "Foram mais de 20h com compartilhamentos de experiências, networking e vendas de produtos criativos. Atingimos o objetivo do Mercado Mix e ficamos felizes com os resultados", enalteceu Adriana. **(Fotos: Reinaldo Diniz)**



Carina Rochelle e Adriana Petrin



Mariana e Sandra Pizzenatto, Valentina Nascimento e Andrea Petrin



Luiz Antônio Filho



Carol Barcellos e Samanta Godoy



Joana, Bárbara e Tânia Rizollo



Gabriel Candeias e Cátia Garcia

• **PARQUE INFLÁVEL** • Parque temático de infláveis gigantes, com mais de quatro mil metros quadrados, o Gloob Super Jump chega ao Shopping Piracicaba possibilitando diversão para toda a família. A atração é exclusiva da marca Gloob e apresenta conteúdos diversos, como "Detetives do Prédio Azul", "Miraculous" e "Bugados". Anote: a partir de quarta-feira (1), com funcionamento de terça a domingo, das 13h às 21h. Os ingressos são limitados e estão disponíveis no site eventim.com.br ou na bilheteria do local.